BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan tentang "Impelementasi Metode bercerita dalam penanaman nilai-nilai agama dan moral anak usia dini di RA Al-Furqon Mandailing Natal" dapat disimpulkan sebagai berikut:

- 1. Adapun prosesnya ibu guru di RA Al-Furqon memberikan tahapantahapan terlebih dahulu dalam melaksanakn pembelajaran dalam
 penanaman nilai-nilai agama dan moral antara lain: memberikan
 pembukaan pembelajaran yang menarik perhatian anak, dan meyusun
 langkah-langkah yang tepat dan secukupnya tentang apa yang harus
 dilakukan dalam metode bercerita siroh untuk penanaman nilai-nilai
 agama dan moral.
- 2. Penanaman nilai-nilai agama dan moral anak usia dini di RA Al-Furqon Mandailing Natal melalui metode bercerita siroh menggunakan buku anak sholeh dan buku kisah 25 Nabi sangat baik untuk diterapkan dalam pembelajaran karna memiliki pengaruh yang baik untuk menanamkan agama dan moral anak sejak dini, seperti jujur, sopan, penolong dan suka berbagi. Metode bercerita siroh dapat mengembangkan nilai-nilai agama dan moral anak karena didalam bercerita guru akan menyampaikan pesan-pesan yang baik juga memberikan contoh suri teladan kepada anak usia dini, sehingga anak sangat mudah menerima dan mengaplikasikan dalam kehidupan sehari-hari.
- 3. Adapun faktor penunjang dalam penanaman nilai-nilai agama dan moral anak usia dini di RA Al-Furqon Mandailing Natal, yaitu: Kebiasaan atau tradisi yang ada di RA Al-Furqon, kemampuan guru dalam mengajar sangat baik, serta orang tua yang ikut berpartisipasi dalam pembelajaran. Sedangkan faktor penghambat dalam penanaman nilai-nilai agama dan moral anak usia dini di RA Al-Furqon Mandailing Natal, yaitu: faktor latar belakang anak yang kurang mendukung, lingkungan masyarkat,

kurannya saran dan prasarana, anak yang terlambat, pengaruh televisi, dan pengaruh gadget.

B. Saran

Berdasarkan dari hasil penelitian yang telah dilakukan ada beberapa saran dan masukan yang penulis pandang sebagai hal yang positif untuk kemajuan terhadap RA Al-Furqon Mandailing Natal, saran tersebut adalah sebagai berikut:

- Kepada kepala sekolah RA Al-Furqon Mandina agar lebih meningkatkan kepedulian terhadap media bercerita seperti menyediakan buku-buku Islami yang terbaru, boneka tangan, boneka jari dan lain-lain. untuk pengembangan nilai-nilai agama dan moral anak dengan mengunakan metode pembelajaran melalui metode bercerita.
- 2. Kepada guru kelas dan guru pendamping saling bekerja sama dalam menjalankan pembelajaran metode bercerita siroh yang bertujuan untuk mencapai pembelajaran yang efektif kemudian guru juga bisa menerapkan jenis metode cerita yang lain seperti fabel, guru harus memiliki lebih jiwa kreatif sehinga dalam peroses bercerita anak lebih tertarik untuk mengikuti pembelajan di RA Al-Furqon Mandina.
- 3. Kepada peneliti selanjutnya untuk dapat meneliti metode bercerita karena metode ini sangat membantu penanaman berbagai aspek perkembangan anak, dengan metode bercerita yang berbeda-beda seperti cerita dongeng, cerita fabel, dan jenis cerita lainnya.

DAFTAR PUSTAKA

- Akbar Eliyyil. 2020. Metode Belajar Anak Usia Dini. Jakarta: KENCANA.
- Arifin Zainal. 2011. Penelitian Pendidikan. Bandung: Pt Remaja Rosdakarya.
- Fadilah Muhammad. 2012. *Desain Pembelajaran PAUD*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Granika Eneng. 2020. *Membangun Karakter Anak Usia Dini*. Jawa Barat: EDU PUBLISHER.
- Helmawati. 2015. *Mengenal dan Memahami Paud*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Henry Hazlitt. 2003. *Dasar-dasar Moralitas*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Kurnia, Y. 2015. Pengemb<mark>a</mark>ngan Kemampuan Nilai-nilai Agama dan Moral di TK. Bandung: PPPTK TK dan PLB.
- Latif mukhtar, dkk. 2016. *Orientasi Baru Pendidikan Anak Usia Dini Teori dan Aplikasi*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Mansur. 2014. *Pendidikan Anak Usia Dini Dalam Islam*. Yogyakarta: Pustaka pelajar.
- Moelichatoen. 2004. *Metode Pengajaran Di Taman Kanak-Kanak*. Jakarta: Pt Rineka Cipta.
- Moeleoang Lexy J. 2010. *Metode penelitian kualitatif edisi revisi*. Bandung: Rosada.
- Patmonodewo, S. 2003. Pendidikan Anak Prasekolah. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Pedoman Penulisan Skripsi. 2019. Jakarta: UIN Jakarta.
- Rahman Habibu, dkk. 2020. PENEGEMBANGAN NILAI MORAL DAN AGAMA ANAK USIA DINI: *Panduan Bagi Orang Tua, Guru, Mahasiswa, dan Praktisi PAUD*. Jawa Barat: EDU PUBLISHER.
- Sugiyono. 2012. Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. Bandung: Alfabeta.
- Suryana Dadan. 2016. *Pendidikan Anak Usia Dini Stimulasi & Aspek Perkembangan Anak.* Jakarta: Kencana.
- Syah muhibbin. 2004. *Psikologi Pendidikan Dengan Pendekatan Baru*. Bandung: Pt Remaja Rosdakrya.

- Wiyani novan ardy. 2016. Konsep Dasar Paud. Yogyakarta: Penerbit Gava Media.
- Muliawan, J.S. 2016. *Model Pembelajaran Spektakuler Buku Pegangan Teknis Pembelajaran di Sekolah*. Jogjakarta: Ar-ruzz Media.
- Mursid. 2015. *Belajar dan Pembelajaran PAUD*. Bandung: Remaja Rosdakarya Offset.
- Musfiroh, T. 2005. *Bermain Sambil Belajar dan Mengasah Kecerdasan*. Jakarta: Depdiknas.
- Peraturan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 137. 2014. *Tentang Standar Nasional Pendidikan PAUD*. Jakarta: Dinas Pendidikan.
- Peraturan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 146. 2014. Tentang Kurikulum 2013 Pendidikan Anak Usia Dini. Jakarta: Dinas Pendidikan.
- Sani, R. A. 2015. *Inovasi Pembelajaran*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Soetjiningsih, C. H. 2012. *Perkembangan Anak Sejak Pembuahan Sampai dengan Kanak-kanak Akhir*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Sugiyono. 2007. Metode Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif dan R&D. Bandung: Alfabeta.
- Sujarweni, V.W. 2014. *Metodelogi Penelitian Lengkap, Praktis, dan Mudah Dipahami*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press.
- Susanto, A. 2014. *Perkembangan Anak Usia Dini: Pengantar dalam Setiap Aspeknya*. Jakarta: Prenada Media Group
- Suyadi. 2013. *Psikologi Belajar Paud*. Bandung: Pedagogia Wuryandani. 2010. Pendidikan Karakter. Jakarta: Grasindo
- Yusuf, Q. 2016. Peran Nilai dan Moral. Jakarta: Prenada Media Group.
- Yusuf & Nani, M.S. 2011. *Perkembangan Peserta Didik*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.