

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **a. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian yang telah diuraikan dalam skripsi ini, yang membahas mengenai penerapan metode bernyanyi pada rasa percaya diri anak melalui metode bernyanyi di RA Darussalam Hutasiantar. maka dapat di ambil kesimpulan bahwa :

1. Penerapan metode bernyanyi pada rasa percaya diri anak usia dini di kelas Umar dapat dilihat dari Proses pembelajaran yang dilakukan di RA Darussalam Hutasiantar berlangsung dengan cara pemberian materi yang di berikan olah pendidik kepada peserta didiknya di lakukan sesuai dengan ketentuan RPPH (Rencana Program Pembelajaran Harian). Yang mana dalam RPPH mengacu kepada materi pembelajaran, dan strategi pembelajaran semua ini di gunakan pendidik sebagai acuan dasar dalam mengajar. RA Darussalam Hutasiantar ini dalam proses pembelajarannya menerapkan metode bernyanyi. Dengan adanya Metode Bernyanyi dapat meningkatkan Rasa Percaya Diri Anak Usia Dini karena secara tidak langsung anak akan tertarik dengan suara, nada, lagu serta irama yang di dengarnya. Peserta didik akan terdorong untuk mengikuti irama yang di dengarnya dan tanpa sadar akan ikut bernyanyi melalui lagu yang di dengarnya.
2. Pengaruh metode bernyanyi pada rasa percaya diri anak adalah anak akan bersikap tenang dalam menghadapi sesuatu, Mempunyai potensi dan kemampuan yang memadai, Mampu menetralisasi ketegangan yang muncul di dalam berbagai situasi, Mampu menyesuaikan diri dan berkomunikasi di berbagai situasi, Memiliki kondisi mental dan fisik yang cukup menunjang penampilannya, Memiliki kecerdasan yang cukup, Memiliki tingkat pendidikan formal yang cukup, Memiliki keahlian atau keterampilan lain yang dapat menunjang kehidupannya.

## **b. Saran**

Beberapa saran dapat disampaikan sesuai dari hasil penelitian antara lain :

1. Bagi pembaca

Semoga skripsi ini dapat dijadikan sebagai referensi untuk pembaca nantinya.

2. Bagi guru RA Darussalam

Terutama bagi guru kelas Umar dapat memberikan keterampilan dalam proses belajar mengajar dengan penerapan metode bernyanyi dapat meningkatkan dan menumbuhkan rasa percaya diri anak usia dini.

3. Bagi sekolah

Bagi sekolah memberikan bahan masukan bagi penyelenggara RA Darussalam, khususnya dapat meningkatkan mutu pembelajaran.

4. Bagi penulis

Bagi penulis hendaknya hasil produk metode bernyanyi dikembangkan lagi sehingga dapat meningkatkan aspek-aspek perkembangan anak tidak hanya untuk meningkatkan rasa percaya diri anak usia dini.

## DAFTAR PUSTAKA

- Ahditayah Paryuki, *Meningkatkan Perkembangan Sosial Emosional Anak Melalui Metode Bercerita Gambar Seri di Taman Kanak-kanak Sari Utama Kota Jambi*, (Jambi: Universitas Islam Negeri Sulthan Saifuddin), 2021
- Ahmad Tafsir, *Metodologi Pengajaran Agama Islam*, Cet Ke-7, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya Offset. 2003
- Alfabeta & Sujiono. *Bermain Kreatif Berbasis Kecerdasan Jamak*. Jakarta: Indeks. (2010)
- Arikunto.. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara. (2012)
- Aunilah. *Panduan Menerapkan Pendidikan Karakter di Sekolah*. Jogjakarta: Laksana. 2011.
- Budiraharjo, S. Hidayati, N.. *Gambaran Percaya Diri Anak Prasekolah Melalui Metode Bernyanyi Di Banda Aceh*. (2016)
- Depdikbud, *Petunjuk Teknik Proses Belajar Mengajar di Taman Kanak-kanak*. Jakarta: Proyek Peningkatan Mutu Taman Kanak-kanak. 1994
- Depdiknas. *Pedoman Pendidikan Karakter Pada Pendidikan Anak Usia Dini*. Jakarta :Depdiknas. 2012
- Desiningrum, Dinie Ratri. *Psikologi Perkembangan I*. Semarang: Universitas Diponegoro. 2012
- Dewi, Sakinah. *Upaya Meningkatkan Kepercayaan Diri Melalui Kegiatan Bernyanyi Lagu "Dua Mata saya" pada Kelompok A TK Aisyiyah Bustanul Athfal 02 Semarang Tahun Ajaran 2015/2016*, (Jurnal, Universitas Negeri Semarang, Semarang, 2015), h. 65.
- Enung Fatimah. 2006. *Psikologi Perkembangan (Perkembangan Peserta Didik)*. Bandung: CV. Pustaka Setia.
- Fadillah, *Edutainment Pendidikan Anak Usia Dini*, (Jakarta: Kencana Prenamedia Group). (2014)
- Fadillah dkk.. *Edutainment Pendidikan Anak Usia Dini*. Jakarta: Kencana. (2014)
- Fathur, Rasyid, *Cerdaskan Anakmu Dengan Musik* (Yogyakarta: Diva Press, 2010)
- Fera Diana, *Penerapan Metode Bernyanyi dengan Menggunakan Alat Bantu Pembelajaran Untuk Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Anak di Kelompok B2 Taman Kanak-kanak Aisyiyah II Pasar Manna Kabupaten Bengkulu Selatan*, diakses dari

repository.unib.ac.id/4156/1/I,II,III-1-13- FER-FI.pdf, (Rabu, 27 November 2019, Pukul 15.37 WIB)

- Fitriani, Amila. *Strategi Pengembangan Kepercayaan diri Pada Anak Usia Dini*. Artikel Penelitian: Dosen PG-PAUDFKIPUMM.
- Ghufron, M. Nur dan Rini Risnawita. *Teori-Teori Psikologi*. Yogyakarta: AR-RUZZ MEDIA. 2011
- Goleman, Daniel. *Kepemimpinan Berdasarkan Kecerdasan Emosi*. Bandung: PT Gramedia Pustaka Utama. 2006
- Hakim, Thursan. *Mengatasi Rasa Tidak Percaya Diri*. Yogyakarta: Torren Book. 2002.
- Hidayani. *Emosi Anak usia Dini dan Strategi Pengembangannya*, Yogyakarta: Diva Press. (2011).
- Hurlock, Elizabeth B. *Child Development*. Tokyo: Mc. Graw Hill. Inc, 1978.
- Izzaty. *Mengenali Permasalahan Perkembangan Anak Usia TK*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional. (2005)
- Kencana. AT. Mahmud. *Musik dan Anak*. Jakarta: Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan. 1995
- Khadijah. *Konsep Dasar Pendidikan Prasekolah*, Jakarta: Cita Pustaka. (2012).
- Kintani, Y. M. Ali, & Endang, B. *Sikap Percaya Diri Dalam Proses Pembelajaran Pada Anak Usia 5-6 Tahun Segecong*. *Jurnal Penelitian* 2. 10: 2. (2013).
- Kuswarno, Engkus. *Metode Penelitian Komunikasi Fenomenologi Konsepsi Pedoman dan Contoh Penelitian* Bandung: Widya Padjadjaran. 2009.
- Lilis Madyawati, *Strategi Bernyanyi Pada Anak*, (Jakarta, Prenamedia Group), 2015
- Marsaulina. *Menumbuhkan Minat Belajar Bahasa Inggris Anak Usia Dini Melalui Music And Movement (gerak dan lagu)*, (Jurnal. Pendidikan Penabu No. 05/ th. IV/ Des 2005)
- Masitoh, et al. *Strategi Pembelajaran Taman Kanak-kanak*. Jakarta: Universitas Terbuka, 2007.
- Miller. *Psikologi Eksperimen*. Jakarta: Indeks. (1983).
- Moleong, Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya. 1990.

- Nunik. *Meningkatkan Kemampuan Interaksi Sosial Anak Melalui Metode Kerja Kelompok pada Kelompok B TK Anata Pura Petimbe*. Jurnal Penelitian: 70. (2013).
- Perry, M. *Confidence Boosters : Pendongkrak kepercayaan Diri*. Jakarta : Erlangga. (2005).
- Rahayu. *Menumbuhkan Percaya Diri Anak Melalui Kegiatan Bercerita*, Semarang: Indeks. (2013).
- Rahayu, A. Y. *Menumbuhkan Kepercayaan Diri Melalui Kegiatan Bercerita*. Jakarta Barat :PT Indeks
- Republik Indonesia. *Undang-Undang Republik Indonesia No.30 Tahun 2003 Pasal 1 Ayat 13 Tentang Pendidikan Anak Usia Dini*. Kementrian Riset, Teknologi, Dan Pendidikan Tinggi. Jakarta. .(2012).
- Rukiah Bur Badi Nasution, *Upaya Meningkatkan Kepercayaan Diri AUD Melalui Metode Bercerita di Kelompok B RA AN-NIDA*, Jurnal. (2017).
- Sabiq & Djaali. *Psikologi Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara. (2012)
- Seto, Y. A. *Musik dan Lagu Anak Usia Dini 1*. Semarang: Universitas Negeri Semarang. (2010).
- Sugiyono. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Bandung: CV. (2013).
- Suyanto. *Konsep dasar Pendidikan Anak Usia Dini*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta. (2003).
- Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan Jakarta*: Kencana Prenada Media Group. (2008).
- Yusriana. *Kiat-Kiat Menjadi Guru PAUD yang disukai Anak Anak*. Yoyakarta: Diva Press. (2012).
- Saidah. Nur, *Penerapan Metode Bernyanyi Pada Rasa Percaya Diri Anak Usia Dini* . RA Darussalam. ( 2023)
- Suaidah, *Penerapan Metode Bernyanyi Pada Rasa Percaya Diri Anak Usia Dini*. RA Darussalam. (2023)
- Siti Putri Hedyati, *Pengaruh Metode Bernyanyi Terhadap Pengembangan Rasa Percaya Diri Anak Kelompok A 4-5 Tahun*. Ra Nurul Kawakib Jalan Amal Luhur No. 101 Kecamatan Medan Helvetia. (2020)

### **Lampiran**