

تطبيق الطريقة السمعية الشفوية لترقية مهارة الكلام لتلاميذ الفصل  
الحادي عشر بمعهد أبي النور الإسلامي في مومبانج جاي



البحث العلمي

مقدمة لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية  
بقسم تعليم اللغة العربية

إعداد :

كرنيا حياتي

رقم القيد : ١٩٠٤٠٠٠٣

قسم تعليم اللغة العربية

بجامعة منديلي الإسلامية الحكومية

مندايلينج ناتل

سنة ١٤٤٥ هـ / ٢٠٢٣ م

تطبيق الطريقة السمعية الشفوية لترقية مهارة الكلام لتلاميذ الفصل  
الحادي عشر بمعهد أبي النور الإسلامي في مومباج جاي



البحث العلمي

مقدمة لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية

بقسم تعليم اللغة العربية

إعداد : كرنيا حياتي

رقم القيد : ١٩٠٤٠٠٠٣

المشرفة الثانية

ريا رفيتا سفرياني الماجستير

١٩٩١٠٥١٥٢٠١٩٠٣٢٠١٤

المشرفة الأولى

إسرى حياتي درمان الماجستير

١٩٨٧٠٣١٣٢٠١٩٠٣٢٠١٢

قسم تعليم اللغة العربية

بجامعة منديلي الإسلامية الحكومية

مندايلينج ناتل

سنة ١٤٤٥ هـ / ٢٠٢٣ م

## اعتماد لجنة المناقشة

عنوان البحث : تطبيق الطريقة السمعية الشفوية لترقية مهارة الكلام لتلاميذ  
الفصل الحادي عشر بمعهد أبي النور الإسلامي في مومبانج جاي  
إعداد الطالبة : كرنيا حياتي

قد دافع الطالبة عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وتقرر قبوله شرطا لنيل درجة  
البكالوريوس في تعليم اللغة العربية. وذلك في يوم الإثنين بتاريخ ٢١ أغسطس ٢٠٢٣ م.  
وتتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة :

١. ذولفينا الماجستيرة مناقشا : التوقيع :
٢. إرلينا الماجستيرة مناقشا : التوقيع :
٣. إسرى حياتي درمان الماجستيرة مشرفا ومناقشا : التوقيع :
٤. ريا رفيتا سفرياني الماجستيرة مشرفا ومناقشا : التوقيع :

يعتمد.

رئيس جامعة منديلي الإسلامية الحكومية

الأستاذ الدكتور سومبهر موليها هاراهب

رقم التوظيف ١٩٧٢٠٣١٣٢٠٠٣١٢١٠٠٤



## تقرير المشرفتين

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف  
الانبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين.  
بعد الاطلاع على البحث العلمي التي قدمته الطالبة :

الاسم : كرنيا حياتي  
رقم القيد : ١٩٠٤٠٠٠٣ :  
موضوع البحث : تطبيق الطريقة السمعية الشفوية لترقية مهارة الكلام  
لتلاميذ الفصل الحادي عشر بمعهد أبي النور الإسلامي  
في مومبانج جاي

وافقت المشرفتان على تقديمه إلى مجلس الجامعة.

بايابونجان، ١٠ أغسطس ٢٠٢٣  
المشرفة الأولى  
المشرفة الثانية

ريا رفيتا سفرياني الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٩١٠٥١٥٢٠١٩٠٣٢٠١٤

إسرى حياتي درمان الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٧٠٣١٣٢٠١٩٠٣٢٠١٢

## إقرار الطالبة

أنا الموقعة أدناه, وبياناتي كالتالي :

الاسم الكامل : كرنيا حياتي  
رقم القيد : ١٩٠٤٠٠٠٣ :  
تاريخ الميلاد : بينتونجان بيجانجكار, ٠٢ أكتوبر ١٩٩٩  
العنوان : بينتونجان بيجانجكار

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها بالموضوع : "تطبيق الطريقة السمعية الشفوية لترقية مهارة الكلام لتلاميذ الفصل الحادي عشر بمعهد أبي النور الإسلامي في مومبانج جاي" قد كتبها بنفسني وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك. وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتني الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

بايابونجان، ١٠ أغسطس ٢٠٢٣

الباحثة



كرنيا حياتي

## التجريد

كرنيا حياتي (رقم القيد : ١٩٠٤٠٠٠٣). تطبيق الطريقة السمعية الشفوية لترقية مهارة الكلام لتلاميذ الفصل الحادي عشر بمعهد أبي النور الإسلامي في مومبانج جاي. يعقد هذا البحث بمعهد أبي النور الإسلامي في مومبانج جاي بالطريقة الوصفية النوعية. وأما الطريقة جمع البيانات في هذا البحث هي المقابلات والملاحظة والتوثيق.

أما الأهداف في هذا البحث لمعرفة تطبيق الطريقة السمعية الشفوية والمشكلات في تطبيق الطريقة السمعية الشفوية لترقية مهارة الكلام والحلول المناسبة لتحليل تلك المشكلات بمعهد أبي النور الإسلامي. وأما الأسئلة في هذا البحث كيف تطبيق الطريقة وما هي المشكلات وما هي الحلول المناسبة لتحليل تلك المشكلات في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية بمعهد أبي النور الإسلامي.

وأما النتائج من هذا البحث وهي : تطبيق الطريقة السمعية الشفوية في هذا المعهد مناسب بالنظرية على شكل عام، وأما الخطوات في تطبيقها في هذا المعهد وهي تقرأ المدرسة المفردات الجديدة وتشرح معناها وتقديم بعض الحوار ثم تقرأها المدرسة بتكرير وتعليم الاستماع إلى صوت اللغة العربية دون النظر إلى النص ثم يقلد التلاميذ المفردات ويقرأونها بتقليد قراءة المدرسة بالتتابع. ومشكلات في تطبيق الطريقة السمعية الشفوية وهي مشكلات في أشياء شفوية وفي نقص المفردات وفي قلة وقت الدراسة وحال الفصل غير الهادئ. والحلول لمشكلات أن تجب للمدرسة أن تعطي تمرينات وممارسات في كثير من الأحيان وللمدرسة استخدام وسائل powerpoint و يجب أن تكون المدرسة قد أعدت المادة والوقت لتقديم الدرس وللمدرسة أيضا التغلب على هذه العقبات باستخدام وسائل إبداعية ومناسبة، أحدها استخدام الكلمات المتقاطعة ووسائل برنامج powerpoint.

## كلمة الشكر والتقدير

### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي يرزقني فهما في العلم وصحة وعافية في الجسد، والصلاة والسلام على نبينا محمد خاتم الأنبياء والمرسلين وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

فبِعناية الله سبحانه وتعالى وهدايته استطاعت الباحثة كتابة هذا البحث من بعض الشروط المطلوبة للحصول على شهادة في قسم تعليم اللغة العربية في كلية التربية وعلوم التعليم، في الجامعة منديلي الإسلامية الحكومية منداي لينج ناتل سومطرة الشمالية بموضوع "تطبيق الطريقة السمعية الشفوية لترقية مهارة الكلام لتلاميذ الفصل الحادي عشر بمعهد أبي النور الإسلامي في مومبانج جاي" اتمت الباحثة هذا البحث بعون الله وبمساعدة من كل اطراف ولاسيما من والدين والإرشادات والتوجيهات من المشرفين.

تقول الباحثة شكرا كثيرا خاصة للوالدين المحبوبين، وهما والدي ذوالكسري المتوفي ووالدي أسنينا اللذان قدما الحب والعاطفة، واللذان تعلمنا وربيا الباحثة حتى تمكن من مواصلة برنامج البكالوريوس (S1) وتقديم الدعاء والتشجيع الدعم وتقديم الدعم دائما للمساعدة المعنوية والمادية للباحثة حتى تتم الانتهاء من هذه الرسالة العلمية. تأمل أن تكون الأم دائما في حماية الله سبحانه وتعالى.

وتقول الباحثة شكرا كثيرا للأستاذة إسرى حياتي درمان الماجستير كمشرفة الأولى والأستاذة ريا رفيتا سفرياني الماجستير كمشرفة الثانية على مساعدتهما لإرشاد الباحثة وتشجيعها وتوجيهها بصدق حتى تمكن من نهاية هذا البحث.

وتقول الباحثة شكرا كثيرا للأستاذ الدكتور سومير موليا هاراهب كرئيس جامعة منديلي الإسلامية الحكومية وللأستاذ سيف الدين ريطانجا الماجستير كرئيس تعليم اللغة

العربية وجميع محاضري تعليم اللغة العربية الذين ساعدوا الباحثة أثناء الدراسة وتجميع هذا البحث.

وتقول الباحثة شكرا كثيرا للمدرسين والمدربات والتلاميذ بمعهد أبي النور الإسلامي الذين يوفون في المساعدة في توفير المعلومات والبيانات التي تحتاجها الباحثة حتى تمكن من إكمال هذا البحث.

وتقول الباحثة شكرا كثيرا الأستاذ أحمد نور الهدى سلماس الماجستير الذي قدم الدعم والتحفيز وساعد الباحثة في أموال التعليم، آمل أن يكون الأستاذ دائما تحت حماية الله سبحانه وتعالى.

ثم تقول الباحثة شكرا كثيرا الأخي الكبير إسمان هادي وسومردي وأختي الكبيرة دهلينا النور وأسمار لينا وأسمينارتي ومايرسي وواحيو فطري الذين قدموا الدعم الكامل والمشورة للباحثة في عيش حياتي أفضل في المستقبل وفي استكمال هذه الدراسة.

ثم تقول الباحثة شكرا كثيرا لأصدقاء في قسم تعليم اللغة العربية الذين لا أذكر هنا عسى الله أن يرحمكم وبرضاكم في كل حال.

وقبل إنتهاء هذا التقديم ترحو الباحثة من حضرات القراء النقد على هذه الرسالة والتصحيح لإكمالها لأن تتقن الباحثة أنها تخطو من العيوب والنقصان. اللهم إني أسألك من خير ماتعلم وأعوذ بك من شر ما تعلم وأستغفرك كما تعلم إنك علام الغيوب لعلى هذه الرسالة تكون نافعة للقراء جميعا، حسبنا الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير.

بايابونجان، ١٠ أغسطس ٢٠٢٣



كرنيا حياتي

١٩٠٤٠٠٠٣

## محتويات البحث

أ.....	الغلاف
ج.....	إقرار الطالبة
د.....	تقرير المشرفين
ه.....	تقرير لجنة المناقشة
و.....	التجريد
ز.....	كلمة الشكر وتقدير
ط.....	محتويات البحث
ل.....	الجدوال
م.....	قائمة الصورة
ع.....	الملاحق
الفصل الأول : المقدمة	
أ.....	خلفية البحث
ب.....	أسئلة البحث
ج.....	أهداف البحث
د.....	فوائد البحث
ه.....	تحديد المصطلحات
و.....	نظام البحث

## الفصل الثاني : الدراسات النظرية

- أ. الاطار النظري..... ١٠
١. تعليم مهارة الكلام..... ١٠
٢. الطريقة السمعية الشفوية..... ١٨
٣. تطبيق الطريقة السمعية الشفوية لترقية مهارة الكلام..... ٢٨
- ب. الدراسات السابقة..... ٢٩

## الفصل الثالث : منهجية البحث

- أ. نوع البحث..... ٣١
- ب. مكان البحث وتنفيذه..... ٣٢
- ج. مصادر البيانات..... ٣٢
- د. طريقة جمع البيانات..... ٣٣
- هـ. طريقة تصحيح البيانات..... ٣٦
- و. طريقة تحليل البيانات..... ٣٧

## الفصل الرابع : نتائج البحث ومناقشتها

- أ. وصف البيانات..... ٣٩
١. النتائج العامة..... ٣٩
- (١) لمحة عن معهد أبي النور الإسلامي..... ٣٩
- (٢) رؤية معهد أبي النور الإسلامي ورسائلته وأهدافه..... ٤٠
- (٣) حالة المدرسين والموظفين في معهد أبي النور الإسلامي..... ٤٢
- (٤) حالة التلاميذ في معهد أبي النور الإسلامي..... ٤٤
- (٥) حالة موقع في معهد أبي النور الإسلامي..... ٤٤
- (٦) حالة المرافق والبنية في معهد أبي النور الإسلامي..... ٣٥
٢. النتائج الخاصة..... ٤٦

- (١) تطبيق الطريقة السمعية الشفوية في معهد أبي النور الإسلامي...٣٦
- (٢) المشكلات في تطبيق الطريقة السمعية الشفوية لترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية بمعهد أبي النور الإسلامي.....٥٠
- (٣) الحلول المناسبة لتحليل تلك المشكلات في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية بمعهد أبي النور الإسلامي.....٥٥
- ب. مناقشة البحث.....٥٩

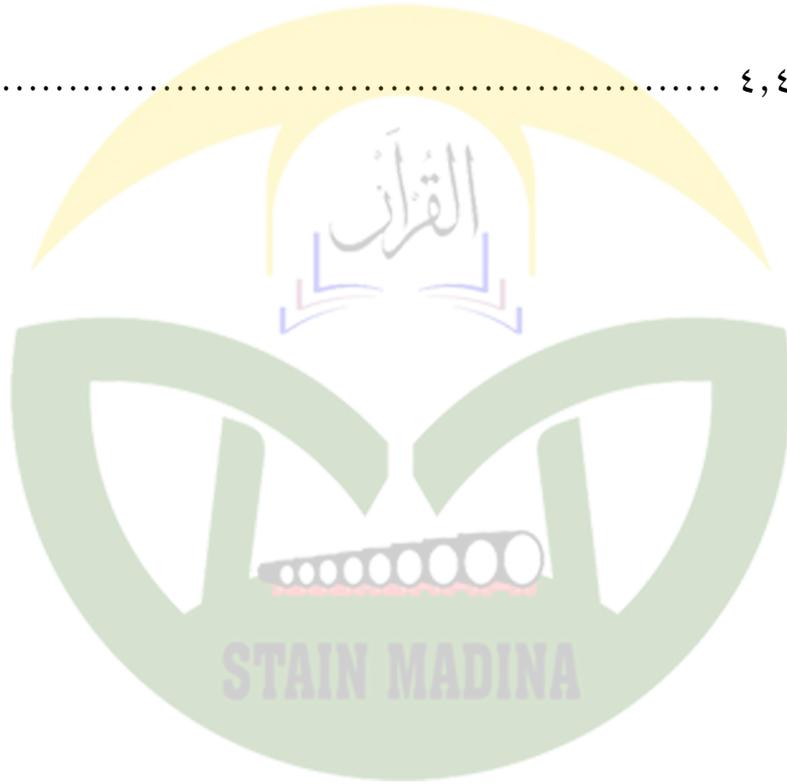
### الفصل الخامس : الخاتمة

- أ. الخلاصة.....٦٢
- ب. الإقتراحات.....٦٣
- المراجع العربية
- المراجع الأجنبية
- السيرة الذاتية



جدوال

٣٣.....	الجدوال ٣,١
٤٢.....	الجدوال ٤,٢
٤٤.....	الجدوال ٤,٣
٤٥.....	الجدوال ٤,٤



## الفصل الأول

### المقدمة

#### أ. خلفية البحث

اللغة العربية لغة أجنبية بالنسبة للإندونيسيين وهي لغة دينية بالنسبة للمسلمين خاصة فتعتبر حيث تكون اللغة العربية لغتهم الثانية. وتصبح أكثر سهولة بوجودها كلغة دينية سهلة يستخدمون في العبادات. ما من شك أن اللغة العربية هي إحدى اللغات الحية التي يزداد الإقبال على تعلمها في أنحاء العالم. وهي اللغة الثانية التي يجري تدريسها إجباريا في بعض البلاد الإسلامية في العالم كما أن هي اللغة الرابعة أو الخامسة من بين أهم اللغات الأجنبية التي يتم تعليمها في كثير من البلاد الأوروبية.

اللغة هي أداة الإتصال بين البشر لا يصلح نواياهم وأهدافهم وأفكارهم. كوسيلة للتواصل، لا يمكن فصل اللغة عن البشر وهي أهم شيء في الحياة. حتى أنه بدون اللغة سيجد البشر صعوبة في التواصل، لأن اللغة تتضمن احتياجات الانسان ككائنات اجتماعية في التعامل بعضها بعض. اللغة هي مفتاح لتعلم العلوم (Ahmad Tafsir, 1997).

يتطلب التطور السريع للعلوم والتكنولوجيا من الشعب الإندونيسي بالدول التي اتقنتها بالفعل. إحدى طريقة استيعاب العلم والتكنولوجيا هي اتقان اللغة العربية. يعد تعلم اللغة العربية امرا مهما للغاية لأن من خلال لغة واحدة فقط يمكن للمرء التواصل مع الدول الأخرى.

يجب أن يحتوي تعليم اللغة العربية على اربع مهارات لغوية التي يجب اتقانها، وهي مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة. في تعليم اللغة العربية وهناك، حاجة إلى العديد من المكونات، احدها الطريقة، ووسائل الاعلام التعليمية، والمناهج الدراسية، وخطط الدروس، وما غيرها.

مهارة الكلام هي مهارة إنتاجية تطلب من المتعلم القدرة على استخدام اصوات بدقة وتمكن من الصيغ النحوية ونظام لترتيب الكلمات التي تساعده في التعبير عما يريد أن يقوله في مواقف الحديث.

أما بالنسبة لغرض تعليم اللغة العربية في المدرسة، فيتمكن التلاميذ من اتقان عدد من الكلمات والتعبيرات العربية الفصحى بأشكال مختلفة من العبارات وانماط الجمل التي تناولها يمكن استخدامها كأداة اتصال كأداة لفهم الكتب الدينية بالإضافة إلى القرآن والحديث.

وذلك لأن التحدث من المهارات اللغوية التي يجب تحقيقها في تدريس اللغات الحديثة بما في تلك اللغة العربية. لكن في الواقع هؤلاء التلاميذ لم يتمكنوا من التواصل باللغة العربية. حتى أن بعض التلاميذ لا يستطيعون الكلام باللغة العربية، فيصبح هذا عقبة في عملية التدريس والتعليم، وخاصة المواد العربية.

في تعلم اللغة العربية، الطريقة هي تصميم شامل لتقدم المواد اللغوية بانتظام، ولا توجد اجزاء متضادة وكلها تستند إلى افتراضات نهج معين. بمعنى أخرى، الطريقة عبارة عن خطة شاملة فيما يتعلق بتقديم اللغة بشكل منهجي بناء على نهج محدد (Syamsudin Asyrofi, 2006).

لن يقوم المدرس طرق التدريس بفعالية وكفاءة كوسيلة لتوصيل المواد التعليمية إذا كان تطبيقها لا يعتمد على المعرفة الكافية بهذه الطريقة. في الواقع، يمكن أن تكون هذه الطريقة عقبة أمام مسار العملية التعليمية، وليست مكونا يدعم تحقيق الأهداف، إذا لم يتم تطبيقها بشكل صحيح. لذلك، من المهم جدا فهم خصائص الطريقة بشكل صحيح.

يبدو أن نمط تعليم اللغة العربية الذي لا يزال تقليديا كاف لتلوين أنشطة تعليم اللغة العربية في المدارس الدينية. حتى الآن، كان مدرسة اللغة العربية مترددين في انشاء واستخدام وسائل التعليم الموجودة. يستخدمون فقط

الكتب المدرسية والسبورة كوسائل تعليمية موجودة. بينما، إذا كان لديهم ابداع، يمكنهم صنع وسائل رخيصة أو الاستفادة من وسائل التعليم الموجودة لجذب اهتمام بتعليم اللغة العربية (Syamsudin Asyrofi, 2006).

الطريقة السمعية الشفوية هي إحدى الطرق المشهور في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها. وتستخدم هذه الطريقة لتعليم المفردات ومهارة الكلام. الطريقة السمعية الشفوية هي طريقة تعليم عربية تعطي الاولوية للإستماع والكلام قبل القراءة والكتابة. وترتب على هذه النظرة إلى اللغة وفي ظل الظروف الجديدة أن ظهرت طريقة حديثة لتعليم اللغات الاجنبية سميت بالطريقة السمعية الشفوية. نظرا لصعوبة نطق هذا الاصطلاح وكثرة الخلط بين جزئية، استبدلة بروكس باصطلاح اخر هو audiolingual ليعني تماما ما يهتبه الاصطلاح السابق (رشد احمد طعيمة، ١٩٨٩).

يمكن أن تجعل هذه الطريقة لتلاميذ يفهمون اللغة التي يسمعونها من كلام الآخرين وفهم ما تعنيه. ويحتوى على أنشطة تمكن لتلاميذ من استخدام اللغة شفويا في الجمعيات التي تستخدم اللغة العربية. بمعنى اخر، تبدأ هذه الطريقة في تدريس اللغة من خلال تعليم مهارة الاستماع أولا أو الاستماع إلى اصوات اللغة في كلمات أو جمل ثم نطقها قبل قراءة الدروس وكتابتها.

حتى يحقق هذا الهدف بشكل صحيح، فإن الطريقة الأكثر فعالية هو ممارسة السمعية الشفوية. عادة ما يتم اعداد تمارين نمط الجملة مسبقا في التسجيلات التي تحدد درجة الصعوبة وتزداد وفقا لمستوى قدرة الطالب. يمكن اجراء هذا النوع من التمرين في الفصل الدراسي ويمكن اجراؤه في مختبر اللغة. إذا لم يكن هناك مختبر لغوي كامل في المدارس أو المؤسسات التعليمية الاخرى، فيمكن ممارسة تمارين بسيطة كهذه من خلال ادوات مثل المتحدثين النشطين، بشرط أن يكون قديم اعدت برنامج تعليم لغة كامل مع تمارين منهجية مسبقا.

يجب تنفيذ الطريقة السمعية الشفوية باستخدام وسائط التعليمية في شكل اشربة، ومكبرات صوت نشيطة، وما إلى ذلك. كما أنها فعالة إذا تم تنفيذها باستخدام مواد مسجلة ومختبرات لغوية. يهدف هذا إلى الاستماع إلى المواد اللغوية من متحدثين أصليين أو عرب حتى يتمكن من معرفة القراءات باللغة العربية بطلاقة وصحيحة. يمكن القيام بهذه الطريقة عن طريق تشغيل اشربة أو تسجيلات لمواد عربية من متحدثي اللغة العربية الأصليين، ويجب متكرر حتى يتمكنوا من تقليد وفهم المادة العربية.

معهد أبي النور الإسلامي هي إحدى المؤسسات التعليمية الرسمية تحت رعاية وزارة الدين. لأن المعهد هي مدرسة تتميز بالاسلام. فاللغة العربية من أهم المواد التي تدرس فيها. لكن تعلم اللغة العربية في عملية التدريس والتعلم يواجه صعوبات.

وأما أهداف تعليم اللغة العربية في هذا المعهد هي أن التلاميذ يستطيع أن يفهم المفردات والعبارات في اللغة الفصحى. في التعبير المقنوع وانماط الكلمات المحددة حتى يتكلم التلاميذ باللغة العربية جيداً. وصار ذلك الأمر هدفاً بشكل عام في تعليم اللغة كما قاله يوسف طيار إن إحدى أهداف تعليم اللغة العربية بشكل عام هي لأن يكون التلاميذ ماهراً في الكلام (جوديت الركابي، ١٩٩٦).

تعليم اللغة العربية في هذا المعهد لديه كثير من خطة التدريب، واستخدام طرق التدريس المتنوعة، وكذلك الاطلاع على قدرة التلاميذ على تدريس كل إخالصهم لتعلمي الدروس تعطى وتفهم جيداً.

تستخدم المدرس في هذا المعهد طرق مشهورة في تعليم مهارة الكلام اللغة العربية، ومنها يستخدم الطريقة السمعية الشفوية. تقوم مدرس اللغة العربية في معهد أبي النور الإسلامي بتطبيق الطريقة السمعية الشفوية في تدريس الكلام.

لكن في تطبيق هذه الطريقة لا يزال عنصر السمعية ناقصا. نادرا ما يقوم المدرسون بتدريب لتلاميذ على الاستماع إلى الكلمات العربية، وخاصة الكلمات العربية الموجودة في الشرطة أو التسجيلات. بحيث يجد لتلاميذ صعوبة العربية الموجودة في الشرطة أو التسجيلات. يقوم المدرسون في كثير من الاحيان بتدريس الكلام لتلاميذ، لذلك يتم تدريب لتلاميذ على نطق الكلمات باللغة العربية.

تعد هذه الطريقة إحدى الطرق المناسبة من الطرق تعليم مهارة الكلام. لكن المشكلات في هذه الدراسة هي عدم اتقان لتلاميذ في الكلام باللغة العربية ومن النادر أن يستخدم التلاميذ اللغة العربية للتكلم كل يوم. على الرغم من أن طريقة التعليم المستخدمة هي طريقة مناسبة.

من هذه المشاكل، تهتم الباحثة باجراء البحث حول تطبيق الطريقة السمعية الشفوية لترقية مهارة الكلام لتلاميذ الفصل الحادي عشر بمعهد أبي النور الإسلامي في مومبانج جاي.

## ب. أسئلة البحث

بناء على خلفية البحث السابقة، يمكن للباحثة أن تصوغ أسئلة في هذا البحث كما تالي :

١. كيف تطبيق الطريقة السمعية الشفوية في معهد أبي النور الإسلامي ؟
٢. ما هي المشكلات في تطبيق الطريقة السمعية الشفوية لترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية بمعهد أبي النور الإسلامي ؟
٣. ما هي الحلول المناسبة لتحليل تلك المشكلات في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية بمعهد أبي النور الإسلامي ؟

### ج. أهداف البحث

- الأهداف المراد تحقيقها في هذا البحث هي:
١. معرفة تطبيق الطريقة السمعية الشفوية في معهد أبي النور الإسلامي.
  ٢. معرفة المشكلات في تطبيق الطريقة السمعية الشفوية لترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية بمعهد أبي النور الإسلامي.
  ٣. معرفة الحلول المناسبة لتحليل تلك المشكلات في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية بمعهد أبي النور الإسلامي.

### د. فوائد البحث

- الفوائد التي يجب تحقيقها في هذا البحث هي:
١. للباحثة : كتطبيق المعرفة المكتسبة خلال المحاضرات.
  ٢. للمعهد أبي النور الإسلامي : كتوضيح لتطبيق الطريقة السمعية الشفوية، بحيث يمكن أن تساعد في اتقان التحدث باللغة العربية باستخدام هذه الطريقة.
  ٣. للاكاديميين : يمكن أن تكون مساهمة المعرفة في مزيد من البحث، وكذلك لتلبية متطلبات الحصول على اليسانس التربوية (S.Pd) في الجامعة الإسلامية الحكومية في مندايلينج ناتل.

### و. تحديد المصطلحات

١. طريقة  
طريقة التدريس هي طريقة يتم اتباعها، ونوعي تقديم المواد التعليمية، بحيث يمكن للتلاميذ استيعاب هذه المواد واتقانها بسهولة بطريقة جيدة

وتمتعة (Tayar Yusuf, dkk. 1997).

## ٢. مهارة الكلام

مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن اصوات النطق أو الكلمات للتعبير عن الافكار في شكل افكار أو اراء أو رغبات أو مشاعر شفوية للمحاور (Acep Hermawan, 2014).

## ٣. الطريقة السمعية الشفوية

قد كانت الطريقة السمعية الشفوية تسمى بطريقة الصوت اللغوي (Wicaksono, Andri Dan Ahmad Subhan Roza, 2016). وهي طريقة تؤدي إلى مزيد من الممارسة والممارسة في اللغة سواء في شكل حوار أو خطب أو ما إلى ذلك، على أمل أن يتمكن لتلاميذ من التحدث مثل الناطقين بلغة الأم. هذه الطريقة الصوتية اللغوية هي في الأساس تطوير للطريقة المباشرة التي يشعر بها أن بها نقط ضعف، خاصة في الاشياء التي يصعب على التلاميذ فهمها.

والمراد من هذا الموضوع هو تعليم اللغة العربية والذي يبدأ بالاستماع إلى كلمات أو جمل عربية ثم تكراره، في معهد أبي النور الإسلامي مشكلات التي يواجهها المدرسة والحلول من تلك المشكلات.

## ي. نظام البحث

### الفصل الأول : المقدمة

- أ. خلفية البحث
- ب. أسئلة البحث
- ج. أهداف البحث
- د. فوائد البحث

هـ. تحديد المصطلحات

و. نظام البحث

## الفصل الثاني : الدراسات النظرية

ت. الاطار النظري

١. تعليم مهارة الكلام

٢. الطريقة السمعية الشفوية

٣. تطبيق الطريقة السمعية الشفوية لترقية مهارة الكلام

ث. الدراسات السابقة

## الفصل الثالث : منهجية البحث

ت. نوع البحث

ث. مكان البحث وتنفيذه

ح. مصادر البيانات

ذ. طريقة جمع البيانات

ي. طريقة تصحيح البيانات

أأ. طريقة تحليل البيانات

## الفصل الرابع : نتائج البحث ومناقشتها

أ. وصف البيانات

١. النتائج العامة

٢. النتائج الخاصة

ب. مناقشة البحث

## الفصل الخامس : الخاتمة

أ. الخلاصة

ب. الإقتراحات

المراجع

