

تحليل حروف العطف ومعانيها في سورة الواقعة

(دراسة تحليلية نحوية دلالية)



تحليل حروف العطف ومعانيها في سورة الواقعة

(دراسة تحليلية نحوية دلالية)



البحث العلمي

مقدمة لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعة

بقسم تعليم اللغة العربية

إعداد :

رزقي حياتي

رقم القيد : ١٩٠٤٠٠١٥

المشرف الثاني

سيف الدين ريطانجا الماجستير

١٩٩١٠١٠٧٢٠١٩٠٣١٠١٤

المشرف الأول

إرلينا الماجستير

١٩٨٩٠٨٢٠٢٠١٩٠٣٢٠١٦

STAIN MADINA

قسم تعليم اللغة العربية

بجامعة منديلي الإسلامية الحكومية

مندايلينج ناتل

٢٠٢٣ م / ١٤٤٤ هـ

تقرير لجنة المناقشة

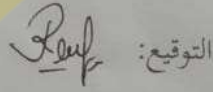
عنوان البحث: تحليل حروف العطف ومعانيها في سورة الواقعة (دراسة تحليلية نحوية دلالية)
إعداد الطالبة: رزقي حياتي رقم القيد: ١٩٠٤٠٠١٥، قد دافع الطالبة عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وتقرر قبوله شرطا لنيل درجة البكالوريوس في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الثلاثاء، بتاريخ ٨ أغسطس ٢٠٢٣ م.

وتتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:


التوقيع:

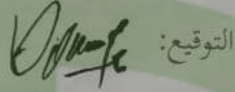
مناقشا

١. أوليا رحمان الماجستير


التوقيع:

مناقشا

٢. ربا رافيتا سفرياني الماجستير


التوقيع:

مشرفا ومناقشا

٣. سيف الدين ريطونجا الماجستير


التوقيع:

مشرفا ومناقشا

٤. إرلينا الماجستير

يعتمد،

رئيس جامعة منديلي الإسلامية الحكومية

STAIN MADINA



الدكتور الحاج سوسون موليا غراهب الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٣١٣٢٠٠٢٧٢١٠٠٠٠

تقرير المشرفين

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العلمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين
وعلى اله وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع على البحث العلمي التي قدمته الطالبة:

الاسم : رزقي حياي

رقم القيد : ١٩٠٤٠٠١٥ :

موضوع البحث : تحليل حروف العطف ومعانيها في سورة الواقعة (دراسة تحليلية نحوية دلالية)

وافق المشرفان على تقديمه الى مجلس الجامعة.

٢٠٢٣ بايايونجان

المشرف الثاني

المشرفة الأولى


سيف الدين ريطونجا الماجستير


إرلينا الماجستير

١٩٩١٠١٠٧٢٠١٩٠٣١٠١٤

١٩٨٩٠٨٢٠٢٠١٩٠٣٢٠١٦

إقرار الطالبة

أنا الموقعة أدناه، وبياناتي كآتي:

الاسم الكامل : رزقي حياتي

رقم القيد : ١٩٠٤٠٠١٥

تاريخ الميلاد : ٢٧ فبراير ٢٠٠١

العنوان : رهون لوميج

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها بالموضوع: " تحليل حروف العطف ومعانيها في سورة الواقعة (دراسة تحليلية نحوية دلالية)" قد كتبها بنفسي وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. واذ ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك. وحررت هذا لإقرار بناء على رغبتني الخاصة ولايجبرني أحد ذلك.

٢٠٢٣

بايابونجان

الباحثة



رزقي حياتي

رقم القيد: ١٩٠٤٠٠١٥

التجريد

رزقي حياتي (١٩٠٤٠٠١٥) تحليل حروف العطف ومعانيها في سورة الواقعة (دراسة تحليلية نحوية دلالية). العطف في اصطلاحاً نوعان، عطف البيان بغير حرف وعطف النسق وهو ما كان يحرف. حروف الواو من بين حروف العطف وفي سورة الواقعة توجد عدة حروف العطف ويوجد حرف للموهبة النظر مثال حرف العطف ولكن هي واو قسم مثال في الآية الثانية والستين ٦٢ الواو في هذه الآية هي واو قسم. أسئلة البحث في هذا الموضوع هي ما هي حروف العطف في سورة الواقعة؟ ما هي حروف العطف ومعانيها في سورة الواقعة؟ كيف تحليل حروف العطف في سورة الواقعة؟ وأما أهداف البحث هذا الموضوع هي لمعرفة حروف العطف في سورة الواقعة، لمعرفة معاني حروف العطف في سورة الواقعة، لمعرفة تحليل حروف العطف في سورة الواقعة.

كان نوع البحث في هذه الرسالة هو بحث نوعية المكتبة، وكان مصدر البيانات تؤخذ من عدة الكتب المتعلقة بالموضوع وكانت طريقة جمع البيانات هي بجمع البيانات المتعلقة بالبحث، وتحليل البيانات الجمع وتفسيرها ثم تستخدم هذه نتائج البحث بالوصفية.

بعد ما قامت الباحثة حصلت نتائج البحث من هذا البحث فهي عدد حروف العطف في هذه السورة يوجد خمسون ٥٠ حرفاً في ستة وأربعين ٤٦ آية، حروف العطف "واو" يوجد خمسة وثلاثون ٣٥ حرفاً في اثنين وثلاثين ٣٢ آية، حروف العطف "الفاء" يوجد سبع ٧ احروف في سبع ٧ آيات، حروف العطف "ام" يوجد أربع ٤ احروف في أربع ٤ آيات، حروف العطف "ثم" يوجد حرف واحد ١ في آية واحدة، حروف العطف "يل" يوجد حرف واحد ١ في آية واحدة، حروف العطف "لا" يوجد حرفان اثنان ٢ في آيتين اثنتين ٢. واو بمعنى لمطلق الجمع و للترتيب، الفاء بمعنى للترتيب ولا تعقيب، ثم بمعنى للترتيب والتراخي، أم بمعنى للطلب والتعين، يل بمعنى للاضرب، لا بمعنى لنفى الحكم. وفي سورة الواقعة على ما يبدو لا حروف العطف يوجد الواو أخرى وهي واو القسم والحال.

كلمة الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله. فبِعناية الله سبحانه وتعالى وهدايته حتى استطعت أن كُتبت هذا البحث من بعض الشروط المطلوبة للحصول على شهادة في قسم تعليم اللغة العربية في كلية التربية وعلوم التعليم، في الجامعة منداينج ناتل الإسلامية الحكومية سومطرة شمالية، بموضوع "تحليل حروف العطف ومعانيها في سورة الواقعة (دراسة تحليلية نحوية دلالية)" اتممت الباحثة هذا البحث بعون الله وبمساعدة من كل جوامع لاسيما من الدين والإرشادات والتوجيهات من المشرفين.

1. والدين درون تنجوع وام كلسم قام غرس توحيد وإرحمني صغيرا ودعوني لإتمام دراستي، وكلهم من الأُسرتي وأسأل الله أن يطول عمرهم ويمتعمهم الصحة والعافية ويثبت أقدامهم إلى صراط المستقيم.
2. المشرفة الأولى الأستاذة إرلينا الماجستير، و المشرف الثاني الأستاذ سيف الدين ريطانجا الماجستير المشرفان الذي دفعني النصح والإرشاد حتى اتممت هذا البحث، حفظهما الله دائماً وأسأل الله أن يعطيها رزقا حسنا وعملا مقبولا ويتم نعمته عليهما.
3. رئيس الجامعة منداينج ناتل الإسلامية الحكومية سومطرة شمالية الدكتور الجاح سمفر موليا حراحف الماجستير. الذي اعطاني فرصة المتابعة الدراسة في هذه الجامعة.
4. رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية وعلوم التعليم في الجامعة منداينج ناتل الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية سيف الدين ريطونجا الماجستير. الذي قاموا بالإجراء الرسائل بالإداريات وخاصة للتألق.

٥. المعلم/المعلمة في مدة اللغة العربية التي تعطي الفرصة لمقابلة معهم. التي قامو سمحت لإعطاء

الفرصة إلى لمقابلتهم وتبادل الأراءك موضوع البحث.

٦. جميع الأصدقاء من قسم التعليم اللغة العربية والإخوان وساعدوني وأروني ما عندهم من كتب

متعلقة بكتابة هذا البحث ومدون بما لديهم من أفكارهم في تأليفهم وسعهم الله وعلومهم

وأرزاقهم ونجحهم الله في الدنيا والأخرة.

القراء

٢٠٢٣

بايا بونجان

الباحثة

رزقي حياتي

رقم القيد: ١٩٠٤٠٠١٥

STAIN MADINA

محتويات البحث

ب.....	تقرير المشرفين.....
ج.....	إقرار الطالبة.....
د.....	تقرير لجنة المناقشة.....
ه.....	التجريد.....
و.....	كلمة الشكر والتقدير.....
ز.....	محتويات البحث.....

الباب الأول: مقدمة

١.....	أ . خلفية البحث.....
٥.....	ب . تحديد البحث.....
٦.....	ج . أسئلة البحث.....
٦.....	د . أهداف البحث و فوائده.....

الباب الثاني: الدراسات النظرية

٧.....	أ. تعريف الحرف وأقسامه.....
٨.....	ب. تعريف العطف وأقسامه.....
١٢.....	ج. معاني حروف العطف.....
١٥.....	د. لمحة عن سورة الواقعة.....
١٧.....	هـ. مضمون سورة الواقعة.....
١٨.....	و. الدراسات السابقة.....

الباب الثالث: منهجية البحث

- أ . موضوع البحث وتنفيذة..... ٢٠
- ب . طريقة كتابة البحث ٢٠
- ج . تركيز البحث..... ٢١
- د . اجراءات البحث..... ٢١
- هـ . لمحة علم الدلالة..... ٢٢

الباب الرابع: نتائج البحث ومناقشتها

- أ. حروف العطف في سورة الواقعة..... ٢٣
- ب. معاني حروف العطف في سورة الواقعة..... ٢٧
- ج. تحليل حروف العطف في سورة الواقعة..... ٣٣

الباب الخامس: الخاتمة

- أ. الخلاصة..... ٥٠
- ب. الإقتراحات..... ٥٠

المراجع

STAIN MADINA

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

القرآن هو كلام الله، نزل الله القرآن على نبي محمد صلى الله عليه وسلم، ونبي لا يعرف لكن جاء ملائكة جبريل في منامه بإذن الله، ويذكر أن نبي لينزل القرآن والى امته، ونبي ينظف قلبه تصويب الأخلاق وأدبه، لأنه القرآن هو شفاء للناس، وهدى للناس.

نزل القرآن على محمد صلى الله عليه وسلم لا على قلبه، لكن خص القلب بالذكر لأن السبب في تمكنه صلى الله عليه وسلم من الأداء ثباته في قلبه، فمعنى على قلبك حفظه إياك وفهمه. وقيل: أي جعل قلبك متصفا بأخلاق القرآن ومتأدبا بأدبه كما في حديث عائشة كان خلقه صلى الله عليه وسلم القرآن وكان حق الكلام أن يقال على قلبي إلا أنه جاء على حكاية كلام الله كما تكلم به كأنه قيل: قل ما تكلم به من قولي ” من كان عدوا لجبريل فإنه نزله على قلبك ” ومعنى ” مصدقا لما بين يديه “ موافقا لما قبله من كتاب الأنبياء فيما يرجع إلى المبادئ والغايات دون الأوساط التي يتطرق إليها الاختلاف بتبديل الأزمان والأوقات. (النسابوري، n.d.-a)

ورد في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم في رواية جابر بن سمرة يقول: كان صلى الله عليه وسلم يصلي الصلوات نحو من صلاتكم التي تصلون اليوم، ولكنه كان يخفف. كانت صلاته أخف من صلاتكم، وكان يقرأ في الفجر ” الواقعة “ ونحوها من السور. (إسماعيل، ١٩٩٩) وفي زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم، رسول الله مع صحابة يخفون وهم يصلون عند الخوف وفي صلاة يقرأ سورة الواقعة، وبعد يقرأ هذه سورة هم يشعرون بالسرور.

اللغة هي نعمة من نعم الله عز وجل الذي جعل الله لغة الإتصال بين الناس في العالم، كما ذكر في القرآن الكريم: وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَآخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَالْوَارِنُكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ ﴿١٠١﴾ (الروم n.d)

يراد بألسنتكم هنا عدة اللغات الموجودة في حياة الناس. اللغة هي مختلفة متحدة في اللفظ يتوصل المعنى الواحد الذي يخالغ إلى الناس يعبرون إلى لفظ الآخرين. فلذلك اللغة هي القدرة التي يمتلكه الناس على التفاعل مع الآخرين حتى يفهموا أهداف وغايات بعضهم البعض. باستخدام اللغة يستطيع شخص أن يفهم قصد من شخص الآخر. إن اللغة العربية لغة القرآن ولغة أهل الجنة. وتعلموا العربية فإنها جزء من دينكم. هناك ثلاثة عناصر اللغة يجب أن تعرف ويهتم في تعليم اللغة، وهي الأصوات والمفردات والتراكيب. فإن الأساس الأول لأخذ تعلم اللغة العربية هو علم النحو وعلم الصرف. علم النحو هو أحد فروع علوم اللغة العربية الذي يبحث عن كيفية تركيب الجمل التي تناسب بقواعد اللغة العربية، سواء المتعلقة بمكان الكلمات في الجملة أو حالة الكلمات (حركة النهائية والصيغة) في الجملة. كما قال الهاشمي: النحو هو قواعد يعرف بها أحوال أواخر الكلمات العربية التي حصلت بتركيب بعضها مع بعض من اعراب وبناء وما يتبعهما. (الهاشمي, n.d).

إعلم أن علم النحو هو علم مهم جدا أن يتعلمه، وأما الطلاب والطالبات في دراسة العربية المشكلات متعلقات بعلم النحو، فهي مشكلات في شكل أي بشكل الأخر الكلمات وفي نظام الجمل. وحينما لا يتعلم فوجد في الأخطاء لأن اللغة العربية بدون النحو لن يكن فهما سواء كان إعرابها أم تركيبها. علم النحو هو العلم الذي يبحث في أصل تكوين الجمل وقواعد الإعراب في الجمل والكلمات والأحرف. فهو العلم الذي يحدد أسلوب تكوين الجملة، ومواقع الكلمات في الجملة، ووظيفة كل منها كما يحدد الخصائص التي تكتسبها الكلمات من موقعها

في الجملة من حيث المعنى، والحركة، ومكانها. ويحدد كذلك الخصائص النحوية للجملة كالإبتداء، والفاعلية، والمفعولية، ويحدد أيضا الأحكام النحوية كحكم التقديم، والتأخير والإعراب والبناء.(Jati, n.d).

البحث الأول من علم النحو هو يعرف الكلمات وهو عند النحاة على ثلاثة أقسام وهي الإسم والفعل والحرف. والحرف يعرف بالعربية العامة لم تكن فيه دليل الإسم ولا دليل الفعل أي كل كلمة التي لا عليها علامة الإسم ولا علامة الفعل. وتصنف الحرف قدم الشيخ المصطفى الغلايين في كتاب جامع الدروس العربية هو الحرف هو ما دل على معنى في غيره، مثل هل وفي ولم وعلى وإن ومن. وليس له علامة يتمييز بها كما للإسم والفعل. ويبحث عن الأنواع الحروف وهو ثلاثة أقسام حرف مختص بالفعل بالإسم كحروف الجر، والأحرف التي تنصب الإسم وترفع الخبر. وحرف مشترك بين الأسماء والأفعال كحروف العطف، وحرف الإستفهام.

علم الدلالة ورد في معاجم اللغة معان عديدة للجذر الثلاثي دل كلها تتصل بمعنى عام وهو إظهار أمرين عن آخر أو يسدده إليه من تلك المعاني، دل المرأة، دلالها وتدللها على زوجها. نجد أن الدلالة ترد في عديد المعاجم بنفس المعنى وهو الطريق البين.(بركات, ٢٠١٦)

أما الدلالة في الإصطلاح في أبسط تعريفاته هو دراسة المعنى، والكلمة، دل على والمتولدة هي الأخر من الكلمة والعلامة هي بالأساس الصفة المنسوبة إلى الكلمة الأصل أو المعنى. وإذا كان علم الدلالة يعني دراسة المعنى، فإن هذا المعنى لا تبرره إلا الكلمة ولا حياة الكلمة إلا في إطار سياق يجويها، سواء كان هذا السياق مكتوبا مقروء أم منطوقا مسموعا.

المعنى هو وصيلة اللغة بالعالم الخارج، المناسب بالإتفاق مستعملها، لكي المعنى يستطيع ان يفهم . في كلها المعنى عند ثلاثة درجات. في الدرجة الأولى، يجعل المعنى المحتويات التجريد في النشاط الفكرة بصورة منطقي، لكي يحصل عبارة صحيحة. في الدرجة الثانية، يجعل المعنى

المحتويات من الشكل اللغوية. في الدرجة الثالثة، يجعل المعنى المحتويات من المواصلات التي تستطيع ان تحصل إعلام المعين.

يمكننا أن نرى تطور معرفة دلالة من عدة عوامل، أحدها عامل اللغة: أول ما يمكننا رؤيته هو من الناحية الصوتية للجانب الصوتي أن هناك تغيرات صوتية تؤثر على تغيرات في معنى القرآن، بما في ذلك كلمة "الصوم" التي تعني الصوم ولكن ما يبدو مثل "الثوم" فإنه سيغير المعنى إلى الثوم. الجوانب النحوية لهذا الجانب، على سبيل المثال كلمة "ضرب" التي تعني ضرب". (Ahmad Zaky, ٢٠٢٠).

وعلاقة النحو بعلم الدلالة لقد أكد النحويون القدماء ولقرون عديدة الإعتماد المتبادل بين النحو والدلالة وأشار العديد منهم إلى أن معنى الجملة يتحدد بواسطة معنى الكلمات التي تكونها من ناحية وبتركيبيها النحوي من ناحية أخرى، فاللغويين القدامى يدرجون هذا المعنى في باب المسند والمسند إليه فسيبويه يرى أن المسند والمسند إليه هما لا يستغني أحدهما عن الآخر وبهذا يصبحان كأنهما لفظ واحد. حيث خصص سيبويه في بداية كتابه عن الإستقامة والإحالة حيث نجد تناولا مهما لقضية مدى علاقة بين صحة التركيب نحويًا ومدى استقامته لأداء المعنى فالكلام من مستقيم الحسن يكون مستقيماً من الناحية النحوية ومن الناحية الدلالية كما وضح أنه يوجد كلام في المجال الذي يكون تركيبة النحو سليماً ولكنه في حد ذاته لا يحمل أى معنى على الإطلاق لأنه كلماته متناقضة دلاليًا مثل اتيك إذا وساتيك أمس.

والتناقضاهن بين فعل دال على الماض وظرف زمان للمستقبل في مثل مساليا في المثال الأول وبين فعل دال على مستقبل وظرف زمان دال على ماض في المثال الثاني. أما البلاغيون فقد ادركوا أن النحو هو المطلق الأساسي لفهم التركيب اللغوية فبعد القادر الجارجان يعطينا نظرية في نظم هي لحد الان قائمة على أصولها وهي نظرية النظم التي هي توحي معاني النحوى وترتيب الكلام وفق قواعد تراعي الصواب النحوى والمعنوى لحد يقسم الجرجاني النظم

إلى قسمين نظم الحروف ونظم الكلمات ويرى أن نظم الحروف يرعى فيها الإنسجام فلو قلنا مثل رضى مكان ضرب لما حدث ما يفسد المعنى أما نظم الكلمات فإننا تقنفي فيه آثار المعاني كالتربية والمطابقة والإسناد. ان النحوى قد ربط الدلالات بالإعراب لتحسين المعنى ولوضع ضوابط لغوية اساسية للجانب الدلالي أما الفصل بين الجانبين الدلالي والإعرابي فهو فصل منحجي فقط.(بركات, ٢٠١٦)

أما حروف العطف هو تابع يتوسط بينه وبين متنوعه حرف من أحرف العطف. وحروف العطف عشرة وهي الواو والفاء وثم وأم و إما وبل ولا ولكن حتى. ومنهم توجه ومعانيها في سورة الواقعة. في علم النحو حروف العطف هو اتباع اللفظ باخر بواسطة حرف العطف، حيث بلحق اللفظ التابع (المعطوف عليه)متبوعه(المعطوف) بواسطة حرف(حروف العطف) لتأدية معنى معين(المعنى المستفاد).(العربي, ٢٠١٧) في سورة الواقعة يوجد حرف الواو مثال في الآية الثانية والستين (٦٢) حرف الواو في هذه الآية للوهية النظر مثال حرف العطف ولكن بعد تتبعت الباحثة حرف الواو في الآية الثانية والستين (٦٢) فهي واو قسم. بناء على هذه المشكلات التي يهتم الباحثه تبحث عن **”تحليل حرف العطف ومعنيها في سورة الواقعة“**

ب. تحديد البحث

اما تركيز البحث فمايلي:مصدر دراسة الموضوع في هذه الدراسة هو:

١. حروف العطف في سورة الواقعة.

٢. أحرف العطف ومعانيها في سورة الواقعة.

٣. تحليل حروف العطف في سورة الواقعة.

ج. أسئلة البحث

اما المسائل الأساسية التي تريد الباحثة أن يبحث في هذه الرسالة فهي :

١. ما هي حروف العطف في سورة الواقعة؟
٢. ما هي حروف العطف ومعانيها في سورة الواقعة؟
٣. كيف تحليل حروف العطف في سورة الواقعة؟

د. أهداف البحث وفوائده

١. لمعرفة حروف العطف في سورة الواقعة .
 ٢. لمعرفة معاني حروف العطف في سورة الواقعة.
 ٣. لمعرفة تحليل حروف العطف في سورة الواقعة.
- أما فوائد البحث التي ترحوها الباحثة من هذا البحث فهي:

١. فوائد التطبيقي

أ) للباحثة: لترقية فهمها وإعطاء الخبرة لها في التعليم وتريد مهارتها عن حروف العطف ومعانيها في سورة الواقعة.

ب) للقارى: لتفهم حروف العطف ومعانيها في سورة الواقعة.

٢. فوائد النظري

أ) لزيادة الفكرة الباحثة

ب) للجامعة: زيادة خزائن العلوم والمعارف في الجامعة خصوصا لترقية فهم الطلاب من قسم

اللغة العربية ومعرفتها عن دراسة النحوية في بحث حروف العطف ومعانيها في سورة

الواقعة.