

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil wawancara, observasi dan dokumentasi yang telah penulis lakukan tentang Nilai-nilai pendidikan Agama Islam dalam legenda Sampuraga desa Saba jior Panyabungan Kabupaten Mandailing Natal disimpulkan bahwa nilai-nilai pendidikan Agama Islam yang tercermin dalam legenda Sampuraga di desa Saba jior di jelaskan dalam bentuk poin-poin sebagai berikut: meliputi ketaatan kepada orang tua, kerendahan hati, rasa syukur, dan tanggung jawab sosial. Legenda ini secara jelas menunjukkan bahwa kedurhakaan kepada orang tua, seperti yang dilakukan Sampuraga, merupakan pelanggaran serius dalam Islam yang mendatangkan hukuman baik di dunia maupun di akhirat. Nilai-nilai seperti berbakti kepada orang tua.

B. Saran

Batasan penelitian ini terletak pada fokus yang terbatas pada legenda Sampuraga dan konteks budaya Mandailing. Penelitian selanjutnya dapat meluas ke legenda-legenda lain atau konteks budaya yang berbeda untuk membandingkan dan memperluas temuan ini. Selain itu, pengembangan penelitian ini dapat melibatkan analisis yang lebih mendalam terhadap aspek-aspek tertentu dari nilai-nilai pendidikan Agama dalam legenda sampuraga. Dengan demikian, pembahasan ini menyajikan pemahaman yang komprehensif tentang relevansi temuan analisis anda dengan literatur terdahulu, serta implikasinya dalam pemahaman dan pengembangan nilai-nilai pendidikan Agama dalam konteks legenda Sampuraga.

DAFTAR PUSTAKA

- Amiruddin, Somar, Sipahutar, & Dastin. (2005). *Pendidikan Agama Islam*. PT Ghaliya Indonesia.
- Andayani, T., Puspitawati, & Juliarti. (2018). Upaya Menebarkan Nilai-Nilai Kebaikan melalui Pelatihan Mendongeng bagi Siswa/I Sekolah Dasar di Kecamatan Percut Sei Tuan. *Anthropos: Jurnal Antropologi Sosial dan Budaya (Journal of Social and Cultural Anthropology)*, 3(2).
- Arikunto, S. (2014). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Rineka Cipta.
- As-Said, M. (2009). *Filsafat Pendidikan Islam*. Mitra Pustaka,.
- Astika, M. I., & Yasa, M. I. (2014). *SastraLisan: Teori dan Penerapannya*. Graha Ilmu.
- Azwar, S. (2007). *Metode Penelitian*. Pustaka Pelajar.
- Batubara, M. D. (2020). *Legenda Sampuraga (Kearifan Pendidikan Karakter di Mandailing)*. Penerbit Vagarantangky.
- Danandjaja, J. (2007). *Folklor Indonesia, Ilmu Gosip, Dongeng, dan lain-lain*. Pustaka Utama Grafiti.
- Danandjaja, James. (1984). *Folklor Indonesia*. Pustaka Utama Grafiti.
- Al-attas, syeh Muhammad Naquib.(1999).*Konsep Pendidikan Dalam Islam*. Istac
- Lickona,Thomas. (1991). *Pendidikan karakter disekolah*. Bantam Books,
- Darmadi, H. (2009). *Dasar Konsep Pendidikan Moral*. Alfabeta.
- Depag. (2009). *Al-Qur'an dan Terjemahannya*.
- Desi., Y., & Larlen. (2019). Analisis Unsur Instrinsik Cerita Rakyat Sigindo Kuning Dusun Tuo Merangin Jambi. *Jurnal FKIP Universitas Jambi*.
- Gusnetti, S., & Isnanda, R. (2015). Struktur dan Nilai-Nilai Pendidikan dalam Cerita Rakyat Kabupaten Tanah Datar Provinsi Sumatera Barat. *Jurnal Gramatika Universitas Bung Hatta*, 1(2).
- Ibrahim, M. (2009). *Konteks Sastra Melayu & Budaya Melayu*. Publications Sdn. Bhd.
- UU Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional, Pub. L. No. 20 (2003).

- Kasman, & Rohman. (2021). Eksistensi Pemerintah Kabupaten Menjaga Nilai Pendidikan Islam dengan Memperkuat Kebudayaan di Mandailing Natal. *Edu DP Global: Jurnal Pendidikan Islam*, 2(1).
- Suryabrata, S. (2011). *Psikologi Pendidikan* Jakarta: Rajawali Pers.
- Tilaar, H.A.R. (2009). *Pendidikan Kebudayaan Dan Masyarakat Madani Indonesia* Bandung : Remaja Rosdayakarya.
- Depag. (2009). *Al-Quran Dan Terjemahnya*
- Kaspullah, Rahman, Sugiono, & Hasan. (2020). Pendidikan Agama Islam Berbasis Multikultural dalam Menumbuhkan Semangat Kebhinekaan. *Jurnal Al-Tadzkiyyah Jurnal Pendidikan Islam*, 11(1).
- Kholid, A. (2015). Pendidikan Agama Islam dalam Kebudayaan Masyarakat Kalang. *Jurnal at-Taqaddum*, 7(2).
- Lubis, M. (2020). *Evaluasi Pendidikan Nilai*. Pustaka Pelajar.
- Nasution, P. (2005). *Adat Budaya Mandailing Dalam Tantangan Zaman*. PORKALA.
- Raco, J. R. (2010). *Metode Penelitian Kualitatif: Jenis, Karakteristik dan Keunggulannya*. PT. Grasindo.
- Rangkuti, M. (2018). *Nilai dan Makna Legenda Sampuraga dalam Pembentukan Karakter Anak di Desa Sirambas Kecamatan Panyabungan Barat Kabupaten Mandailing Natal*. Universitas Negeri Medan.
- Sari, B. (2018). *Nilai-nilai Pendidikan Agama Islam dalam Tradisi Kenduri di Desa Talang Buai Kecamatan Selagan Raya Kabupaten Mukomuko*. IAIN Bengkulu.
- Siregar, S. F., Fadli, Lubis, & Nasution. (2018). Karakter dan Akhlak Pemimpin dalam Perspektif Islam. *JEHSS: Journal of Education, Humaniora and Social Sciences*, 1(2).
- Siregar, S. F., Fuady, Y., Fadli, M., Al-Bukhori, A., Lubis, P. N., Nasution, S. N., Wahyudi, R., Matanari, S., Junaidi, M., & Suryani, I. (2018). Karakter dan Akhlak Pemimpin dalam Perspektif Islam. *Journal of Education, Humaniora and Social Sciences (JEHSS)*, 1(2).
- Soebahar, A. H. (2013). *Kebijakan Pendidikan Islam dari Ordonansi Guru sampai*

UU Sisdiknas. Raja Grafindo Persada.

Syam, J. (2012). *Teromba Rokan*. Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Rokan Hulu.

Syukria, & Siregar, N. S. . (2018). Buku Cerita Si Kancil dan Perilaku Meniru Siswa Taman Kanak-kanak. *Gondang: Jurnal Seni dan Budaya*, 2(2).

Wellek, R., & Warren. (1989). *Teori Kesusastraan* (M. Budianta (penerj.)). Gramedia.

Wiguna, M. Z., & Alimin, A. A. (2018). Analisis Nilai_Nilai Moral dalam Cerita Rakyat Kalimantan Barat. *Jurnal Pendidikan Bahasa IKIP PGRI Pontianak*, 7(1).

Zainuddin, D., Rahmat, Alfarezi, & Zulham. (1987). *Sastra Lisan Melayu Riau: Bentuk, Fungsi dan Kedudukannya*. Depdikbud.