

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan penelitian dan pengembangan yang dilakukan, peneliti memberikan beberapa kesimpulann sebagai berikut:

1. Penelitian ini menggunakan jenis *Research and Development* (R&D) dengan produk yang dikembangkan berupa Kolase Kulit Kerang. Model pengembangan yang digunakan dalam penelitian ini adalah ADDIE, dengan tahapan *Analysis* (Analisis), *Design* (Desain), *Develop* (Pengembangan), *Implementation* (Implementasi), dan *Evaluation* (Evaluasi).
2. Berdasarkan Data Penilaian Keseluruhan pada Setiap Aspek dari Validator hasil rata-rata keseluruhan adalah 4,55 dengan kriteria Layak, Berdasarkan hasil validasi tersebut, dapat disimpulkan bahwa Alat Permainan Kolase Kulit Kerang untuk kemampuan mengenal kulit kerang dinyatakan valid dan tidak memerlukan perombakan yang signifikan dan layak digunakan sebagai media pembelajaran kemampuan mengenal kulit kerang pada anak usia dini.
3. Berdasarkan hasil wawancara dan observasi yang dilakukan bahwa pembelajaran dengan Alat Permainan Edukatif Kolase Kulit Kerang dan dapat dinyatakan media pembelajaran yang dikembangkan baik dari aspek keefektifannya.

B. Saran

Berdasarkan penelitian dan pengembangan yang dilakukan, peneliti memberikan beberapa saran sebagai berikut:

1. Untuk sekolah, disarankan untuk menyediakan alat permainan edukatif dalam proses pembelajaran agar menyenangkan bagi anak usia dini
2. Untuk guru, disarankan lebih mengembangkan alat permainan edukatif sebagai media pembelajaran lebih bervariasi dan lebih menarik. Media yang bervariasi akan meningkatkan hasil belajar siswa.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Khobir, Upaya Mendidik Anak Melalui Permainan Edukatif, Forum Tarbiyah Vol. 7, No. 2, Desember 2009.
- Ahmad Rudyanto, *Perkembangan Motorik Kasar dan Motorik Halus Anak Usia Dini*, Lampung: Darussalam Press, 2016.
- Ahmad Susanto, *Bimbingan dan Konseling di Taman Kanak-kanak*, Jakarta: Prenada Media, 2015.
- Ahmad, Kasina dan Hikmah. 2005. *Perlindungan dan Pengasuhan Anak Usia Dini*. Jakarta: Depdiknas.
- Djamarah, S. B. (2014). *Pola asuh orang tua dan komunikasi dalam keluarga*, (Jakarta: Rineka Cipta.)
- Djamarah, S. B. (2014). *Pola asuh orang tua dan komunikasi dalam keluarga*, (Jakarta: Rineka Cipta.)
- Gabbard, C. P. (2008). *Lifelong Motor Development*. Pearson Education.
- Immawan Muhammad Arif. (2016). "Alat Permainan Edukatif Outdoor Yang digunakan Mengembangkan Motorik Kasar Di TK Se-Kecamatan Wonosari Gunung Kidul". *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD)*
- Kamtini, & Tanjung, Y. (2005). *Tahapan Bermain dan Perkembangan Kognitif Anak*. Jakarta: Penerbit.
- Moeslichatoen. *Metode Pengajaran di Taman Kanak-kanak*, (Jakarta: Rineka Cipta.)
- Montessori, M. (1912). *The Montessori Method*. Frederick A. Stokes Company.
- Permendikbud Nomor 137 tahun 2014 Tentang Standar Nasional Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD).
- Piaget, J. (1952). *The Origins of Intelligence in Children*. Norton.
- Rita Eka Izzaty, *Perkembangan Peserta Didik*, Yogyakarta: UNY press, 2008.
- Sadiman S Arief. dkk. 1986. *Media Pendidikan*. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Santrock, John W. 2007. *Perkembangan Anak Jilid I*. Jakarta: Erlangga.
- Seefeldt, Carol dan Wasik, Barbara A. 2008. *Pendidikan Anak Usia Dini: Menyiapkan Anak Usia Tiga, Empat dan Lima Tahun Masuk Sekolah*. Jakarta: Indeks.

- Seotjing, L. (2005). *Alat Permainan Edukatif untuk Perkembangan Anak Usia Dini*. Jakarta: Penerbit.
- Shofiatun A Rahman, *Alat Permainan Edukatif Untuk Program PAUD*, Tadulako University Press, Palu, 2010.
- Sujiono, Bambang dkk. 2009. *Metode Pengembangan Fisik*. Universitas Terbuka Jakarta.
- Sujiono, Bambang. 2005. *Metode Pengembangan Fisik*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Sukmadinata, N.S. (2005). *Metode Penelitian pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sumanto, *Pengembangan Kreativitas Senirupa Anak TK*, Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional, Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi, Direktorat Pembinaan Pendidikan Tenaga Kependidikan dan Ketenagaan Perguruan Tinggi, 2005.
- Sumantri, *Model Pengembangan Keterampilan Motorik Anak Usia Dini*, Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional, 2005.
- Sumantri. 2005. *Model Pengembangan Keterampilan Motorik Anak Usia Dini*. Depdiknas. Jakarta.
- Sumiyati, *Pendidikan Anak Usia Dini Dalam Islam*, Yogyakarta: Cakrawala Institute, 2014.
- Suryadi. 2007. *Cara Efektif Memahami Perilaku Anak Usia Dini*. Jakarta: EDSAMahkota
- Suryawati, dkk. *Upaya Guru Dalam Meningkatkan Kemampuan Motorik halus Halus Melalui Kegiatan Menggunting Berpola di Kelompok B2 di Taman Kanak-Kanak Islam Bina Empat Lima Pontianak Timur*. Repository.unmuhpnk.ac.id
- Susanto, A. (2011). *Perkembangan Anak Usia Dini*. Jakarta: Kencana Pranada Media Group.
- Tedjasaputra, Meyke, 2001. *Bermain, Mainandan Alat Permainan*. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia.

- Umiyati U dan D Widayati. 2017. *Gulma dan pengendaliannya*. CV Budi Utama. Yogyakarta.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes*. Harvard University Press.
- Wahyudin, Uyu & Agustin, Mubiar. , 2012. *Penilaian Perkembangan Anak Usia Dini: Panduan untuk Guru, Tutor, Fasilitator, dan Pengelola Pendidikan Anak Usia Dini*, Bandung: Refika Aditama,
- Rahayu, N. (2020). Meningkatkan Kreativitas Seni Melalui Permainan Kolase Ampas Anak Usia Dini Di Paud Al-Faiz Kota Langsa. *ATTARBAWI: Jurnal Pendidikan, Sosial dan Kebudayaan*, 7(1), 1-13.
- Nurwati, N., Riyadi, A., & Cahyani, I. T. (2021). *Implementasi kegiatan kolase dalam menstimulasi perkembangan anak*. BOCAH: Borneo Early Childhood Education and Humanity Journal, 15-21.
- Wandi, Z. N., & Mayar, F. (2020). Analisis Kemampuan Motorik Halus Dan Kreativitas Pada Anak Usia Dini Melalui Kegiatan Kolase. *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*.
- Mariani, D., Wati, E., Hasibuan, J. S., & Fitriani, W. (2020). Peningkatan Kreativitas Anak TK Pada Masa Covid-19 Melalui Permainan Kolase Dengan Menggunakan Bahan Alam. *Ya-Bunayya: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 4(2), 99-107.
- Ismaniar, I., & Hazizah, N. (2018). *Buku ajar pelatihan kreativitas deu-coupage bagi pendidik paud*. Padang: Jurusan Pendidikan Luar Sekolah Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Padang.
- Halimah, H., Mutmainnah, A., & Ilyas, S. N. (2021). Peningkatan Kreativitas Dan Keterampilan Motorik Halus Melalui Kegiatan Menempel Biji-Bijian Pada Anak Usia 5-6 Tahun. *TEMATIK: Jurnal Pemikiran dan Penelitian Pendidikan Anak Usia Dini*, 7(2), 71-80
- Widiastuti, T., Musi, M. A., & Rahmatiah, R. (2021). Peningkatan Kreativitas Anak Usia Dini Kelompok A Melalui Kegiatan Mengecap Menggunakan Pelepah Pisang Di TK Siwidhono Kab. Ngawi Jawa Timur. *Jurnal Pemikiran Dan Pengembangan Pembelajaran*, 3(4), 66-76.

- Musi, M. A., Rusmayadi, R., Bachtiar, M. Y. (2019). Development Of Creative Game Models Through Natural Media. *International Journal of Innovation Creativity and Change*. 5(5), 297-310.
- Makulua, K. (2015). Strategi Guru Dalam Meningkatkan Kreativitas Anak Usia Taman Kanak-Kanak. *KENOSIS: Jurnal Kajian Teologi*, 1(1), 89-107.



KEPUTUSAN KETUA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI MANDAILING NATAL
NOMOR : B- 065 /Sti.21/C.4a/PP.00.9/10/2024
TENTANG
PENETAPAN PEMBIMBING SKRIPSI
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI MANDAILING NATAL
TAHUN AKADEMIK 2024/2025

DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA

KETUA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI MANDAILING NATAL

- Menimbang : a. bahwa untuk meningkatkan pelaksanaan akademik bagi mahasiswa Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal dipandang perlu untuk mengangkat dan menetapkan Pembimbing Skripsi Tahun Akademik 2024/2025.;
- b. bahwa nama-nama yang tercantum dalam keputusan ini dipandang mampu dan cakap untuk melaksanakan tugas dimaksud;
- c. bahwa Keputusan Ketua Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal tentang Pendelegasian Penandatanganan Penetapan Penguji Seminar Proposal, Pembimbing Skripsi, Penguji Sidang, Komprehensif dan Penguji Sidang Munaqasyah di lingkungan Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal.
- d. bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud dengan huruf a dan b tersebut dipandang perlu untuk menerbitkan Surat Keputusan Ketua Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal tentang Penetapan Pembimbing Skripsi Program Studi PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal tahun akademik 2024/2025.
- Mengingat : Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2003 Nomor 78, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4301);
2. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2012 Nomor 158, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5336);
3. Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan sebagaimana telah diubah dengan Peraturan Pemerintah Nomor 32 Tahun 2013 tentang Perubahan Atas Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2005 Nomor 41, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4496)

sebagaimana telah diubah dengan Peraturan Pemerintah Nomor 13 Tahun 2015;

4. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 16, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5500);
5. Peraturan Menteri Agama Nomor 4 Tahun 2018 tentang Pendirian Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2018 Nomor 164);
6. Peraturan Menteri Agama Nomor 27 Tahun 2019 tentang Statuta Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2019 Nomor 1218);
7. Perubahan Menteri Agama Nomor 60 Tahun 2022 tentang Perubahan atas Peraturan Menteri Agama Nomor 5 Tahun 2018 tentang Organisasi dan Tata Kerja Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2022 Nomor 931);

Menetapkan KEPUTUSAN KETUA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI MANDAILING NATAL TENTANG PENETAPAN PEMBIMBING SKRIPSI PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI MANDAILING NATAL TAHUN AKADEMIK 2024/2025.

KESATU : Mengangkat Saudara
1. Drs. Mukhlis, M.Si.
2. Sartika Dewi Harahap, M.Hum.

KEDUA : Menugaskan Saudara yang namanya tersebut di atas untuk membimbing skripsi mahasiswa nama Annisa Fitri, NIM 21030009 Program Studi PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI dengan judul "Pengembangan Alat Permainan Edukatif Kolase Ampas dalam peningkatan Keterampilan Motorik Halus Anak Usia Dini di TK ABA Muhammadiyah Natal". Yang dilaksanakan sesuai jadwal yang ditentukan.

KETIGA : Dosen Pembimbing berkewajiban untuk melaksanakan tugas dengan sebaik-baiknya dan penuh dengan rasa tanggung jawab.

KEEMPAT : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dengan ketentuan jika terdapat kekeliruan di dalam keputusan ini akan diperbaiki sebagaimana mestinya;

Ditetapkan di Panyabungan
Pada tanggal, 28 Oktober 2024
Ketua Prodi PAUD,





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI
MANDAILING NATAL
PUSAT PENELITIAN DAN PENGABDIAN MASYARAKAT
Jalan Prof. Dr. Andi Hakim Nasution, Panyabungan 22978
Website: www.stain-madina.ac.id
Email : stainmandailingnatal@yahoo.com

Nomor : B- 154 /Sti.21/F.2/TL.00/04/2025 14 April 2025
Lampiran : -
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Kepada Yth.
Bapak / Ibu Kepala Sekolah TK Aisyiah
Bustanul Athfal Natal
di-

Tempat

Dengan hormat, bersama surat ini kami sampaikan kepada Bapak / ibu bahwa :

Nama : Annisa Fitri
NIM : 21-03-0009
Semester : VIII (Delapan)
Program Studi : PIAUD
Instansi : Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal

Mahasiswa yang bersangkutan akan melakukan penelitian guna untuk memperoleh data/informasi dalam penyusunan skripsi dengan data-data sebagai berikut:

Judul Penelitian : Pengembangan Alat Permainan Edukatif Kolase Kulit
Kerang Dalam Peningkatan Motorik Halus Anak Usia
Dini di TK Aisyiah Busthanul Athfal Natal
Tempat Penelitian : TK Aisyiah Busthanul Athfal Natal
Waktu Penelitian : April s/d Juni 2025

Demikian permohonan ini kami sampaikan, atas kerjasama Bapak / ibu diucapkan terimakasih.

a.n. Kepala

Sekretaris Pusat Penelitian dan
Pengabdian Masyarakat (P3M)

Dr. Nur Saniah M.H.I.

Tembusan:
1. Ketua STAIN MADINA
2. Ketua Prodi PIAUD
3. Arsip



**PIMPINAN CABANG AISYIAH NATAL
MAJELIS PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH
TK AISYIAH BUSTANUL ATHFAL NATAL**

Jalan Sutan Muhammad Natal No.121, Kabupaten Mandailing Natal. Kode Pos 22987

Nomor : 424/04/TK.ABA/2025

Hal : Surat Balasan Izin Penelitian

Kepada Yth.

Bapak/Ibu Kepala Sekretaris Pusat Penelitian
dan Pengabdian masyarakat (P3M)

di-

Panyabungan

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Yang bertanda tangan dibawah ini, Kepala Taman Kanak-kanak Aisyiyah Bustanul Athfal Natal, menerangkan bahwa:

Nama : Annisa Fitri

NIM : 21030009

Prodi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Judul Skripsi: Pengembangan Alat Permainan Edukatif Kolase Kulit Kerang dalam Peningkatan Keterampilan Motoric Halus Anak Usia Dini di TK Aisyiyah Bustanul Athfal Natal.

Adalah benar telah melaksanakan penelitian pada tanggal 09 April 2025 s/d 30 April 2025. Demikian surat ini dibuat dengan sesungguhnya agar dapat digunakan dengan seperlunya.

Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Natal, 30 Mei 2025

Kepala TK ABA Natal,



Yul Umni Syahida S. Pd., M.Si

Pedoman Lembar Observasi

a. Pengantar

Lembar Observasi ini digunakan untuk memperoleh penilaian bapak/ibu terhadap proses pembelajaran Kolase Kulit Kerang Saya ucapkan terima kasih atas kesediaan Bapak/ibu.

b. Petunjuk

Sebelum melakukan penilaian, Bapak/Ibu kami mohon mengisi identitas secara lengkap terlebih dahulu

c. Identitas

Hari/Tanggal : Rabu, 16 April 2025
Waktu : 09.00 - 11.30 wib
Tempat : Ruang kelas B-2

No	Pertanyaan	Ya	Tidak	Catatan
1.	anak-anak berpartisipasi dalam kegiatan kelas, termasuk interaksi mereka dengan materi dan rekan sekelas.	✓		Banyak berdiskusi dengan teman sekelas
2.	anak-anak mengambil inisiatif dan menunjukkan kemandirian dalam kegiatan belajar.		✓	Perlu adanya dorongan Lebih lanjut untuk mengambil inisiatif
3.	anak-anak bekerja sama atau berkolaborasi dengan temanteman mereka selama aktivitas Kulit Kerang	✓		Berhasil menyelesaikan proyek bersama
4.	anak-anak mengemukakan ide ide kreatif atau pendapat selama pembelajaran.	✓		Mengusulkan solusi inovatif dalam berdiskusi
5.	anak-anak menjelajahi dan bereksperimen dengan konsep baru yang diperkenalkan.	✓		Melakukan eksperimen dengan peralatan yang diberikan
6.	anak-anak menggunakan teknologi sebagai bagian dari kegiatan pembelajaran mereka.	✓		Menggunakan aplikasi simulasi untuk eksperimen
7.	anak-anak menghadapi dan menyelesaikan masalah yang muncul selama kegiatan Kolase Kulit Kerang		✓	Membutuhkan bantuan lebih untuk menyelesaikan masalah
8.	anak-anak menunjukkan kreativitas dan inovasi dalam pembelajaran.	✓		Menghasilkan solusi yang unik dalam pembelajaran

9.	anak-anak melakukan refleksi diri setelah aktivitas pembelajaran	✓		Mencatat perkembangan anak secara berkala
10.	anak-anak menilai atau mengomentari kinerja mereka sendiri.		✓	Belum terlihat melakukan penilaian diri secara berkala
11.	anak-anak merespons umpan balik yang diberikan oleh pengajar atau teman sekelas.	✓		Menerima saran dengan baik dan memperbaiki pekerjaan mereka
12.	anak-anak menunjukkan pemahaman dan penguasaan materi Kolase Kulit Kerang.	✓		Menjelaskan konsep kepada teman dengan jelas
13.	anak-anak menerapkan konsep yang dipelajari ke dalam praktik.		✓	Maasih memerlukan bimbingan lebih untuk merapikan konsep yang dipelajari
14.	tujuan pembelajaran Kolase Kulit Kerang tampaknya telah tercapai	✓		Menyelesaikan tugas sesuai dengan spesifik
15.	penilaian formatif diintegrasikan dan digunakan untuk mengevaluasi	✓		Menggunakan feedback untuk mengevaluasi atau memperbaiki pembelajaran

Pedoman Wawancara Penilaian Proses Pembelajaran Kulit Kerang

a. Pengantar

Lembar pedoman wawancara ini digunakan untuk memperoleh penilaian bapak/ibu terhadap proses pembelajaran Kolase Kulit Kerang. Saya ucapkan terima kasih atas kesediaan Bapak/ibu.

b. Petunjuk

Sebelum melakukan penilaian, Bapak/Ibu kami mohon mengisi identitas secara lengkap terlebih dahulu.

c. Identifikasi

Nama : *Asma Piyani*
 Hari/Tanggal : *25 April 2025*
 Waktu : *10.00 wib*
 Tempat : *Ruang Kelas B-2 TK ABA Natak*

No	Pertanyaan	Respon
1	Bagaimana Anda melihat tingkat kepedulian anak-anak terhadap lingkungan saat mereka terlibat dalam aktivitas Kolase Kulit Kerang?	Saya melihat tingkat kepedulian anak-anak terhadap lingkungan belajar cukup tinggi saat mereka terlibat dalam aktivitas Kolase Kulit Kerang
2	Bagaimana anak-anak merespon kegiatan yang berhubungan dengan seni dan kreativitas dalam konteks pembelajaran Kolase Kulit Kerang?	Anak-anak sangat antusias saat kegiatan seni dan kreativitas dalam pembelajaran Kolase Kulit Kerang
3	Apa yang Anda lakukan untuk memelihara dan meningkatkan antusiasme belajar anak-anak dalam pembelajaran Kolase Kulit Kerang?	Apa yang Anda lakukan untuk memelihara dan meningkatkan antusiasme belajar anak-anak dalam pembelajaran Kolase Kulit Kerang?
4	Bagaimana Anda menilai tingkat keterlibatan anak-anak dalam proses belajar selama kegiatan Kolase Kulit Kerang?	Saya menilai tingkat keterlibatan anak-anak dengan mengamati partisipasi aktif, antusiasme anak, dan berinteraksi dengan teman-temannya serta melihat anak seberapa sering mereka bertanya.
5	Bagaimana anak-anak menunjukkan	Anak-anak sering memberikan pujian

	kemampuan mereka untuk mengapresiasi hasil karya mereka sendiri dan karya orang lain dalam kegiatan Kolase Kulit Kerang?	dan komentar yang positif kepada temannya. Mereka juga sering menunjukkan hasil karya mereka dengan bangga dan senang melihat karya teman-temannya
6	Dapatkah Anda mendeskripsikan bagaimana Anda mendorong partisipasi aktif anak-anak dalam kelas Kolase Kulit Kerang?	Dengan menggunakan pendekatan belajar sambil bermain, menciptakan lingkungan belajar yang menarik yang mendukung kreativitas mereka dan melibatkan anak dalam diskusi dan kegiatan kelompok.
7	Bagaimana anak-anak menunjukkan inisiatif dan kemandirian mereka selama sesi pembelajaran Kolase Kulit Kerang?	Dengan bertanya ketika anak membutuhkan bantuan atau jika anak tidak mengerti penugasan apa yang diberikan guru, serta anak sering menyelesaikan tugas dengan cara yang kreatif.
8	Dapatkah Anda memberikan contoh situasi di mana anak-anak berkolaborasi dengan teman-teman mereka dalam proyek Kolase Kulit Kerang?	Anak bekerja sama dalam melukis serta mewarnai gambar-gambar planet dan juga anak sering berdiskusi dengan temannya tentang urutan-urutan planet.
9	Bagaimana Anda memfasilitasi dan merespons ketika anak-anak mengemukakan ide-ide kreatif mereka?	Mendengarkan ide-ide atau pendapat anak dengan antusias, sering memberikan pujian, dan mengajak anak untuk berdiskusi lebih lanjut untuk mengembangkan ide anak.
10	Dapatkah Anda memberikan contoh bagaimana anak-anak menjelajahi dan bereksperimen dengan konsep-konsep baru dalam Kolase Kulit Kerang?	Contohnya pada saat anak bereksperimen dengan membuat gunung berapi dari soda kue dan cuka. Kemudian mereka berdiskusi dengan temannya mengapa reaksi tersebut bisa terjadi.
11	Dapatkah Anda menjelaskan metode yang Anda	Saya menggunakan metode

	gunakan untuk membantu anak-anak dalam memecahkan masalah selama kegiatan Kolase Kulit Kerang?	pendekatan belajar sambil bermain, dengan begitu anak tidak mudah bosan sehingga itu dapat membantu anak-anak dalam kegiatan pembelajaran
12	Bagaimana Anda mendukung dan mengembangkan kreativitas serta inovasi di kalangan anakanak selama pembelajaran Kolase Kulit Kerang?	Memalui tugas yang berbasis seni dan sains serta berdiskusi kelompok dengan anak-anak.
13	Bagaimana Anda memandu anak-anak untuk melakukan refleksi diri setelah mengikuti kegiatan pembelajaran Kolase Kulit Kerang?	Dengan memberikan pertanyaan kepada anak untuk merangsang pemikiran refleksinya dan mengarahkan anak untuk menunjukkan hasil karyanya dan menayakan pengalaman mereka selama kegiatan belajar
14	Dalam hal pencapaian pembelajaran, bagaimana Anda menilai penguasaan materi anakanak dalam kegiatan Kolase Kulit Kerang?	Dengan observasi langsung, membuat portofolio dan melakukan refleksi kepada anak-anak.
15	Bagaimana Anda mengukur kemajuan belajar anak-anak sepanjang program pembelajaran Kolase Kulit Kerang?	Melalui observasi harian, menilai hasil karya anak dan mencatat perkembangan setiap anak.
16	Dapatkah Anda menceritakan bagaimana Anda menentukan apakah tujuan pembelajaran Kolase Kulit Kerang telah tercapai oleh anak-anak?	Dengan mengamati partisipasi anak dalam kegiatan, selain itu saya melihat kemampuan mereka dalam memecahkan masalah serta saya juga menggunakan penilaian observasi dan portofolio untuk mengukur perkembangan anak
17	Bagaimana penilaian formatif diintegrasikan dalam proses pembelajaran Kolase Kulit Kerang dan bagaimana ini membantu dalam evaluasi pencapaian anak?	Dengan mengopservasi aktivitas anak, serta membuat portofolio untuk mengumpulkan karya-karya anak.

ANGKET PENILAIAN BUKU PANDUAN

Judul Penelitian : PENGEMBANGAN ALAT PERMAINAN EDUKATIF
KOLASE KULIT KERANG DALAM PENINGKATAN
KETERAMPILAN MOTORIK HALUS ANAK USIA DINI DI
TK AISYIYAH BUSTANUL ATHFAL NATAL

Sasaran Program : Anak Usia Dini (5-6 tahun)

Tema/Subtema :

Peneliti :

Ahli Media :

Petunjuk:

1. Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu selaku ahli media terhadap kelayakan Produk "Pengembangan Alat Permainan Edukatif Kolase Kulit Kerang dalam Peningkatan Keterampilan Motorik Halus Anak Usia Dini di TK Aisyiyah Bustanul Athfal Natal" ditinjau dari buku panduan.
2. Pendapat, saran, penilaian dan krtitik yang membangun dari Bapak/Ibu sebagai ahli media akan sangat membantu dan bermanfaat untuk peningkatan kualitas buku panduan ini.
3. Sehubungan dengan hal tersebut, dimohon Bapak/Ibu memberikan pendapat pada setiap pernyataan lembar evaluasi ini dengan memberikan tanda cek (√) pada kolom yang telah disediakan.

Keterangan :

5 = Sangat Layak

4 = Layak

3 = Cukup

2 = Kurang Layak

2 = Sangat Kurang Layak

4. Komentar Bapak/Ibu untuk ditulis pada kolom yang telah disediakan.

Atas bantuan dan kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi lembar evaluasi ini, saya ucapkan terimakasih.

A. Penilaian Media Oleh Ahli Media

No	Aspek	Nilai				
		5	4	3	2	1
Kualitas informasi						
1	Buku panduan ini menyediakan informasi yang jelas dan lengkap tentang alat permainan.		✓			
2	Petunjuk penggunaan dalam buku panduan mudah dipahami dan diikuti	✓				
3	Buku panduan menjelaskan tentang tujuan pembelajaran dengan baik		✓			
4	Buku panduan kolase kulit kerang ini mencakup semua aspek penting dalam penggunaan alat permainan		✓			
	Isi Buku Panduan					
5	Buku panduan memiliki struktur yang terorganisir dengan baik	✓				
6	Setiap bagian dalam buku panduan mudah ditemukan		✓			
7	Setiap bagian dalam buku panduan mudah dipahami	✓				
8	Buku panduan menggunakan format yang logis untuk mempresentasikan informasi	✓				
	Penyajian dan Desain					
9	Buku panduan dirancang dengan tata letak yang menarik dan mudah dibaca		✓			
10	gambar dan ilustrasi dalam buku panduan membantu memperjelas petunjuk penggunaan		✓			
11	Buku panduan menggunakan bahasa yang sederhana dan mudah dipahami oleh pembaca	✓				

B. Kebenaran Aspek Buku Panduan

Petunjuk:

1. Apabila ada kesalahan pada media, mohon untuk dituliskan jenis kesalahan atau kekurangan pada kolom (a)
2. Mohon berikan saran perbaikan pada kolom(b)

No	Jenis kesalahan (a)	Saran perbaikan (b)

C. Komentar/saran

Sebaiknya petunjuk penggunaan juga dilengkapi gambar yg menarik dan mampu memudahkan para guru dalam memahaminya, serta menyajikan langkah y sistematis dan praktis.

D. Kesimpulan

Lingkari pada nomor sesuai dengan kesimpulan

4. Layak untuk di uji cobakan
- ⑤ Layak untuk di uji cobakan dengan revisi sesuai saran
6. Tidak layak untuk di uji cobakan

Panyabungan, 2025

Ahli Media


Zulfira

INSTRUMEN VALIDASI ANGKET AHLI MEDIA DAN DESAIN

Judul Penelitian : PENGEMBANGAN ALAT PERMAINAN EDUKATIF KOLASE
KULIT KERANG DALAM PENINGKATAN KETERAMPILAN
MOTORIK HALUS ANAK USIA DINI DI TK AISYIYAH BUSTANUL
ATHFAL NATAL

Sasaran Program : Anak Usia Dini (5-6 tahun)

Tema \Subtema :

Peneliti :

Ahli Media :

Petunjuk:

1. Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu selaku ahli media terhadap kelayakan Produk "Pengembangan Alat Permainan Edukatif Kolase Kulit Kerang dalam Peningkatan Keterampilan Motorik Halus Anak Usia Dini di TK Aisyiyah Bustanul Athfal Natal" ditinjau dari aspek Desain, fisik, gambar, warna dan manfaat dari media tersebut.
2. Pendapat, saran, penilaian dan kritikan yang membangun dari Bapak/Ibu sebagai ahli media akan sangat membantu dan bermanfaat untuk peningkatan kualitas media ini.
3. Sehubungan dengan hal tersebut, dimohon Bapak/Ibu memberikan pendapat pada setiap pernyataan lembar evaluasi ini dengan memberikan tanda cek (√) pada kolom yang telah disediakan.

Keterangan :

5 = Sangat Layak

4 = Layak

3 = Cukup

2 = Kurang Layak

1 = Sangat Kurang Layak

4. Komentor Bapak/Ibu untuk ditulis pada kolom yang telah disediakan

Atas bantuan dan kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi lembar evaluasi ini, saya ucapkan terimakasih.

A. Penilaian Media Oleh Ahli Media dan Desain

No	Aspek	Nilai				
		5	4	3	2	1
Fisik						
1	Keamanan bahan yang digunakan	✓				
2	Keawetan atau ketahanan media kulit kerang tahan lama	✓				
3	Kemenarikan bentuk media	✓				
4	Jenis bahan yang digunakan dari bahan kulit kerang	✓				
5	Ukuran media kolase kulit kerang sesuai bentuk yang diinginkan		✓			
Media						
7	Kejelasan media menggunakan kulit kerang	✓				
8	Kerapian tampilan kulit kerang pada media	✓				
9	Pemilihan jenis kulit kerang pada media yang digunakan	✓				
10	Keseimbangan proporsi gambar		✓			
11	Kesesuaian gambar yang mendukung materi		✓			
12	Kerapian desain	✓				
13	Kemenarikan desain		✓			
Warna						
14	Kesesuaian warna dengan karakteristik anak di TK ABA Natal kelompok B		✓			
15	Kesesuaian komposisi warna, gambar dan bentuk		✓			

Manfaat					
16	Media kulit kerang mudah disimpan	✓			
17	Media kulit kerang mudah dibawa kemana-mana	✓			

B. Kebenaran Aspek Media

Petunjuk:

1. Apabila ada kesalahan pada media, mohon untuk dituliskan jenis kesalahan atau kekurangan pada kolom (a)
2. Mohon berikan saran perbaikan pada kolom(b)

No	Jenis kesalahan (a)	Saran perbaikan (b)

C. Komentar/saran

Media yang dibuat sudah bagus. Hanya saja pemilihan warna masih belum bervariasi, kemudian ukuran kolase juga dapat lebih sederhana.

D. Kesimpulan

Lingkari pada nomor sesuai dengan kesimpulan

1. Layak untuk di uji cobakan
- ② Layak untuk di uji cobakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak untuk di uji cobakan

Panyabungan, 2025

Ahli Media



LEMBAR VALIDASI LEMBAR OBSERVASI PROSES PEMBELAJARAN

Nama : Yuni Erich, m.Psi

Instansi : STAIN MADINA

A. Pengantar

Lembar ini digunakan untuk memperoleh penilaian bapak/ibu terhadap kelayakan pada Pedoman Wawancara Analisis Kebutuhan Buku ajar. Saya ucapkan terima kasih atas kesediaan Bapak/ibu mengisi lembar angket ini.

B. Petunjuk:

1. Lembar validasi ini bertujuan mengetahui kevalidan lembar observasi aktivitas belajar.
2. Bapak/Ibu diminta memberikan penilaian dengan cara memberikan tanda (✓) pada kolom penilaian yang disediakan.
3. Jika ada yang perlu dikomentari, dapat dituliskan pada lembar komentar/saran/langsung di lembar validasi ini.
4. Angka-angka yang terdapat pada kolom yang dimaksud berarti:

1 = Buruk sekali

2 = Buruk

3 = Cukup

4 = Baik

5 = Sangat Baik

C. Aspek Penilaian:

No.	Aspek yang dinilai	Penilaian				
		1	2	3	4	5
Format Lembar Observasi Proses Pembelajaran						
1.	Petunjuk dinyatakan dengan jelas					✓
2.	Kejelasan sistem penomoran					✓

Format Isi						
3.	Pernyataan dirumuskan dengan singkat dan jelas					✓
4.	Indikator yang diadopsi sudah mencakup semua aspek yang mendukung keterlaksanaan Buku panduan				✓	
Bahasa dan Tulisan						
5.	Kesesuaian bahasa dengan kaidah bahasa Indonesia yang baku				✓	
6.	Bahasa yang digunakan komunikatif					✓

Komentari dan Saran:

.....

.....

.....

.....

.....

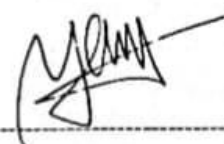
Kesimpulan:

Berdasarkan penilaian tersebut, mohon validator untuk memberikan kesimpulan dengan melingkari salah satu nomor sesuai dengan pendapat validator.

Konten Belum Dapat Digunakan	
Konten Dapat Digunakan Dengan Revisi	
Konten Dapat Digunakan Tanpa Revisi	✓

Panyabungan, 2025

Validator,



INSTRUMEN VALIDASI ANGKET

Nama Validator : *Yuni Setiati, M.Psi*
 Instansi : *Stain medina*

A. Pengantar

Lembar validasi angket validitas Pengembangan Bahan Ajar Kolase Kulit Kerang dengan pengintegrasian Nilai – nilai Keislaman .

B. Petunjuk

Lembar ini digunakan untuk memperoleh penilaian bapak/ibu terhadap angket validitas produk yang saya kembangkan. Saya ucapkan banyak terima kasih atas kesediaan bapak/ibu menjadi validator lembar validasi saya.

1. Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan skor pada setiap butir pernyataan dengan memberikan tanda cek (✓) pada kolom dengan skala penilaian sebagai berikut.

5=Sangat Baik 2=Kurang Baik
 4=Baik 1=Tidak Baik
 3=Cukup Baik

2. Bapak/Ibu di mohon untuk memberikan kritik dan saran perbaikan pada baris yang telah disediakan.

C. Penilaian

Aspek	Indikator	Skor Penilaian					Ket
		1	2	3	4	5	
Kejelasan	Kejelasan judul lembar angket					✓	
	Kejelasan butir pertanyaan				✓		
	Kejelasan petunjuk angket				✓		
Ketepatan isi	Ketepatan pernyataan yang jawaban yang diharapkan					✓	
Relevansi	Pernyataan berkaitan dengan tujuan penelitian					✓	
	Pernyataan sesuai dengan aspek yang ingin dicapai				✓		
Kevalidan isi	Pernyataan mengungkapkan informasi yang benar				✓		
Tidak ada bias	Pernyataan berisi satu gagasan yang lengkap					✓	
Ketepatan	Bahasa yang digunakan mudah dipahami				✓		

bahasa	Bahasa yang digunakan efektif				✓	
	Penulisan sesuai dengan kaedah Panduan Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI)				✓	

D. Komentaran dan Saran

- Penyajian angka dipaparkan dengan rinci

.....

.....

.....

.....

E. Kesimpulan

Berdasarkan penilaian yang telah dilakukan, produk pengembangan ini dinyatakan:

1. Layak digunakan untuk ujicobatan pre-revisi
- ☒ 2. Layak digunakan untuk uji coba setelah revisi
3. Tidak layak untuk digunakan untuk uji coba

Mohon diberitandasilang (X) pada nomor yang sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu.

Panyabungan,

2025,

(Validator)



RENCANA PROGRAM PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)

Di TK AISYIAH BUSTANUL ATHFAL NATAL

Semester/ Minggu : 2

Hari/Tanggal :

Kelompok Usia : B (5-6 tahun)

Tema/sub tema/sub sub tema :

Tujuan Pembelajaran :

- anak dapat mengenal bunga sebagai salah satu ciptaan Allah
- anak dapat menyebutkan beberapa jenis bunga dan warna bunga
- anak dapat menempel bunga dalam menggunakan kulit kerang
- anak dapat mendengarkan cerita dan menceritakannya kembali
- anak dapat membantu karya seni kolase bunga

Metode: Bercerita, bernyanyi, bermain

Alat dan bahan: kardus, gunting, pensil, penggaris, kertas Manila, lem, kulit kerang.

1. Kegiatan pembelajaran

- proses penyambutan anak (SOP)
- berbaris di halaman melakukan apel pagi

A. Kegiatan awal

- Berbaris didepan kelas masuk kelas
- Duduk sesuai tempat dan salam
- Tanya jawab kabar

- Berdoa
- absen
- Penjelasan Tentang Hari, Tanggal,Bulan dan Tahun
- melakukan ice breaking
- membaca surah dan doa doa harian
- Kegiatan pendukung

B. Istirahat

- Toilet Training
- makan
- Minum
- Makan dan Minum (sesuai SOP)
- Bernain

C. Kegiatan Inti

- mencocokkan gambar bunga dan jumlahnya
- membuat bunga dari kulit kerang

D. Recalling

1. Merapikan alat -alat yang telah digunakan
2. Diskusi tentang perasaan selama melakukan kegiatan bermain
3. Mencuci tangan

E. Kegiatan Penutup

1. Menanyakan perasaannya selama hari ini
2. Berdiskusi tentang kegiatan apa saja yang sudah dimainkan hari ini
3. menceritakan hasil karya yang telah dibuat
4. Memberikan kesempatan kepada anak untuk bertanya
5. Bernyanyi
6. Berdoa

F. Rencana Penilaian

1. Kognitif: menyebutkan jenis bunga dan warnanya dan mengelompokkan bunga berdasarkan pola dan imajinasi anak
2. Motor Halus : menempel kulit kerang dengan rapi dan membuat karya bunga dari bahan alam sederhana
3. Nilai Agama : menyebut bunga sebagai tanaman ciptaan Allah
4. Sosial Emosional : saling membantu saat bekerja dalam kelompok

Mengetahui
Guru Kelas



Asma Riyani

ANGKET PENILAIAN UNTUK GURU

A. Identitas

Nama : Ira

Hari/Tanggal : Jum'at, 25 April 2025

Waktu : 09.00 -

Tempat : TK. KBA

B. Petunjuk

1. Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu selaku guru TK ABA terhadap produk Kolase Kulit Kerang untuk mengenal Kulit Kerang di TK Aisyiyah Bustanul Athfal Natal
2. Pendapat, saran, penilaian dan kritik yang membangun dari Bapak/Ibu sebagai ahli media akan sangat membantu dan bermanfaat untuk peningkatan kualitas media ini:
3. Sehubungan dengan hal tersebut, dimohon Bapak/Ibu memberikan pendapat pada setiap pernyataan lembar evaluasi ini dengan memberikan tanda cek (√) pada kolom dengan skala penilaian sebagai berikut:
 5 = sangat baik 2 = kurang baik
 4 = baik 1 = tidak baik
 3 = cukup baik
4. Komentar Bapak/Ibu untuk ditulis pada kolom yang telah disediakan
 Atas bantuan dan kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi lembar evaluasi ini, saya ucapkan terimakasih

A. Penilaian Materi Oleh Ahli Materi

No	Aspek	Nilai				
		5	4	3	2	1
1	Kolase kulit kerang menarik perhatian anak-anak		✓			
2	Anak menunjukkan minat yang tinggi	✓				

	terhadap materi Kulit kerang					
3	Kolase kulit kerang membantu anak-anak memahami materi pembelajaran.	✓				
4	Kolase Kulit Kerang mudah digunakan oleh anak-anak.		✓			
5	Kolase kulit kerang membantu anak belajar dengan cara menyenangkan	✓				
6	Terdapat interaksi dan diskusi yang merangsang pemikiran kreatif anak.	✓				
7	Kolase kulit kerang meningkatkan interaksi anak dengan guru		✓			
8	Kolase kulit kerang mudah di simpan.		✓			
9	Kolase kulit kerang dapat mendorong rasa ingin tahu pada anak.		✓			
10	Kolase kulit kerang membantu anak mengembangkan imajinasi anak.		✓			
11	Kolase kulit kerang mendorong anak bertanya dan bereksplorasi.	✓				

Komentar dan Saran

1.
2.
3.

Panyabungan,

2025


Responden

ANGKET PENILAIAN UNTUK GURU

A. Identitas

Nama : Nelly
 Hari/Tanggal : Jumat, 25 April 2025
 Waktu : 09.00 WIB
 Tempat : TK ABA Natal

B. Petunjuk

1. Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu selaku guru TK ABA terhadap produk Kolase Kulit Kerang untuk mengenal Kulit Kerang di TK Aisyiyah Bustanul Athfal Natal
2. Pendapat, saran, penilaian dan kritik yang membangun dari Bapak/Ibu sebagai ahli media akan sangat membantu dan bermanfaat untuk peningkatan kualitas media ini:
3. Sehubungan dengan hal tersebut, dimohon Bapak/Ibu memberikan pendapat pada setiap pernyataan lembar evaluasi ini dengan memberikan tanda cek (✓) pada kolom dengan skala penilaian sebagai berikut:
 5 = sangat baik 2 = kurang baik
 4 = baik 1 = tidak baik
 3 = cukup baik
4. Komentar Bapak/Ibu untuk ditulis pada kolom yang telah disediakan
 Atas bantuan dan kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi lembar evaluasi ini, saya ucapkan terimakasih

A. Penilaian Materi Oleh Ahli Materi

No	Aspek	Nilai				
		5	4	4	2	1
1	Kolase kulit kerang menarik perhatian anak-anak	✓				
2	Anak menunjukkan minat yang tinggi	✓				

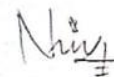
	terhadap materi Kulit kerang					
3	Kolase kulit kerang membantu anak-anak memahami materi pembelajaran.	✓				
4	Kolase Kulit Kerang mudah digunakan oleh anak-anak.		✓			
5	Kolase kulit kerang membantu anak belajar dengan cara menyenangkan	✓				
6	Terdapat interaksi dan diskusi yang merangsang pemikiran kreatif anak.	✓				
7	Kolase kulit kerang meningkatkan interaksi anak dengan guru		✓			
8	Kolase kulit kerang mudah di simpan.		✓			
9	Kolase kulit kerang dapat mendorong rasa ingin tahu pada anak.		✓			
10	Kolase kulit kerang membantu anak mengembangkan imajinasi anak.		✓			
11	Kolase kulit kerang mendorong anak bertanya dan bereksplorasi.	✓				

Komentar dan Saran

1. Sangat kedepannya media ini lebih menarik lagi
2. Cara penyajiannya lebih disempurnakan
3.

Panyabungan,

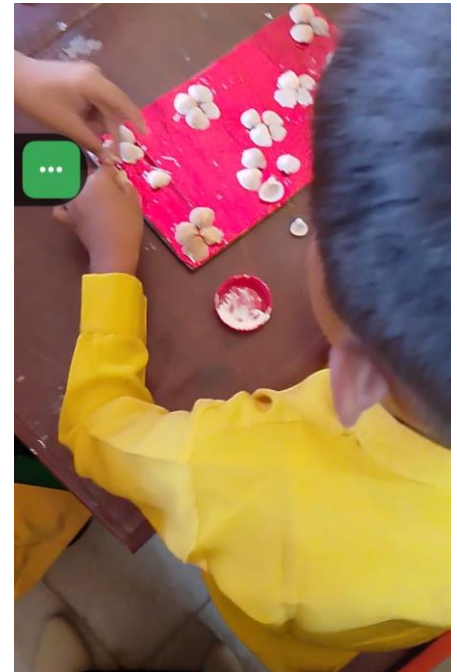
2025



Responden

LAMPIRAN 9. Dokumentasi Kegiatan

1. Uji coba kolase kulit kerang di TK Aisyiyah Bustanul Athfal Natal



2. Dokumentasi wawancara bersama guru



3. Dokumentasi bersama Pihak Yayasan



skripsi annisa fitri 20 mei 2025 (2) (1) (1).docx

ORIGINALITY REPORT

22%
SIMILARITY INDEX

22%
INTERNET SOURCES

2%
PUBLICATIONS

3%
STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	repository.stkippacitan.ac.id Internet Source	7%
2	repository.uin-suska.ac.id Internet Source	5%
3	idr.uin-antasari.ac.id Internet Source	4%
4	repo.undiksha.ac.id Internet Source	2%
5	etd.uinsyahada.ac.id Internet Source	2%
6	repo.uinsatu.ac.id Internet Source	2%

Exclude quotes ☒ On
Exclude bibliography ☒ On

Exclude matches ☒ < 2%

Lampiran 10. Biodata Penulis

BIODATA PENULIS

Nama Lengkap : Annisa Safitri
 NIM : 21030009
 Tempat, Tgl.Lahir : Air Bangis, 7 Januari 2002
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Alamat : Jorong Pasar Pokan
 Agama : Islam
 Status : Mahasiswa
 Prodi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
 Email : annisafitriannisa2002@gmail.com
 No Hp : 085837270934

Riwayat Pendidikan

- a. Tahun 2009-2015 : MIN 1 Pasaman Barat
- b. Tahun 2015-2018 : MTsN 1 Pasaman Barat
- c. Tahun 2018-2021 : MAN 2 Madina
- d. Tahun 2021-2025 : STAIN Mandailing Natal

Nama Orang Tua

- a. Ayah : Ali Yusran
- b. Ibu : Darni