

CHAPTER V

CONCLUSION AND SUGGESTIONS

A. Conclusion

Based on the findings and discussion presented in Chapter IV, this study concludes that the English teacher used three strategies in teaching expressing feelings to Class VIII.1 at SMPN 2 Panyabungan, namely contextualizing linguistic input, facilitating negotiated interaction, and questioning. Contextualizing linguistic input was shown when the teacher introduced expressions through familiar situations. Negotiated interaction was facilitated through pair work, dialogue, and role-play as microstrategies, and questioning was used to check understanding and elicit responses. These strategies were supported by visual media, pronunciation modelling, drilling, monitoring, feedback, and additional explanation, which were reported as supporting resources, techniques, and teacher actions and not as strategies. The teaching process was organized progressively, beginning with visual exposure and contextual understanding, followed by pronunciation practice, guided pair work, dialogue and role-play, and feedback. The teacher selected and adapted these practices according to the characteristics of the unggulan class, Class VIII.1. The findings indicate that the practices were not applied separately but were combined as a continuous learning process that helped students move from understanding feelings toward using expressions in communication. This finding is consistent with the framework discussed in Chapter II, particularly the view that strategies are broad principles realized through classroom procedures and selected according to learning objectives, classroom characteristics, and students' needs.

The second conclusion concerns the challenges faced during the implementation of the teaching practices and the students' responses. The teacher encountered several classroom challenges, including differences in students' English ability and learning pace, pronunciation difficulties, students' nervousness and hesitation, different participation levels and activity

preferences, limited lesson time, classroom organization, and the need to adapt her practices.

The teacher responded to these challenges by repeating explanations, providing additional examples, modelling pronunciation, giving correction and feedback, providing pair practice, and adjusting the pace, grouping, tasks, and support according to students' needs. Meanwhile, the twenty students generally responded positively to the strategies, particularly to videos, pictures, emoticons, teacher explanations, pronunciation modelling, repetition, pair work, role-play, and feedback. However, the responses were not completely uniform. Some students remained nervous when speaking in front of the class, some preferred practising with friends, while others had different preferences regarding group work, presentations, and writing activities. The most important contribution of this study is therefore not the discovery of a completely new teaching method, but the finding that established strategies can be integrated and adapted specifically to teaching expressing feelings, while students' academic ability does not necessarily correspond to their oral confidence. This finding highlights the importance of teacher flexibility in responding to differences in students' confidence, participation, and readiness to communicate.

B. Suggestions

Based on the conclusions of this study, several suggestions are proposed for English teachers, students, the school, and future researchers.

1. For English Teachers

English teachers are suggested to continue combining different teaching practices when teaching expressing feelings rather than relying on a single practice. Contextualizing expressions in familiar situations, facilitating pair work, dialogue, and role-play, and using guiding questions can be organized progressively, supported by visual media, pronunciation modelling, and feedback, so that students have sufficient support before they are required to speak independently. Teachers should also pay particular attention to pronunciation because it was one of the most

frequently reported difficulties among the students in this study. Repetition, modelling, and gentle correction can therefore be maintained as important parts of oral practice.

Teachers are also encouraged to consider students' confidence and individual participation preferences when organizing speaking activities. The findings show that an academically active or high-achieving class does not necessarily mean that every student feels confident speaking English in front of classmates. Pair practice can be used as a preparation stage before individual or public performance, especially for students who feel nervous when speaking alone. Teachers should remain flexible in adjusting explanations, examples, grouping, task difficulty, and lesson pace according to students' responses and the time available.

2. For Students

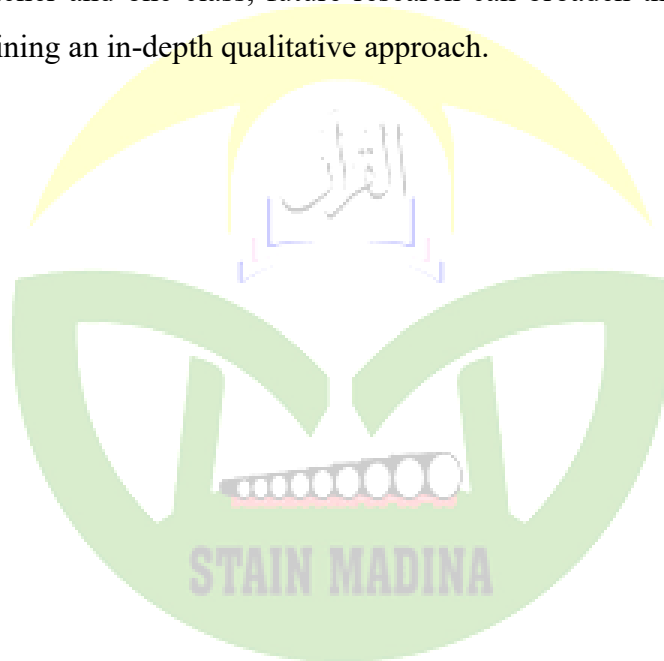
Students are encouraged to participate actively in different classroom activities and to use opportunities for pair work, dialogue, role-play, and pronunciation practice to develop their ability to express feelings in English. Students should not be afraid of making mistakes because mistakes are part of the learning process. Practising with classmates can help students develop greater confidence before speaking in front of the whole class. Students are also encouraged to pay attention to teacher feedback and correction so that pronunciation and sentence-production difficulties can gradually be improved.

3. For the School

SMPN 2 Panyabungan is suggested to continue supporting English teachers in providing appropriate learning resources and classroom conditions. Since visual media, video, and other learning materials were useful in supporting students' understanding, the availability and proper operation of learning media can help teachers implement varied strategies. The school can also support teachers through adequate lesson time, learning facilities, and professional discussion about classroom teaching practices.

4. For Future Researchers

Future researchers are suggested to conduct similar studies in different classes, schools, or educational contexts to determine whether similar patterns of teacher strategies, classroom challenges, and student responses occur elsewhere. Future studies may also investigate other English materials or compare regular classes with unggulan classes. In addition, researchers may use longer periods of classroom observation or involve more than one teacher so that the development and adaptation of teaching strategies can be examined more extensively. Since this study focused on one teacher and one class, future research can broaden the context while maintaining an in-depth qualitative approach.



REFERENCES

- Andriani, A., Rosmala, D., & Nanzila, I. (2025). Teachers' Strategies in Teaching English Vocabulary to Young Learners. *NOBEL: Journal of Literature and Language Teaching*, 16(2), 190–220.
<https://doi.org/10.15642/NOBEL.2025.16.2.190-220>
- Badan Standar Kurikulum Dan Asesmen Pendidikan. (2022). *Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan*. 2022. "Keputusan Kepala Badan Standar, Kurikulum, Dan Asesmen Pendidikan Nomor 033/H/KR/2022 Tentang Perubahan Atas Keputusan Kepala Badan Standar, Kurikulum, Dan Asesmen Pendidikan Nomor 008/H/KR/2022 Ten.
- Brkić, G. (2024). VOCABULARY BUILDING IN EFL USING PLUTCHIK'S WHEEL OF EMOTIONS. *European Journal of English Language Teaching*, 9(2). <https://doi.org/10.46827/ejel.v9i2.5387>
- Brown, H. Douglas., & Lee, Heekyeong. (2015). *Teaching by principles : an interactive approach to language pedagogy*. Pearson Education.
- Creswell, J. W. ., & Poth, C. N. . (2018). *Qualitative inquiry & research design : choosing among five approaches*. SAGE.
- Creswell, J. W., & David Creswell, J. (2018). *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches 5th edition*.
- Harmer, Jeremy. (2015). *The practice of English language teaching*. Pearson Education Limited.
- Hattie, J., & Timperley, H. (2007). The Power of Feedback. *Review of Educational Research*, 77(1), 81–112.
<https://doi.org/10.3102/003465430298487>
- Josafat Gultom, R., Nuari Simarmata, J., Risnawati Purba, O., & Saragih, E. (2021). Teachers Strategies in Teaching English Vocabulary in Junior High School. *Print) Journal of English Langaueand Education*, 7(1), 2022.
<https://doi.org/10.31004/jele.v7i1.182>
- Kumaravadivelu, B. . (2003). *Beyond methods : macrostrategies for language teaching*. Yale University Press.
- Lasekan, O., Godoy, M., & Méndez-Alarcón, C. (2025). Integrating emotional vocabulary in EFL education: a model for enhancing emotional intelligence in pre-service EFL teachers. *Frontiers in Psychology*, 15.
<https://doi.org/10.3389/fpsyg.2024.1508083>

- Lightbown, Patsy., & Spada, Nina. (2025). *How languages are learned*. Oxford University Press.
- Miles, M. B. ., Huberman, A. M. ., & Saldaña, Johnny. (2020). *Qualitative data analysis : a methods sourcebook*. SAGE.
- Murphy, Raymond. (2019). *English grammar in use : a self-study reference and practice book for intermediate learners of English : with answers*. Cambridge University Press.
- Na, D. R. T., & Trang, N. H. (2022). The Effects of using Pictures on EFL Learners' Vocabulary Retention. *International Journal of Emerging Trends in Social Sciences*, 13(1), 1–13. <https://doi.org/10.55217/103.v13i1.555>
- Nation, I. S. P. (2022). *Learning Vocabulary in Another Language*. Cambridge University Press. <https://doi.org/10.1017/9781009093873>
- Nazaruddin, N., & Soepriyanti, H. (2020). *Teachers' Strategies in Teaching English Vocabulary to Young Learners at Sakra District*.
- Newton, J. M. ., & Nation, I. S. P. . (2021). *Teaching ESL/EFL listening and speaking*. Routledge, Taylor & Francis Group.
- Pandu, V., Putri, W., & Trisanti, N. (2025). Exploring the Types of Teachers' Questioning Strategies Used in EFL Secondary School Classroom. *Print) Journal of English Language and Education*, 10(4), 2025.
- Panjaitan, E. E., Sibarani, E. J., & Saragih, E. (2021). Vocabulary Teaching Strategies By Efl Teachers Of Junior High School Level. *IDEAS: Journal on English Language Teaching and Learning, Linguistics and Literature*, 9(2), 529–537. <https://doi.org/10.24256/ideas.v9i2.2335>
- Sarr, B. (2021). Some Suggested Vocabulary Teaching Strategies in English as a Foreign Language: A Study from Senegalese Secondary Schools Teachers. *Himalayan Journal of Education and Literature*, 02(02), 1–6. <https://doi.org/10.47310/hjel.2021.v02i02.014>
- Scrivener, Jim. (2011). *Learning teaching : the essential guide to English language teaching*. Macmillan.
- Shahidzade, F., Fazilatfar, A. M., & Razmi, M. H. (2022). The Correspondence Between Students' and Teachers' Views on Teachers' Emotional Scaffolding Strategies in English Classes in Iran. *Frontiers in Psychology*, 13. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2022.874747>

- Shumiye, A. (2024). Awareness and Practices of Vocabulary Teaching Among Teachers in Eastern Hararghe, Ethiopia (Felana, Kerensa, and Kombolcha in Focus). *International Journal of Secondary Education*, 12(2), 30–38. <https://doi.org/10.11648/j.ijssedu.20241202.12>
- Stronge, J. H. (2018). *Qualities of Effective Teachers*, 3rd Edition. ASCD. <https://books.google.co.id/books?id=EtVhNQEACAAJ>
- Ur, P. (2024). *A Course in English Language Teaching*. Cambridge University Press. <https://doi.org/10.1017/9781009417594>
- Webb, Stuart., & Nation, I. S. P. . (2017). *How vocabulary is learned*. Oxford University Press.
- Widiati, U., Sharif, T. I. S. bt T., Karmina, S., & Zubaidi, N. (2023). Literacy Teaching Strategies: Do Indonesian Secondary EFL Teachers Practice What They Know? *LEARN Journal: Language Education and Acquisition Research Network*, 16(1), 339–364.
- Yin, R. K. ., & Campbell, D. T. . (2018). *Case study research and applications : design and methods*. SAGE Publications, Inc.



LIST OF APPENDICES

Appendix A RESEARCH INSTRUMENT GRID

Research Title : Exploring an English Teacher's Strategies in Teaching

Expressing Feelings: A Case Study of Class VIII.1 at SMPN 2

Panyabungan

Researcher : Winda Amalia

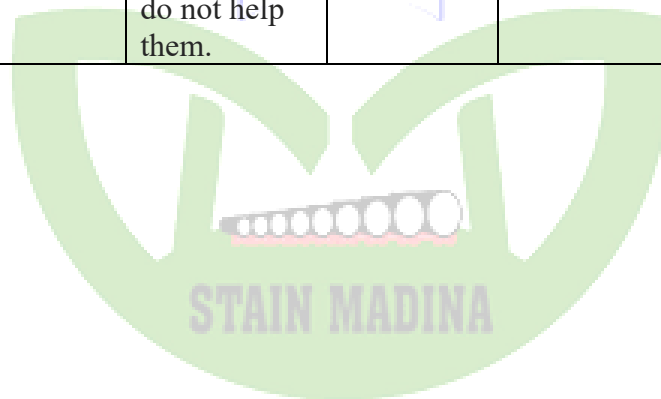
NIM : 22130019

Aspect	Indicators	Description	Book-Based Theoretical Basis	Data-Collection Technique	Instrument Items
Teacher strategies	Planning and strategy selection	The teacher identifies objectives, considers Class VIII.1, selects strategies, and prepares materials.	Harmer (2015); Brown and Lee (2015); Stronge (2018)	Teacher interview; Observation; Documentation	Teacher Interview Q1–Q4; Observation 1–3; DOC-01–DOC-04
	Direct instruction and contextual explanation	The teacher explains meaning, form, and use; gives examples; connects expressions with familiar situations; checks understanding.	Harmer (2015); Brown and Lee (2015); Nation (2022)	Teacher interview; Observation; Documentation	Teacher Interview Q5–Q7; Observation 4–8; DOC-03–DOC-05
	Questioning and whole-class discussion	The teacher uses questions and discussion to activate prior knowledge, connect	Harmer (2015); Ur (2024); Scrivener (2011)	Teacher interview; Observation	Teacher Interview Q8; Observation 9–11

Aspect	Indicators	Description	Book-Based Theoretical Basis	Data-Collection Technique	Instrument Items
		feelings with situations, and elicit language.			
	Modelling and guided practice	The teacher models pronunciation or expressions and provides repetition, sentence completion, matching, substitution, or other supported practice.	Harmer (2015); Scrivener (2011); Nation (2022)	Teacher interview; Observation; Documentation	Teacher Interview Q9–Q10; Observation 12–16; DOC-05–DOC-07
	Group work, dialogue, role-play, and visual support	The teacher organizes cooperative work and uses dialogue, role-play, pictures, facial expressions, emoticons, video, slides, or other visual support when relevant.	Harmer (2015); Ur (2024); Scrivener (2011)	Teacher interview; Observation; Documentation	Teacher Interview Q11–Q14; Observation 17–26; DOC-04–DOC-08
	Feedback, monitoring, and adaptation	The teacher gives feedback, monitors learning, checks understanding	Harmer (2015); Ur (2024); Scrivener (2011); Stronge (2018)	Teacher interview; Observation; Field notes	Teacher Interview Q15; Observation 27–31; FN-01

Aspect	Indicators	Description	Book-Based Theoretical Basis	Data-Collection Technique	Instrument Items
		g, and adjusts pace, examples, grouping, tasks, or support.			
Teacher challenges	Teacher challenges and ways of addressing them	Challenges may concern learner differences, meaning-form-use, pronunciation, participation, classroom management, time, materials, equipment, and strategy adaptation.	Harmer (2015); Ur (2024); Nation (2022); Stronge (2018)	Teacher interview; Observation; Documentation; Field notes	Teacher Interview Q16–Q21; Observation 32–38; DOC-01–DOC-09; FN-01
Students' responses	Participation and willingness to try	Students describe and demonstrate how they participate, answer questions, practise expressions, and respond to activities.	Harmer (2015); Ur (2024); Brown and Lee (2015)	Student interview; Observation	Student Interview Q1–Q3; Observation 39–41
	Confidence, hesitation, difficulty, and ease	Students explain which strategies make expressing feelings easier or more	Nation (2022); Brown and Lee (2015); Ur (2024)	Student interview; Observation	Student Interview Q4–Q7; Observation 42–44

Aspect	Indicators	Description	Book-Based Theoretical Basis	Data-Collection Technique	Instrument Items
		difficult and describe confidence or hesitation during practice.			
	Perceived usefulness of teacher support	Students explain how explanation, examples, modelling, visual support, practice, feedback, and group work help or do not help them.	Harmer (2015); Nation (2022); Scrivener (2011)	Student interview; Observation; Documentation	Student Interview Q8–Q10; Observation 45–46; DOC-04–DOC-08



Appendix B
Rencana Pembelajaran Mendalam
Expressing Feelings

A. IDENTITAS MODUL

Nama Sekolah : SMPN 2 Panyabungan
Nama Penyusun : Reski Pulungan, S.Pd
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
Kelas/Fase/Semester : VIII / D / Ganjil
Alokasi Waktu : 2 JP (1 kali pertemuan)
Tahun Pelajaran : 2025 / 2026

B. IDENTIFIKASI KESIAPAN PESERTA DIDIK

- **Pengetahuan Awal:** Peserta didik telah mengenal beberapa kosakata Bahasa Inggris sederhana, termasuk kosakata dasar tentang perasaan yang sering muncul dalam kehidupan sehari-hari.
- **Minat:** Peserta didik tertarik membicarakan perasaan karena materi berkaitan dengan kehidupan sehari-hari dan pengalaman pribadi mereka.
- **Latar Belakang:** Peserta didik berasal dari latar belakang sosial dan emosional yang beragam, sehingga memiliki cara yang berbeda-beda dalam mengekspresikan perasaan, yang menjadi modal untuk diskusi yang kaya.
- **Kebutuhan Belajar:** Peserta didik memerlukan contoh gambar, video, latihan pengucapan, dan dialog sederhana untuk mendukung kebutuhan belajar visual dan auditori.

C. KARAKTERISTIK MATERI PELAJARAN

- **Jenis Pengetahuan yang Akan Dicapai**
 - **Konseptual:** Memahami kosakata dan ungkapan untuk menyatakan perasaan.
 - **Prosedural:** Menggunakan ungkapan “How are you feeling?” dan “I am ...” dalam percakapan.
- **Relevansi dengan Kehidupan Nyata Peserta Didik:** Sangat relevan. Peserta didik dapat mengungkapkan perasaannya dalam berbagai keadaan sehari-hari, baik di rumah maupun di sekolah.

- **Tingkat Kesulitan:** Sedang. Peserta didik mempelajari kosakata sederhana dan dialog pendek.
- **Struktur Materi:** Kosakata feeling, pelafalan, ungkapan menanyakan perasaan, ungkapan menjawab, dan dialog berdasarkan situasi.
- **Integrasi Nilai dan Karakter**
 - **Keimanan dan Ketakwaan terhadap Tuhan YME, dan Berakhlak Mulia:** Menghargai perasaan orang lain sebagai bentuk empati.
 - **Bernalar Kritis:** Menentukan perasaan berdasarkan gambar dan situasi.
 - **Kreativitas:** Membuat dialog sederhana.
 - **Kolaborasi/Bergotong Royong:** Bekerja berpasangan.
 - **Kemandirian:** Berlatih mengucapkan kosakata dan dialog.

D. DIMENSI PROFIL LULUSAN

- **Keimanan dan Ketakwaan terhadap Tuhan YME, dan Berakhlak Mulia:** Bersikap empati dan menghargai perasaan orang lain.
- **Kewargaan (Berkebinekaan Global):** Menghargai perbedaan perasaan dan pengalaman antarindividu.
- **Penalaran Kritis:** Mengenali perasaan dari ekspresi dan situasi.
- **Kreativitas:** Membuat serta memainkan dialog.
- **Kolaborasi:** Bekerja sama dengan pasangan.
- **Kemandirian:** Menyelesaikan latihan secara bertanggung jawab.
- **Kesehatan:** Mengenali dan menyampaikan perasaan sebagai bagian dari kesehatan mental.
- **Komunikasi:** Menyimak dan berbicara dalam bahasa Inggris

DESAIN PEMBELAJARAN

A. CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP) NOMOR : 46 TAHUN 2025

Pada akhir Fase D, peserta didik memiliki kemampuan sebagai berikut:

- **Menyimak - Berbicara (Listening - Speaking)**

Memahami alur informasi secara keseluruhan, gagasan utama dan informasi rinci dari teks lisan tentang topik sehari-hari atau yang sesuai dengan minat; menggunakan bahasa Inggris untuk mengungkapkan gagasan dan pengalaman dalam berbagai jenis teks secara lisan tentang topik yang dibahas dengan menggunakan kalimat sederhana dan majemuk baik formal maupun informal sesuai konteks.

- **Membaca - Memirsa (Reading - Viewing)**

Memahami alur informasi, informasi tersurat dan tersirat dari berbagai jenis teks tertulis atau teks multimodal tentang topik sehari-hari atau yang sesuai dengan minat dan meresponnya sesuai konteks.

- **Menulis-Mempresentasikan (Writing - Presenting)**

Mengomunikasikan gagasan dan pengalaman mereka dalam berbagai jenis teks secara tertulis atau teks multimodal tentang topik sehari-hari atau yang sesuai dengan minat dengan mulai menggunakan kalimat sederhana dan majemuk dengan struktur teks dan unsur kebahasaan yang tepat; mengungkapkan pendapat dan mempertahankan argumen tentang suatu isu terkait topik sehari-hari atau yang sesuai dengan minat.

B. LINTAS DISIPLIN ILMU

- **Bahasa Indonesia:** Membandingkan ungkapan perasaan dalam Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris.
- **Pendidikan Pancasila:** Membiasakan sikap empati dan saling menghargai.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

- Peserta didik dapat menyebutkan kosakata tentang perasaan.
- Peserta didik dapat mengucapkan kosakata feeling dengan benar.
- Peserta didik dapat menanyakan perasaan dengan kalimat “How are you feeling?”

- Peserta didik dapat menjawab dengan kalimat “I am ...”.
- Peserta didik dapat membuat dan mempraktikkan dialog pendek tentang perasaan.

D. TOPIK PEMBELAJARAN KONTEKSTUAL

Mengungkapkan Perasaan (Expressing Feelings)

E. KERANGKA PEMBELAJARAN

PRAKTIK PEDAGOGIK

- **Model Pembelajaran:** Discovery Learning dan Cooperative Learning.
- **Pendekatan:** Deep Learning (Pembelajaran Mendalam)
 - **Berkesadaran:** Peserta didik memusatkan perhatian saat mengamati gambar dan video ekspresi, serta mengidentifikasi kosakata dan ungkapan untuk memahami cara menyatakan perasaan.
 - **Bermakna:** Peserta didik menghubungkan materi dengan pengalaman pribadi mereka, seperti perasaan saat menghadapi ujian atau mendapat hadiah, sehingga pembelajaran terasa lebih relevan.
 - **Menggemirakan:** Pembelajaran dikemas dalam bentuk gambar, video, drilling pengucapan, dan permainan kartu situasi berpasangan yang interaktif sehingga menciptakan suasana belajar yang menyenangkan.
- **Metode Pembelajaran:** Tanya jawab, demonstrasi, drilling, latihan berpasangan, bermain peran, dan refleksi.
- **Strategi Pembelajaran:** Pembelajaran berpusat pada peserta didik dan kerja berpasangan.

KEMITRAAN PEMBELAJARAN

- **Lingkungan Sekolah:** buku teks, modul dan kamus.
- LINGKUNGAN BELAJAR
- Lingkungan pembelajaran yang mengintegrasikan antara ruang fisik dan ruang virtual:
- **Ruang Fisik**
 - Ruang kelas yang nyaman untuk belajar, berdiskusi, dan menampilkan dialog.

- Papan tulis digunakan untuk menulis kosakata dan contoh dialog.
- **Ruang Virtual**
 - Video/gambar ekspresi dan audio pelafalan.
 - Kamus online apabila diperlukan.

PEMANFAATAN DIGITAL

- Laptop dan LCD projector.
- Video/gambar ekspresi dan audio pelafalan.
- Kamus online apabila diperlukan.

F. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

● KEGIATAN PENDAHULUAN (10 MENIT)

- **Salam dan Doa:** Guru membuka pelajaran dengan salam dan mengajak peserta didik berdoa.
- **Pengecekan Kehadiran:** Guru memeriksa kehadiran peserta didik.
- **Apersepsi:** Guru menampilkan video atau gambar ekspresi tanpa tulisan, lalu bertanya “What do you see?”, “How is he/she feeling?”, dan “Why?”
- **Penyampaian Tujuan:** Guru menyampaikan materi dan tujuan pembelajaran hari ini.

● KEGIATAN INTI (60 MENIT)

- Guru menampilkan gambar beberapa ekspresi. Peserta didik menebak feeling yang sesuai. (Meaningful)
- Guru memperkenalkan kosakata: happy, sad, angry, scared, surprised, shy, excited, nervous, tired, dan bored.
- Peserta didik mencocokkan gambar dengan kosakata yang tepat. (Mindful)
- Guru mengucapkan kosakata, lalu peserta didik mengikuti dengan kegiatan listen and repeat/drilling pronunciation.
- Guru menulis contoh dialog di papan tulis: A: How are you feeling? B: I am nervous.
- Guru menjelaskan arti dan cara menggunakan ungkapan tersebut.

- o Peserta didik berlatih bertanya dan menjawab tentang perasaan dengan teman satu meja.
- o Guru membagikan kartu situasi, misalnya mendapat hadiah, menghadapi ujian, baju terkena noda, kehilangan pensil, atau tampil di depan kelas.
- o Peserta didik memilih satu situasi dan membuat dialog pendek 4–6 baris bersama pasangan.
- o Guru berkeliling membantu peserta didik yang memerlukan bantuan.
- o Beberapa pasangan menampilkan dialog di depan kelas.
- o Guru memberikan koreksi dan pujian terhadap pengucapan, kosakata, dan penggunaan kalimat.
- o Peserta didik mengerjakan latihan pada lembar kerja.
- **KEGIATAN PENUTUP (10 MENIT)**
 - o **Refleksi:** Guru bertanya, “What have you learned today?” (dikerjakan pada lembar refleksi yang disediakan).
 - o Peserta didik menyebutkan kosakata dan ungkapan yang telah dipelajari.
 - o Guru menyampaikan materi pertemuan berikutnya dan menutup pelajaran dengan salam.

G. ASESMEN PEMBELAJARAN

- 1) Assessment for Learning
 - **Tanya Jawab:** guru memberikan pertanyaan tentang kabar dan perasaan peserta didik, serta gambar yang menampilkan ekspresi perasaan.
- 2) Assessment as Learning
 - **Observasi:** Guru mengobservasi peserta didik saat diskusi berpasangan (pair work).
 - **Latihan Pengucapan:** Peserta didik diminta mengucapkan kosakata yang mereka dapat dari video.
- 3) Assessment of Learning
 - **Produk (Dialog)**
 - **Tugas:** Peserta didik membuat dan menampilkan dialog pendek tentang perasaan bersama pasangan.

4) **Rubrik Penilaian:** Meliputi ketepatan kosakata, kejelasan pelafalan, kelancaran, dan kerja sama (lihat Rubrik Penilaian Dialog).

- **Tes Tertulis:** Peserta didik mengerjakan lembar post test dan mengisi lembar self reflection.

Rubrik Penilaian Dialog

Aspek	Skor 4	Skor 3	Skor 2	Skor 1
Kosakata	Tepat dan sesuai	Ada sedikit kesalahan	Beberapa kesalahan	Belum tepat
Pelafalan	Jelas	Cukup jelas	Kurang jelas	Sulit dipahami
Kelancaran	Lancar dan percaya diri	Cukup lancar	Sering berhenti	Belum lancar
Kerja sama	Sangat baik	Baik	Cukup	Perlu bimbingan



Zulkarnain Hasibuan, S.S
NIP.19790329 200604 1 017

Panyabungan, 31 Agustus 2026
Guru Mata Pelajaran

Reski Pulungan, S.Pd
NIP. 19920703 201903 2 007

Lampiran

GROUPWORK

Pair: _____ / _____

Pilih satu situasi yang diberikan guru. Buatlah dialog tentang perasaan bersama pasanganmu.

Feeling	Meaning
happy	senang
sad	sedih
angry	marah
scared	takut
surprised	terkejut
shy	malu
excited	bersemangat
nervous	gugup
tired	lelah
bored	bosan

Situation:

A: How are you feeling?

B: I am _____.

A: Why?

B: Because _____.

STAIN MADINA

Groupwork Assignment

Today is very hot. (Nadine, Kaisha)

1. Kaisha: how are you feeling?

Nadine: I'm feeling SULTRY!

Kaisha: why?

Nadine: Becaus the sun is shining so bright today and there is NO wind at all.

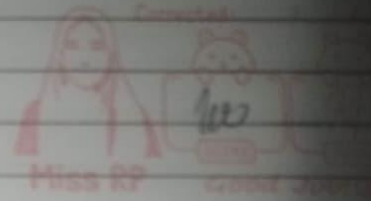
No.

Date:

Get 1 billion

Faiha: How are you feeling?

Fadhilah: I'm very happy.



Today is very hot (ALYA, ADHWA)

ALYA : How are you feeling ?

ADHWA : I am happy

ALYA : Why ?

ADHWA : Because you win English festival.

SELF REFLECTION

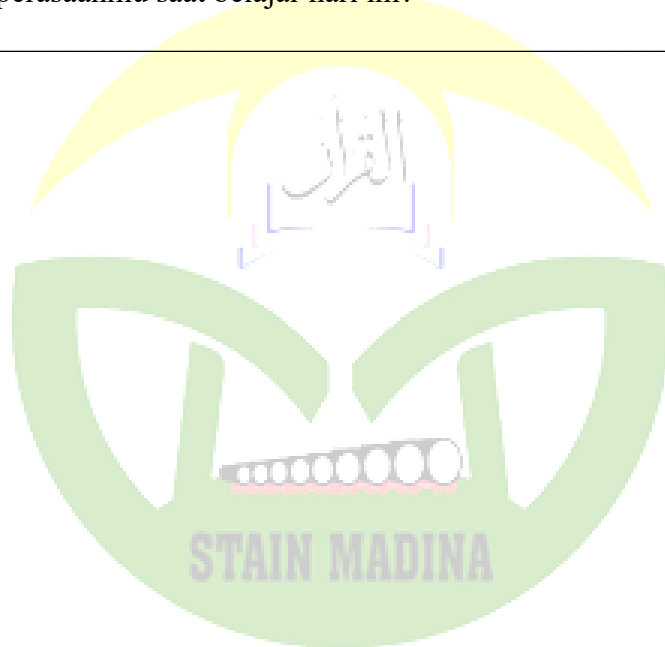
Name: _____

1. Apa yang sudah kamu pelajari hari ini?

2. Kosakata feeling apa yang kamu ingat?

3. Bagian mana yang masih sulit?

4. Bagaimana perasaanmu saat belajar hari ini?



Appendix C
Picture Of Expressing Feeling





FIGURE 1 PICTURE EXPRESSING FEELINGS

Appendix D

Observation Guide

Research Title : Exploring an English Teacher's Strategies in Teaching
Expressing Feelings: A Case Study of Class VIII.1 at SMPN 2
Panyabungan

Observer : Winda Amalia

School/Class : SMPN 2 Panyabungan / Class VIII.1

Teacher : Miss R.

Date : 31 – August -2026

The researcher acts as a non-participant observer. The observation focuses on the teacher's strategies, teacher challenges, and classroom evidence related to students' responses. Student behaviour is recorded as evidence and is not automatically interpreted as an internal feeling.

No.	Observation Statement	Yes	No	Field Notes / Description
A. LESSON CONTEXT AND PLANNING				
1	The teacher states or makes clear the objective and focus of the expressing-feelings lesson.	✓		
2	The teacher uses material consistent with the textbook, module, or learning resources prepared for the lesson.	✓		
3	The teacher connects the lesson with students' prior knowledge or familiar experience.	✓		
B. TEACHER STRATEGIES				
4	The teacher explains the meaning of target expressions clearly.	✓		
5	The teacher gives examples of how an expression is used in a situation.	✓		
6	The teacher explains a simple sentence form or pattern when relevant.	✓		
7	The teacher checks students' understanding after the explanation.	✓		
8	The teacher contextualizes the expression through a familiar situation, question, story, picture, or classroom event.	✓		
9	The teacher asks questions that connect a situation with a feeling or expression.	✓		

No.	Observation Statement	Yes	No	Field Notes / Description
10	The teacher uses whole-class discussion to elicit ideas or language.	✓		
11	The teacher follows up students' answers with clarification, another question, or an example.	✓		
12	The teacher models pronunciation of words or complete expressions.	✓		
13	The teacher demonstrates a short question-answer exchange or dialogue when relevant.	✓		
14	The teacher provides repetition or another guided oral practice.	✓		
15	The teacher provides supported practice such as matching, sentence completion, substitution, or guided response.	✓		
16	The teacher reduces support when students are ready for less-guided use.	✓		
17	The teacher organizes group or cooperative work with a clear purpose.	✓		
18	The teacher gives clear instructions and checks understanding of the task.	✓		
19	The teacher monitors groups and provides support during the task.	✓		
20	The teacher conducts follow-up connecting the group product or answer to the target expressions.	✓		
21	The teacher uses a situation or problem requiring students to identify a feeling, select an expression, or explain a choice.	✓		
22	The teacher guides students to discuss or solve the situation rather than only receive the answer.	✓		
23	The teacher uses dialogue or role-play when relevant.	✓		
24	The teacher uses pictures, facial expressions, emoticons, video, slides, smart board, or other visual support for a clear learning purpose.	✓		
25	The teacher asks students to respond to or use target language with the visual material.	✓		
26	The teacher connects visual material with explanation, discussion, practice, or follow-up.	✓		

No.	Observation Statement	Yes	No	Field Notes / Description
27	The teacher gives feedback on meaning, pronunciation, word choice, or sentence form.	✓		
28	The teacher uses prompts, praise, encouragement, or reinforcement when appropriate.	✓		
29	The teacher monitors whether the strategy supports the lesson objective.	✓		
30	The teacher reviews or summarizes the target material before closing.	✓		
31	The teacher adapts explanation, pace, example, grouping, task, or support when necessary.	✓		
C. TEACHER CHALLENGES AND ADAPTATION				
32	The teacher addresses differences in students' prior English learning or learning pace.	✓		
33	The teacher repeats or clarifies meaning, form, pronunciation, or use of an expression.	✓		
34	The teacher addresses pronunciation, confidence, hesitation, or limited participation when these affect the strategy.	✓		
35	The teacher experiences classroom-management, grouping, or transition difficulty.		✓	
36	The teacher experiences limited lesson time or an activity takes longer than planned.	✓		
37	The teacher experiences limitations related to materials, visual resources, equipment, or technical operation.		✓	
38	The teacher modifies or replaces part of the strategy when the original plan does not work as intended.	✓		
D STUDENTS' RESPONSES AS CLASSROOM EVIDENCE				
39	Students participate in the activity or respond to the teacher's questions.	✓		
40	Students show willingness or reluctance to practise the target expressions.	✓		
41	Students ask for clarification, repetition, examples, or assistance.	✓		
42	Students appear confident, hesitant, engaged, or uncertain during practice; the description	✓		

No.	Observation Statement	Yes	No	Field Notes / Description
	remains observational.			
43	Students use the target expressions with greater or lesser difficulty during the activity.	✓		
44	Students respond differently to explanation, modelling, visual support, group work, or feedback.	✓		
45	Students' classroom responses provide evidence that can be compared with their interview accounts.	✓		
46	The teacher adapts the strategy in response to students' classroom participation or difficulty.	✓		



APPENDIX E
Research Permit Letter



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI
MANDAILING NATAL
PUSAT PENELITIAN DAN PENGABDIAN MASYARAKAT
Jalan Prof. Dr. Andi Hakim Nasution, Panyabungan 22978
Website: www.stain-madina.ac.id
Email : stainmandailingnatal@yahoo.com

Nomor : B- 982 /Sti.21/F.1/TL.00/08/2026 12 Agustus 2026
Lampiran : -
Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

Kepada Yth.
Bapak/Ibu Kepala SMP Negeri 2 Panyabungan
di-

Tempat

Dengan hormat, bersama surat ini kami sampaikan kepada Bapak/Ibu bahwa :

Nama : Winda Amalia
NIM : 22-05-0009
Semester : VIII (Delapan)
Program Studi : Tadris Bahasa Inggris (TBI)
Instansi : Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal

Mahasiswa yang bersangkutan akan melakukan penelitian guna untuk memperoleh data/informasi dalam penyusunan skripsi dengan data-data sebagai berikut:

Judul Penelitian : Exploring An English Teacher's Strategies
In Teaching Expressing Feelings In The English Subject:
a Case Study At Class VII.7 of SMPN 2 Panyabungan
Tempat Penelitian : SMP Negeri 2 Panyabungan
Waktu Penelitian : Agustus s/d September 2026

Demikian permohonan ini kami sampaikan, atas kerjasama Bapak/Ibu diucapkan terimakasih.

a.n. Ketua
Kepala Pusat Penelitian dan
Pengabdian Masyarakat (P3M)


Dr. Arminsyah, M.H.I

Tembusan:
1. Ketua STAIN MADINA
2. Ketua Prodi TBI
3. Arsip

APPENDIX F
Letter Of Research Approval



PEMERINTAH KABUPATEN MANDAILING NATAL
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UPTD SMP NEGERI 2 PANYABUNGAN

Jl. Sutan Soripada Mulia Kayu Jati Panyabungan
NSS: 201071007037 NIS : - NPSN : 10259548 AKREDITAS : A Kode Pos : 22919

Nomor : 422/105/SMPN-2/2026
Lamp : -
Hal : Izin Mengadakan Penelitian

Panyabungan, 04 September 2026

Kepada
Yth : Ibu Kepala
Sekretaris Pusat Pelitian
Dan Pengabdian Masyarakat (P3M)
Di

Tempat

Dengan hormat,

Sesuai dengan Surat No : B-982/Sti.21/F.1/TL.00/08/2026 tanggal 12 Agustus 2026 tentang Izin untuk mengadakan Penelitian di SMP Negeri 2 Panyabungan atas nama :

Nama : Winda Amalia
NIM : 22-05-0009
Semester : VIII (Delapan)
Program Studi : Tadris Bahasa Inggris (TBI)
Instansi : Sekolah Tinggi Agamalslam Negeri Mandailing Natal

Dengan ini kami mengizinkan nama tersebut diatas untuk melaksanakan Penelitian di SMP Negeri 2 Panyabungan mulai dari bulan Agustus s/d September 2026 dengan judul Penelitian:

"Exploring An English Teacher's Trategies In Teaching Expressing Feelings In the English Subject: a Case Study At Class VIII-1 of SMPN 2 Panyabungan"

Demikian disampaikan, atas kerjasamanya yang baik kami ucapkan terima kasih .



Kepala UPTD SMP Negeri 2 Panyabungan,

ZULKARNAIN HASIBUAN, SS
NIP. 19790329 200604 1 017

APPENDIX G
EXPERT VALIDATION
PERNYATAAN VALIDATOR INSTRUMEN WAWANCARA

Dengan ini Saya:

Nama : Ayu Meita Puteri Siregar, M.Pd

Instansi : Dosen Tadris Bahasa Inggris

Sebagai Validator Instrumen yang dilakukan oleh:

Nama : Winda Amalia

NIM : 22130019

Prodi : Tadris Bahasa Inggris

Menyatakan bahwa instrumen wawancara penelitian dari aspek isi yang dilakukan oleh mahasiswa di atas, sudah dikonsultasikan dan layak digunakan untuk penelitian dalam rangka penyusunan skripsi yang berjudul "Exploring an English Teacher's Strategies in Teaching Expressing Feelings: A Case Study at SMPN 2 Panyabungan".

Demikian Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Panyabungan, Agustus 2026
Validator Instrumen Wawancara



Ayu Meita Puteri Siregar, M.Pd
NIP. 199105252019082001

Appendix H

Interview Table From Miss R

No.	Pertanyaan	Jawaban Miss R (Bahasa Indonesia)	English Translation
1	Apa tujuan pembelajaran ketika Miss mengajarkan materi mengungkapkan perasaan di kelas VIII.1?	<i>Tujuannya peserta didik mampu mengungkapkan perasaan atau mengekspresikan perasaan dengan menggunakan kosakata feeling.</i>	The objective is for students to be able to express their feelings by using feeling-related vocabulary.
2	Buku teks, modul pembelajaran, lembar kerja, atau bahan lain apa yang Miss gunakan?	<i>Buku teks siswa sudah punya buku dari sekolah, kemudian ada modul tambahan, rencana pembelajaran, dan lembar kerja siswa. Dan media itu saja.</i>	The students already have a textbook from the school. In addition, I use an additional module, a lesson plan, and student worksheets. Those are the materials and media I use.
3	Karakteristik apa dari kelas VIII.1 yang dipertimbangkan ketika merencanakan pembelajaran?	<i>Kelas VIII.1 itu kan kelas unggulan. Mereka siswanya aktif, kritis, dan sudah mandiri juga.</i>	Class VIII.1 is an advanced class. The students are active, critical, and independent.
4	Bagaimana Miss menentukan strategi pengajaran yang sesuai untuk materi dan kelas ini?	<i>Strateginya lebih disesuaikan ke kelasnya dulu baru ke materinya. Jadi kalau untuk kelas unggulan pasti beda dengan kelas yang lain karena mereka lebih aktif. Jadi strateginya lebih banyak ke aktivitas, biar siswanya langsung aktif menggunakan apa yang dipelajarinya.</i>	The strategy is adjusted to the class first and then to the material. An advanced class requires a different strategy because the students are more active. Therefore, the strategy involves more activities so that students can directly use what they have learned.
5	Bagaimana Miss mengajarkan cara mengungkapkan perasaan dari awal hingga akhir pembelajaran?	<i>Di awal sebagai pemantik, siswa diberikan video dulu. Lebih pokoknya visual yang menggambarkan sebuah perasaan tetapi tanpa kata. Di awal masih mengajarkan vocabulary. Untuk vocabulary-nya menggunakan video sekaligus mereka mendengarkan pronunciation-nya dari video tersebut. Selanjutnya ada penggunaan media gambar. Setelah siswa sudah mendapatkan kosakata tersebut, baru mereka dilatih untuk</i>	At the beginning, students are given a video as a stimulus. The main focus is on visuals that represent feelings without words. Vocabulary is introduced using the video, while students also listen to the pronunciation. Pictures are then used to help students understand the feelings. After learning the vocabulary, students practice pronouncing the words through pronunciation drilling. Then, they move to expressing

No.	Pertanyaan	Jawaban Miss R (Bahasa Indonesia)	English Translation
		mengucapkan kosakata-kosakata tersebut, jadi <i>drilling pronunciation</i>. Setelah itu masuk ke <i>expressing feeling</i> melalui dialog. Untuk kelas unggulan cukup diberikan satu contoh, sisanya mereka bisa memahami atau membuat sendiri. Setelah itu siswa diberikan situasi dan bekerja secara berpasangan. Mereka memilih satu situasi, lalu membuat dialog sesuai dengan situasi tersebut. Setelah sekitar 15 menit, siswa menampilkan hasil diskusinya di depan kelas. Minimal tiga kelompok tampil sesuai dengan sisa waktu. Di akhir diberikan feedback dan <i>self-reflection</i> tentang pembelajaran hari itu.	feelings through dialogue. Since this is an advanced class, one example is considered sufficient, and students can understand or create the rest themselves. Students are then given situations and work in pairs. They choose a situation and create a dialogue based on it. After about 15 minutes, they present their dialogue in front of the class. At least three groups present, depending on the remaining time. Finally, the teacher provides feedback and students conduct self-reflection about the lesson.
6	Bagaimana Miss menjelaskan makna dan penggunaan ekspresi feeling?	Kalau Miss mengajar lebih banyak menggunakan <i>concrete noun</i> yang nyata. Jadi untuk <i>expressing feeling</i> lebih langsung ke situasi mereka supaya lebih gampang memahaminya. Setelah memancing dari mereka, ditanyakan maksudnya apa dan tujuan kita belajar materi ini, jadi biar mereka yang memaknai sendiri. Untuk ungkapannya diberikan satu contoh dialog dan diusahakan dibuat bersama.	I tend to use concrete and real examples. For expressing feelings, I directly connect the material to students' situations so that they can understand it more easily. After stimulating them, I ask what it means and what the purpose of learning the material is, so that they can interpret it themselves. For the expressions, I provide one example of a dialogue and try to construct it together with the students.
7	Bagaimana Miss menghubungkan ungkapan tersebut dengan situasi yang akrab bagi siswa?	Lebih dikaitkan dengan kehidupan sehari-hari siswa. Perasaannya harus yang umum bagi siswa, bukan yang jarang mereka dengar. Situasi yang diberikan juga harus akrab dan bisa mereka pahami, baik yang pernah mereka alami maupun yang belum pernah mereka alami tetapi masih bisa mereka bayangkan.	I relate the expressions to students' daily lives. The feelings should be common to students rather than unfamiliar ones. The situations should also be familiar and understandable, whether they have experienced them or have not experienced them but can still imagine how they would feel in such situations.
8	Bagaimana Miss	Kalau untuk pertanyaan, Miss	The questions are more

No.	Pertanyaan	Jawaban Miss R (Bahasa Indonesia)	English Translation
	menggunakan pertanyaan atau diskusi seluruh kelas?	lebih ke <i>student-centered</i> . Pertanyaan untuk siswa lebih bersifat mengarahkan dan mengajak. Misalnya Miss melakukan <i>miming</i> salah satu vocabulary atau <i>feeling</i> , lalu bertanya, “Look at me, how am I feeling?” Jadi pertanyaannya berkaitan dengan materi dan mudah mereka pahami.	<i>student-centered</i> . They are intended to guide and engage students. For example, I mime one of the feelings and ask, “Look at me, how am I feeling?” The questions are related to the material and are easy for students to understand.
9	Bagaimana Miss memodelkan pengucapan, bentuk kalimat, atau pertanyaan jawab singkat?	Untuk pengucapan Miss lebih ke <i>drilling</i> . Ada juga audio dari video yang bisa digunakan siswa untuk belajar. Miss selalu berusaha melakukan <i>drilling pronunciation</i> dari Miss kepada mereka dengan teknik “ <i>repeat after me</i> ”. Untuk kalimat, biasanya menggunakan pola “ <i>I am</i> ” karena fokusnya mengekspresikan <i>feeling</i> . Mereka masih fokus pada pertanyaan dan jawaban.	For pronunciation, I mainly use <i>drilling</i> . Students can also learn from the audio in the video. I always conduct pronunciation <i>drilling</i> using the “ <i>repeat after me</i> ” technique. For sentences, I usually use the “ <i>I am</i> ” pattern because the focus is on expressing feelings. Students mainly focus on questions and answers.
10	Latihan terarah atau pengulangan apa yang diberikan sebelum siswa menggunakan ungkapan secara mandiri?	Latihannya sama dengan yang berkelompok. Mereka sudah berlatih secara berpasangan seperti yang seharusnya dilakukan sehari-hari. Jadi ketika mereka menggunakan ungkapan tersebut, mereka sudah mengikuti apa yang diajarkan.	The practice is conducted through pair work. They practice in pairs as they would in everyday situations. Therefore, when they use the expressions, they already follow what has been taught.
11	Bagaimana Miss mengorganisasi kegiatan kelompok kecil atau kooperatif?	Karena dialognya singkat dan ekspresinya tidak banyak yang harus dipahami, cukup berpasangan. Pasangannya lebih mudah berdasarkan tempat duduk satu meja. Jadi tidak ada pertukaran tempat duduk yang dapat memakan waktu. Lebih efektif dan efisien.	Since the dialogue is short and there are not many expressions to understand, pair work is sufficient. It is easier to pair students with the person sitting at the same table. This avoids changing seats, which could take time, making the activity more effective and efficient.
12	Apakah Miss menggunakan situasi atau pertanyaan yang mengharuskan siswa mengidentifikasi	Ada dari video dan gambar-gambar. Untuk memilih ungkapan, sebenarnya siswa memilih kosakata berdasarkan situasi yang ada. Karena yang	Yes. I use videos and pictures. When choosing expressions, students select vocabulary based on the given situation. The situation is focused on first

No.	Pertanyaan	Jawaban Miss R (Bahasa Indonesia)	English Translation
	perasaan atau memilih ungkapan?	<i>difokuskan terlebih dahulu adalah situasinya untuk mengajarkan siswa mengungkapkan perasaan.</i>	because it helps students learn how to express feelings.
13	Apakah Miss menggunakan dialog atau bermain peran?	<i>Iya, menggunakan dialog. Persiapannya hanya menyiapkan beberapa potongan kertas kecil yang diisi dengan situasi. Misalnya seseorang mengotori bajunya, lalu siswa mendiskusikan kira-kira bagaimana ekspresinya. Jadi persiapannya hanya menyiapkan potongan kertas untuk situasinya.</i>	Yes, I use dialogue. The preparation only involves preparing small pieces of paper containing situations. For example, someone gets their shirt dirty, and students discuss what expression they might use. Thus, the main preparation is preparing the situation cards.
14	Bagaimana gambar, ekspresi wajah, emoticon, video, atau smart board membantu strategi Miss?	<i>Sangat membantu. Dari ekspresi wajah yang ada di gambar, kita tidak perlu lagi menyebutkan arti kata karena mereka sudah bisa memahami langsung. Untuk video juga sama, video membantu menyebutkan kosakatanya, pengucapannya, lengkap dengan artinya.</i>	They are very helpful. Through facial expressions in pictures, I do not need to directly explain the meaning of the words because students can understand them. Videos also help by providing the vocabulary, pronunciation, and meaning.
15	Bagaimana Miss memberikan feedback, memeriksa pemahaman, memantau pembelajaran, dan menyesuaikan pembelajaran?	<i>Untuk pembelajaran bahasa Inggris selalu disediakan kamus dari sekolah untuk membantu siswa. Sebagai guru, kita mengobservasi saat siswa berkegiatan, misalnya saat diskusi kelompok. Ketika mereka mengalami kesulitan, biasanya mereka mengangkat tangan dan bertanya, lalu kita berusaha memfasilitasi apa yang mereka butuhkan. Saat presentation, kita melihat hasil kerja mereka dan mengetahui kelemahan mereka. Tindak lanjutnya dilakukan pada pertemuan berikutnya.</i>	For English lessons, the school provides dictionaries to help students. As a teacher, I observe students while they are doing activities, such as group discussions. When they experience difficulties, they usually raise their hands and ask questions, and I try to provide the support they need. During presentations, I observe their work and identify their weaknesses. The follow-up is conducted in the next meeting.
16	Tantangan apa yang dihadapi karena siswa memiliki tingkat penguasaan bahasa Inggris atau kecepatan belajar	<i>Untuk kelas ini tidak terlalu ada karena mereka kelas unggulan. Mereka merupakan juara 1, 2, dan 3 dari kelas 7 sebelumnya. Jadi tidak terlalu banyak tantangan. Namun, tetap ada</i>	There are not many challenges in this class because they are an advanced class. They were ranked first, second, and third in their previous seventh-grade class. However, some students

No.	Pertanyaan	Jawaban Miss R (Bahasa Indonesia)	English Translation
	yang berbeda?	<i>siswa yang belajar bahasa Inggris di luar sehingga pemahamannya dan kosakatanya lebih banyak. Tantangan yang paling banyak pada siswa adalah pengucapan, sehingga dilakukan drilling pronunciation.</i>	have studied English outside school, so they have greater understanding and vocabulary. The main challenge for students is pronunciation, which is why pronunciation drilling is provided.
17	Tantangan apa yang muncul ketika mengajarkan makna, bentuk, pelafalan, atau penggunaan ungkapan perasaan?	<i>Untuk makna tidak terlalu sulit karena sudah disesuaikan dengan kondisi sehari-hari mereka. Untuk pelafalan, bahasa ibu siswa berbeda-beda sehingga ada yang sulit mengikuti pelafalan bahasa Inggris yang benar. Karena itu dilakukan drilling. Untuk penggunaan ungkapan perasaan cukup mudah karena ekspresinya singkat dan mudah dihafal. Untuk materi yang lebih panjang, ekspresinya perlu dibagi, misalnya ekspresi tertentu untuk pertemuan hari ini dan dilanjutkan pada pertemuan berikutnya.</i>	Meaning is not too difficult because it is related to students' daily situations. Pronunciation is more challenging because students have different first-language backgrounds, so some students have difficulty following correct English pronunciation. Therefore, drilling is used. The use of feeling expressions is relatively easy because the expressions are short and easy to memorize. For longer materials, the expressions need to be divided, with some expressions taught in one meeting and others continued in the next meeting.
18	Tantangan apa terkait kepercayaan diri, partisipasi, manajemen kelas, pengelompokan, atau waktu?	<i>Antisipasi karena tidak 100% siswa aktif. Untuk kepercayaan diri memang ada tantangan karena tidak semua siswa percaya diri. Namun, kerja kelompok dapat membantu karena siswa yang kurang percaya diri bisa terbantu oleh temannya.</i>	It requires anticipation because not 100% of the students are active. Confidence can also be a challenge because not all students are confident. However, group work can help because less confident students can receive support from their peers.
19	Keterbatasan apa yang dialami dalam penggunaan buku teks, lembar kerja, bahan visual, video, smart board, atau sumber daya lainnya?	<i>Kalau sarana sudah lumayan. Namun, pembelajaran bahasa Inggris seharusnya aktif. Akan lebih efektif jika siswa bisa menggunakan handphone. Dengan handphone, mereka bisa melakukan recording sehingga dapat mendengar kembali apa yang mereka sampaikan dan mengoreksi kesalahan mereka. Untuk tugas juga ada banyak</i>	The available facilities are fairly adequate. However, English learning should be active. It would be more effective if students could use mobile phones. They could record themselves, listen to what they had said, and correct their mistakes. There are also many applications that could make learning activities more

No.	Pertanyaan	Jawaban Miss R (Bahasa Indonesia)	English Translation
		<i>aplikasi yang bisa digunakan agar pembelajaran lebih menarik. Keterbatasannya di situ.</i>	interesting. That is the main limitation.
20	Ketika strategi atau kegiatan tidak berjalan sesuai rencana, apa yang Miss lakukan?	<i>Planning tidak selalu 100% berjalan di kelas karena situasi kelas dan partisipasi siswa tidak selalu sesuai dengan yang diharapkan. Misalnya, ada siswa yang terlihat tidak semangat dan bersandar seperti sedang tidur. Seharusnya Miss melakukan miming dan meminta siswa menebak. Namun, siswa tersebut justru digunakan sebagai contoh. Siswa lain diarahkan untuk melihatnya dan ditanyakan bagaimana perasaannya dan mengapa dia seperti itu. Dengan demikian, siswa tersebut dilibatkan sekaligus dapat mendukungnya agar belajar dengan baik.</i>	Planning does not always work 100% in the classroom because the classroom situation and student participation may not be as expected. For example, one student seemed less enthusiastic and was leaning back as if he were sleeping. Instead of simply doing the planned miming activity, I used that student as an example. The other students were asked to observe him and identify how he might be feeling and why he behaved that way. In this way, the student was involved in the lesson and also encouraged to participate and learn.
21	Apakah ada strategi atau tantangan lain yang belum dibahas?	<i>Kalau semua kosakata sudah dipahami, pengucapannya sudah tepat, dan ekspresinya sudah dipahami semua, mungkin di akhir bisa dibuat storytelling singkat tentang perasaan mereka terhadap suatu kondisi. Situasinya diberikan oleh guru, tetapi mereka bebas memilih.</i>	If students have understood all the vocabulary, pronounced it correctly, and understood the expressions, a short storytelling activity could be conducted at the end. Students can tell a short story about their feelings toward a particular situation. The situation is provided by the teacher, but students are free to choose.

Appendix I

TRANSCRIPT INTERVIEW STUDENT

Interview 1 – Informant NA

Researcher: Oke. Pertanyaan yang 1 adalah kegiatan apa yang digunakan oleh guru ketika mengajar mengungkapkan perasaan.

NA: Kegiatan yang dilakukan Miss RP waktu itu menonton video dan menunjukkan gambar latihan cara membacanya. Praktik menanya dan juga mengungkapkan perasaan dalam bahasa Inggris. Juga penjelasan singkat tapi padat dari Miss RP dan kegiatan diskusi dengan teman, Miss.

Researcher: Oke, kegiatan manakah yang membantu Anda memahami makna ungkapan-ungkapan tersebut?

NA: Pada kegiatan menonton video beserta cara bacanya karena dari situ aku dapat menambah kosakata bahasa Inggrisku serta dari situ aku juga tahu bahasa Inggris sedih apa, senang apa, marah apa, dan juga lain-lain, Miss.

Researcher: Oke. Kegiatan mana yang membantu Anda bersedia atau tidak bersedia untuk berpartisipasi atau berlatih?

NA: Saya paling suka kegiatan menonton video dan melihat gambar berbagai ekspresi. Karena dari situ saya dapat menambah pengetahuan tentang bahasa Inggris, Miss.

Researcher: Oke, bagaimana perasaan Anda ketika harus mengucapkan atau menulis suatu ungkapan dalam bahasa Inggris?

NA: Saya senang banget, Miss. Karena dari kegiatan itu saya dapat belajar dan juga menambah wawasan saya.

Researcher: Oke, bagaimana yang mudah dan bagaimana yang sulit bagi Anda?

NA: Bagian yang mudah bagi saya adalah memahami penjelasan dari Miss RP. Sedangkan bagian tersulit bagi saya yaitu mengucapkan kosakata dalam bahasa Inggris. Karena saya tidak terlalu pandai bahasa Inggris, Miss.

Researcher: Oke, bagaimana contoh-contoh yang diberikan oleh Miss RP, model falafalan atau pengulangan pembantu Anda?

NA: Bagi saya terbantu karena Miss memberi cara pengucapan kosakata dalam bahasa Inggris, Miss.

Researcher: Oke, bagaimana gambar emoticon, video kerja kelompok atau bermain peran membantu Anda belajar?

NA: Saya lebih terbantu karena Miss memberi penjelasan tentang hal-hal yang kami pelajari gitu, Miss.

Researcher: Oke, bagaimana umpan balik atau koreksi dari guru membantu Anda?

NA: Sangat membantu Miss, karena saya jadi tahu bagian mana yang saya kurang mampu dan saya juga bisa memperbaikinya dengan bertanya lebih lanjut pada guru tersebut.

Researcher: Apa yang dilakukan guru ketika Anda atau teman sekelas Anda mengalami kesulitan?

NA: Guru bertanya dengan bagian mana yang kami kurang mengerti. Lalu guru menjelaskan kembali dan memberikan contoh yang lebih singkat tapi pada Miss.

Researcher: Apakah ada hal mengenai strategi guru yang Anda sukai, tidak sukai atau ingin diubah?

NA: Saya suka saat guru menjelaskan menggunakan video dan gambar, Miss. Kegiatan yang saya tidak suka itu enggak ada, Miss. Karena cara belajar mengenai ekspresi feeling itu sangat seru dan mudah dipahami. Walau ada beberapa hal yang menurut saya sulit karena belum terlalu pandai seperti dalam pengucapan kosakata dalam bahasa Inggris., Saya ingin lebih banyak. pengenalan dengan kosakata bahasa Inggris Miss serta pengucapannya karena saya kurang pandai di situ Oke terima kasih Nadis sama-sama Miss HA

Interview 2 – Informant HA

Researcher: Oke pertama kegiatan apa yang digunakan oleh Miss RP ketika mengajarkan pengungkapan perasaan

HA: Berbicara dengan bahasa Inggris dan menunjukkan gambar yang memiliki perasaan atau feeling seseorang gitu dan menonton sebuah video di layar dan cara mengeja dan flafalan bahasa Inggris

Researcher: Oke kegiatan mana yang membantu Anda memahami makna ungkapan-ungkapan tersebut dan mengapa

HA: Kalau menurut saya melalui foto dan video yang sudah ditunjukkan oleh Miss RP

Researcher: Kegiatan mana yang membantu Anda bersedia atau tidak bersedia untuk berpartisipasi atau berlatih

HA: Saya tertarik dengan video yang menunjukkan ekspresi dan juga cara pengajaran Miss RP yang menggunakan ekspresi dan berbahasa Inggris gitu, Miss.

Researcher: Bagaimana penasaran Anda ketika harus mengucapkan atau menulis suatu ungkapan dalam bahasa Inggris?

HA: Gugup dan lucu dan ingin ketawa ketika melihat ekspresi teman sendiri gitu, Miss.

Researcher: Bagian mana yang mudah dan bagaimana yang sulit bagi Anda?

HA: Menurut saya tidak ada yang susah karena dari kecil saya belajar bahasa Inggris gitu, Miss. Tapi untuk flafalnya saya lumayan belibet atau dari ucapan Miss RP mudah dipahami.

Researcher: Bagaimana contoh-contoh yang diberikan oleh guru model flafala atau pengulangan pembantuan?

HA: Saya lumayan bisa bicara bahasa Inggris karena Miss RP meminta kami mengulangi ucapan yang sudah diucapin, gitu. yang belum kami bisa juga sampai bisa gitu.

Researcher: Oke, bagaimana gambar emoticon video kerja kelompok atau bermain peran membantu Anda belajar?

HA: Saya lebih memahami gambar dan video gitu, Miss, untuk melihat ekspresi tersebut karena melihat emoticon dan suara yang bersatu dan lebih mudah dipahami.

Researcher: Oke, bagaimana umpan balik atau koreksi dari guru membantu Anda?

HA: Sangat membantu karena ketika tidak dibetulin dan saya terus mengucapkan kata yang salah akan jadi kebiasaan buruk gitu, Miss.

Researcher: Apa yang dilakukan Miss RP ketika Anda atau teman sekelas Anda mengalami kesulitan?

HA: Memberikan contoh dan menjelaskan kembali, Miss.

Researcher: Apakah ada hal mengenai strategi guru yang Anda sukai, tidak sukai atau ingin diubah?

HA: Saya sangat suka cara pengajaran Miss RP dan tidak ada yang perlu diubah. Sempurna apalagi ketika Miss RP bicara bahasa Inggris, Miss. AD

Interview 3 – Informant AD

Researcher: Pertama kegiatan apa yang digunakan oleh guru ketika mengajarkan ungkapan perasaan

AD: kegiatan yang dilakukan Miss RP yang pertama menunjukkan emoji yang ada ekspresi Dan bisa dilihat dari gambar agar tahu apa feelingnya. Lalu Miss RP memutar satu video yang berisi ekspresi feeling dan ada beberapa yang ditunjukkan yaitu seperti bahagia, sedih, marah, malu, dan takut. Lalu Miss RP mengajarkan cara bacanya dan apa arti atau maksud dari gambar dari videonya.

Researcher: Oke, kegiatan manakah yang membantu Anda memahami makna ungkapan-ungkapan tersebut dan mengapa?

AD: cara menjelaskan memutar video dan gambar karena itu bisa membuat kita akan terulang-ulang gitu Miss di otak

Researcher: kegiatan mana yang yang membuat anda bersedia atau tidak bersedia untuk berpartisipasi atau berlatih

AD: Kegiatan yang membuat saya bersedia dalam kegiatan ini ialah bisa menambah pengetahuan bahasa Inggris karena bahasa Inggris bisa mengajarkan kita untuk interaksi dengan orang-orang luar.

Researcher: Bagaimana perasaan Anda ketika harus mengucapkan atau menulis suatu ungkapan dalam bahasa Inggris?

AD: Senang dan merasa bangga terhadap diri sendiri karena bisa belajar dan mampu berbahasa Inggris.

Researcher: Bagaimana yang mudah dan bagaimana yang bagian?

AD: Bagian mudanya seperti kosakata biasa yaitu seperti happy sad angry dan shy bagian susah itu seperti kosakata yang jarang banget ditemukan dan diungkapkan Miss

Researcher: Bagaimana contoh-contoh yang diberikan oleh guru model pelafalan atau pengulangan membantu anda

AD: Maju di depan kelas dan melakukan interaksi dengan teman sebangkok atau dengan teman sekelompok

Researcher: Bagaimana gambar emoticon video kerja kelompok atau permen peran membantu Anda belajar?

AD: Gambar emoticon dan video sangat membantu untuk mengingatnya kembali karena selalu terbayang-bayang gitu.

Researcher: Bagaimana umpan balik atau koreksi guru membantu Anda?

AD: Sangat membantu untuk mengingatnya.

Researcher: Apa yang dilakukan guru ketika Anda atau teman sekelas Anda mengalami kesulitan?

AD: Membantunya dan mempraktekkan contoh gambarnya.

Researcher: Apakah ada hal yang mengenai strategi yang Anda sukai, tidak sukai atau ingin diubah?

AD: Cara Miss mengajarkan itu sudah sangat cukup baik dan mudah dipahami.
MU

Interview 4 – Informant MU

Researcher: Pertanyaan pertama kegiatan apa yang digunakan oleh guru ketika mengajarkan ungkapan perasaan

MU: Nonton video emoji dan cara membacanya Miss

Researcher: Kegiatan manakah yang membantu anda memahami makna ungkapan-ungkapan tersebut

MU: Saat Miss RP mengajarkan cara bacanya karena saya jadi bisa mengucapkannya

Researcher: kegiatan mana yang membuat anda bersedia atau tidak bersedia untuk berpartisipasi atau berlatih?

MU: Berarti Saya suka saat menonton video karena mudah memahaminya Saya kurang suka saat bekerja kelompok dan presentasinya

Researcher: Bagaimana perasaan Anda ketika harus mengucapkan atau menuliskan suatu ungkapan dalam bahasa Inggris

MU: Agak gugup karena takut salah agak gugup dan takut salah Miss

Researcher: Bagaimana yang mudah dan bagaimana yang sulit bagi anda

MU: saya mudah memahaminya tapi sulit mengucapkannya Miss

Researcher: Bagaimana contoh-contoh yang diberikan oleh guru model pelajaran atau pengulangan membantu Anda

MU: mengejarkan cara bacanya Miss kamu mengajarkan cara bacanya

Researcher: Bagaimana gambar emoticon video kerja kelompok atau bermain peran membantu anda

MU: Saat melihat gambar emoticon karena bisa melihat ekspresinya

Researcher: Bagaimana umpan balik atau koreksi dari guru membantu Anda?

MU: Bertanya di mana yang tidak mengerti lalu menjelaskannya, Miss.

Researcher: Apakah yang dilakukan guru ketika Anda? Oh sorry, apa yang dilakukan guru ketika Anda atau teman sekali Anda mengalami kesulitan dalam belajar itu?

MU: Tanya di mana yang tidak mengerti lalu menjelaskannya

Researcher: Apakah ada hal yang mengenai strategi guru yang anda sukai tidak sukai atau ingin diubah

MU: Saya suka saat guru memperlihatkan video Saya kurang suka saat bekerja kelompok dan presentasi Saya ingin lebih banyak menjelaskan dari video Oke terima kasih RA

Interview 5 – Informant RA

Researcher: Oke, percaya yang pertama. Kegiatan apa yang digunakan oleh guru ketika mengajarkan pengungkapan perasaan?

RA: Pertama, kami diberikan gambar ekspresi dan kami juga diajari cara pelafasan dengan benar dan juga kami disuruh kerja kelompok dengan satu meja dan mempresentasikan ke depan.

Researcher: Kegiatan manakah yang membantu Anda memahami makna ungkapan-ungkapan tersebut?

RA: Saat Miss RP memberikan gambar ekspresi dan menjelaskannya.

Researcher: Kegiatan mana yang membuat Anda bersedia atau tidak bersedia untuk berpartisipasi atau berlatih?

RA: Saat disuruh kerja kelompok dan saat mempresentasikannya.

Researcher: Bagaimana perasaan Anda ketika harus mengucapkan atau menuliskan suatu ungkapan dalam bahasa Inggris?

RA: Rasanya campur aduk karena ada beberapa kata yang belum pernah kami ketahui

Researcher: Campur aduk ya bagaimana yang mudah dan bagaimana yang sulit bagi anda

RA: Yang mudah saat kami hanya melihat gambar yang sulit hanya adalah cara pembilangan dengan benar

Researcher: Bagaimana contoh-contoh yang diberikan oleh guru model pelaparan atau pengulangan membantu anda

RA: Memberikan foto-foto ekspresi dan cara pelafasan

Researcher: Bagaimana gambar Emoticon video kerja kelompok atau bermain peran membantu anda belajar

RA: Lumayan membantu karena kita tidak bisa melihat ekspresi dari gambar

Researcher: Bagaimana pembalik atau koreksi guru membantu anda

RA: Saat mengoreksi pelafasan dari yang cara pengucapan yang salah

Researcher: Apa yang dilakukan guru Ketika anda atau teman sekelas anda mengalami kesulitan belajar

RA: Membantu dan mengoreksi jawaban yang salah

Researcher: Apakah ada hal yang mengenai strategi guru yang Anda sukai tidak sukai atau ingin diubah?

RA: Saat sukai saya suka pelafalan kata-kata dan tidak sukai saat kerja kelompok saya lebih banyak menjelaskan daripada video Oke makasih AL

Interview 6 – Informant AL

Researcher: Oke pertanyaan yang pertama kegiatan apa yang digunakan oleh guru ketika mengajarkan pengungkapan perasaan

AL: Menonton video latihan berbicara bahasa Inggris terus menjawab pertanyaan bermain peran dan berdiskusi bersama teman sebangku Miss

Researcher: Oke kegiatan mana yang membantu anda memahami makna ungkapan-ungkapan tersebut

AL: saya lebih suka mendengarkan penjelasan guru sambil ditunjukkan gambar atau emoji Miss karena cara itu membuat saya lebih paham dan mudah menghafalkan maknanya Miss

Researcher: Oke mana yang buat Anda bersedia atau tidak bersedia untuk berpartisipasi atau berlatih

AL: Saya suka bermain peran Karena bisa latihan bersama teman. Saya kurang suka kalau harus berbicara sendiri di depan kelas, Miss.

Researcher: Bagaimana perasaannya ketika harus mengucapkan atau menulis suatu ungkapan dalam bahasa Inggris?

AL: Senang, biasa saja, malu dan percaya diri dan gugup. Saya, Miss, kalau disuruh mengucapkan bahasa Inggris ke depan, saya itu malu gugup karena saya kurang pasti mengucapkan bahasa Inggris dan kalau disuruh menulis di depan saya senang biasa saja percaya diri Miss

Researcher: Bagaimana yang muda dan bagaimana yang sulit

AL: Saya mudah memahami makna Miss dan kata-katanya tetapi sulit mengucapkannya Miss

Researcher: Bagaimana contoh-contoh yang diberikan oleh guru, model pola-pola atau pengulangan yang memberikan anda?

AL: Saya terbantu karena Miss memberikan contoh cara mengucapkan kata-katanya.

Researcher: Oke, bagaimana gambar emoticon video? Kerja kelompok atau berperan membantu anda belajar?

AL: Saya lebih suka menonton video sambil guru menjelaskan karena saya bisa melihat ekspresinya sekaligus mendengarkan penjelasan. Jadi lebih mudah paham dan dapat dimengerti dengan jelas, Miss.

Researcher: Bagaimana umpan balik atau koreksi dalam guru membantu anda?

AL: Jangan membantu Miss karena dengan adanya koreksi dari guru saya jadi tahu kesalahan dalam pengucapan dan kalimat saya pun bisa memperbaikinya agar lebih baik Miss

Researcher: Apa yang dilakukan guru Ketika anda atau mengalami kesulitan

AL: Guru akan menjelaskan kembali materinya Miss dengan cara yang lebih mudah guru juga memberi contoh dan bertanya bagian mana yang belum kamu pahami

Researcher: Apakah ada hal yang mengenai strategi guru yang anda suka atau tidak suka atau ingin rumah

AL: Yang saya sukai Miss saya suka ketika guru menggunakan video dan permainan karena pembelajarannya jadi menyenangkan yang tidak saya sukai Tidak ada, Miss, karena kegiatan belajar ekspresi feeling sangat menyenangkan, seru, dan mudah dipahami. Yang ingin saya ubah, saya ingin ada lebih banyak kegiatan bermain peran dan latihan berbicara bahasa Inggris, Miss, serta lebih banyak latihan cara pengucapannya, Miss. Terus agar saya lebih percaya diri, Miss, ketika disuruh maju ke depan. FI

Interview 7 – Informant FI

Researcher: Pertanyaan pertama, kegiatan apa yang digunakan oleh guru ketika mengajarkan pengungkapan perasaan?

FI: Pertama, Miss menunjukkan sebuah layar atau papan pintar yang berisi gambar ekspresi atau pilih dengan menggunakan bahasa Inggris. Dan kedua, Miss juga menunjukkan beberapa kertas yang berisi gambar ekspresi atau feeling untuk membantu kami di cara pengucapan. Dan yang ketiga, Miss juga membuat beberapa kelompok yang perkelompoknya terdiri dari dua orang untuk melakukan sebuah praktek.

Researcher: Kegiatan manakah yang membantu Anda memahami makna ungkapan-ungkapan tersebut dan mengapa?

FI: Saya lebih suka ketika Miss menunjukkan beberapa gambar yang berisi ekspresi perasaan atau feeling, karena itu membuat saya mudah memahaminya.

Researcher: Oke Bagian mana yang membuat anda bersedia atau tidak bersedia untuk berpartisipasi atau berlaku?

FI: Saya suka atau bersedia berlatih di ruangan tersebut karena ketika Miss menjelaskan atau menunjukkan gambar di papan pintar semua penjelasan Miss

sangat mudah dipahami dan tidak ada yang membuat saya untuk tidak bersedia berlatih di ruangan tersebut

Researcher: Bagaimana perasaan Anda ketika harus mengucapkan atau menulis suatu ungkapan dalam bahasa Inggris?

FI: Saya diawali dengan gugup, malu, takut Tapi akhirnya saya senang karena itu bisa melatih public speaking dan cara berkomunikasi.

Researcher: Bagaimana yang mudah dan bagaimana yang bagi Anda?

FI: Menurut saya yang mudah ada di bagian ketika Miss RP menjelaskan tentang apa itu ekspresi atau feeling. Dan yang sedikit sulit menurut saya yaitu di pengucapan. Tapi itu cuman di awal lama-kelamaan mudah.

Researcher: Bagaimana contoh-contoh yang diberikan oleh guru?

FI: Oh model pelapalan atau pengulangan membantu anda Oke pertanyaan Bagaimana contoh-contoh yang diberikan oleh guru model pelapalan atau pengulangan membantu anda Mungkin ketika Miss menunjukkan gambar yang berisi ekspresi itu sangat membantu saya Miss di pengucapan dan cara berekspresi

Researcher: Bagaimana gambar emoticon video kerja kelompok atau bermain-peran membantu Anda belajar

FI: Belajar dari gambar emoticon video saya jadi tahu ekspresinya dan cara pengucapannya dan dari kerja kelompok itu membantu saya caranya berkomunikasi memakai bahasa Inggris dengan baik

Researcher: Bagaimana umpan balik atau korupsi dari guru membantu anda

FI: Mungkin membantu saya memperbaiki berkomunikasi memakai bahasa Inggris dengan baik

Researcher: Apa yang dilakukan guru Ketika anda atau teman sekelas anda mengalami kesulitan

FI: Miss menjelaskan kembali sesuatu yang menurut saya dan teman sekelas saya sulit atau tidak dipahami

Researcher: Apakah ada hal yang mengenai strategi yang anda sukai tidak suka atau ingin diubah

FI: Menurut saya cara pembelajaran Miss menurut saya cara pembelajaran yang diberikan Miss sudah sangat baik atau tidak ada yang perlu diubah

Interview 8 – Informant CL

Researcher: Kegiatan apa yang digunakan oleh guru ketika mengajak pengungkapan perasaan

CL: pertama Miss menunjukkan gambar emoticon perasaan kedua Miss mengajak kami menonton video di papan pintar terus bermain peran

Researcher: kegiatan manakah yang membantu anda memahami makna ungkapan-ungkapan tersebut

CL: Saya paling suka saat Miss menunjukkan gambar emotikon perasaan karena saya jadi tahu cara mengucapkannya.

Researcher: Kegiatan mana yang membuat Anda bersedia atau tidak bersedia untuk berpartisipasi atau berlatih?

CL: Saya suka bermain peran karena bisa latihan bersama teman. Saya kurang suka kalau harus berbicara sendiri di depan kelas.

Researcher: Bagaimana perasaan Anda ketika harus mengucapkan atau menulis suatu ungkapan dalam bahasa Inggris?

CL: Agak gugup saat berbicara apalagi di depan teman kelas.

Researcher: Bagaimana yang mudah dan bagaimana yang sudah bagi Anda?

CL: Saya mudah memahami arti katanya, tetapi sulit mengucapkannya.

Researcher: Bagaimana contoh-contoh yang diberikan oleh guru, model pelapa atau pengolah pembantu Anda?

CL: Saya terbantu karena Miss mengajarkan cara pengucapannya.

Researcher: Bagaimana gambar emoticon video kerja kelompok permen peran membantu Anda belajar?

CL: Saya lebih mudah memahami perasaan dari bermain peran karena saya bisa merasakan atau mempraktekkannya secara langsung.

Researcher: Bagaimana umpan balik atau koreksi dari guru membantu Anda?

CL: Iya sangat membantu karena saya jadi tahu pengucapan saya yang salah.

Researcher: Apa yang dilakukan guru ketika Anda atau teman sekali saat Anda mengalami kesulitan?

CL: Guru bertanya bagian mana yang kami tidak mengerti lalu menjelaskannya kembali.

Researcher: Apakah ada hal yang mengenai strategi guru yang tidak sukai? Anda sukai atau ingin berubah?

CL: Saya suka kalau ada ice breaking di kelas, tapi sambil belajar gitu. Saya kurang suka kalau hanya menulis. FA

Interview 9 – Informant FA

Researcher: Pertanyaan pertama, kegiatan apa yang digunakan oleh Miss RP ketiga mengajarkan pengungkapan perasaan?

FA: Menonton video, berdiskusi, bermain peran, menjawab pertanyaan.

Researcher: Kegiatan manakah yang membantu Anda memainkan makna ungkapan-ungkapan tersebut dan mengapa?

FA: Menonton video karena saya jadi tahu cara mengucapkannya.

Researcher: Oke kegiatan mana membuat Anda bersedia atau tidak bersedia untuk berpartisipasi atau berlatih?

FA: Saya bersedia bermain peran karena bisa latihan bersama teman dan tidak bersedia kalau harus berbicara sendiri di depan kelas.

Researcher: Oke. Bagaimana perasaan Anda ketika harus mengucapkan atau menulis suatu ungkapan dalam bahasa Inggris?

FA: Biasa aja.

Researcher: Biasa aja. Oke. Bagaimana yang mudah dan bagaimana yang sulit bagi Anda?

FA: Yang mudah memahami arti kata-katanya yang sulit mengucapkannya.

Researcher: Bagaimana contoh-contoh yang diberikan oleh guru, model pelajaran atau pemula pembantu Anda?

FA: Miss memberikan contoh cara mengucapkan kata-katanya. Itu aja.

Researcher: Bagaimana pembalik atau koreksi guru dan guru pembantuan?

FA: Sudah memahami perusahaan dari emoticon karena saya bisa melihat ekspresinya

Researcher: Bagaimana umpan balik atau koreksi guru membantu anda?

FA: Membantu karena saya jadi tahu pengucapan saya yang salah Apakah dilakukan guru ketika anda atau teman sekelas anda mengalami kesulitan belajar?

Researcher: Guru bertanya bagian mana yang tidak kami mengerti Apakah ada hal yang mengenai strategi guru yang Anda sukai tidak suka atau ingin diubah suka ketika guru menggunakan video dan tidak ada yang mau diubah Oke terima kasih RI

Interview 10 – Informant RI

Researcher: Pertanyaan pertama, kegiatan apa yang digunakan oleh Miss RP ketiga mengajarkan pengungkapan perasaan?

RI: Miss RP mengajarkan berbagai ekspresi menggunakan emoji.

Researcher: Kegiatan manakah yang membantu Anda memahami makna ungkapan-ungkapan tersebut?

RI: Saya paham Miss RP menggunakan layar pintar untuk mengajar.

Researcher: Oke kegiatan mana membuat Anda bersedia atau tidak bersedia untuk berpartisipasi atau berlatih?

RI: Praktik secara langsung berbicara dengan teman menggunakan bahasa Inggris.

Researcher: Bagaimana perasaan Anda ketika harus mengucapkan atau menulis suatu ungkapan dalam bahasa Inggris?

RI: Perasaan saya gugup.

Researcher: Bagian mana yang mudah dan bagian mana yang sulit bagi Anda?

RI: Bagian yang mudahnya mengatakan suatu kata, bagian sulitnya menuliskan katanya.

Researcher: Bagaimana gambar, emotikon, video, kerja kelompok, atau bermain peran membantu Anda belajar?

RI: Lebih menarik, mudah dipahami, dan tidak bosan.

Researcher: Bagaimana umpan balik atau koreksi dari guru membantu Anda?

RI: Mengetahui kesalahan dan cara memperbaikinya.

Researcher: Apa yang dilakukan guru ketika Anda atau teman sekelas Anda mengalami kesulitan?

RI: Membantunya, menjelaskan ulang, dan memberi semangat.

Researcher: Apakah ada hal mengenai strategi guru yang Anda sukai, atau tidak sukai, atau ingin diubah?

RI: Yang saya sukai kerja kelompok dan permainan, yang saya tidak sukai terlalu banyak menulis.

Interview 11 – Informant FR

Researcher: Pertanyaan pertama, kegiatan apa yang digunakan oleh Miss RP ketiga mengajarkan pengungkapan perasaan?

FR: Menonton video, berdiskusi, bermain peran, menjawab pertanyaan.

Researcher: Kegiatan manakah yang membantu Anda memaim makna ungkapan-ungkapan tersebut dan mengapa?

FR: Menonton video karena saya jadi tahu cara mengucapkannya.

Researcher: Oke kegiatan mana membuat Anda bersedia atau tidak bersedia untuk berpartisipasi atau berlatih?

FR: Bermain peran karena bisa latihan bersama teman. Tidak bersedia kalau harus berbicara sendiri di depan umum.

Researcher: Oke, bagus. Bagaimana perasaan Anda ketika harus mengucapkan atau menulis suatu ungkapan dalam bahasa Inggris?

FR: Gugup.

Researcher: Bagian mana yang mudah dan bagian mana yang sulit bagi Anda?

FR: Mudah memahami arti kata-katanya, sulit mengucapkannya.

Researcher: Bagaimana contoh-contoh yang diberikan oleh guru, model pelafalan, atau pengulangan membantu Anda?

FR: Bisa memberikan contoh cara mengucapkan kata-katanya.

Researcher: Bagaimana gambar, emotikon, video, kerja kelompok, atau bermain peran membantu Anda belajar?

FR: Mudah memahami peranan dari emotikon karena saya bisa melihat ekspresinya.

Researcher: Bagaimana umpan balik atau koreksi dari guru membantu Anda?

FR: Membantu, karena saya jadi tahu pengucapan saya yang salah.

Researcher: Apa yang dilakukan guru ketika Anda atau teman sekelas Anda mengalami kesulitan?

FR: Guru bertanya bagian mana yang tidak kami mengerti.

Researcher: Apakah ada hal mengenai strategi guru yang Anda sukai, tidak sukai, atau ingin diubah?

FR: Suka ketika guru menggunakan video. Yang tidak disukai tidak ada. YA

Interview 12 – Informant YA

Researcher: Kegiatan apa yang digunakan oleh guru ketika mengajarkan pengungkapan perasaan?

YA: Menonton sebuah video, praktik emotikon, kerja kelompok, dan bermain peran.

Researcher: Kegiatan manakah yang membantu Anda memahami makna ungkapan-ungkapan tersebut dan mengapa?

YA: Pas bagian nonton video sama praktik pengucapan.

Researcher: Kegiatan mana yang membantu Anda bersedia atau tidak bersedia untuk berpartisipasi atau berlatih?

YA: Kegiatan yang membuat saya bersedia adalah di bagian praktik bahasa. Kalau yang enggak bersedia enggak ada sih, Miss.

Researcher: Bagaimana perasaan Anda ketika harus mengucapkan atau menulis suatu ungkapan dalam bahasa Inggris?

YA: Perasaan saya bersemangat dan senang.

Researcher: Bagian mana yang mudah dan bagian mana yang sulit bagi Anda?

YA: Bagian diskusi kelompok dan bagian pengucapan kata, karena ada beberapa kata yang baru tahu juga, Miss.

Researcher: Bagaimana contoh-contoh yang diberikan oleh guru, model pelafalan, atau pengulangan membantu Anda?

YA: Saya lebih terbantu kalau Miss ngasih satu contoh dari materi pembelajaran yang lagi dijelaskan ini.

Researcher: Bagaimana gambar, emotikon, video, kerja kelompok, atau bermain peran membantu Anda?

YA: Saya lebih mudah memahami materi pembelajarannya di bagian kerja kelompok karena bisa diskusi bareng.

Researcher: Bagaimana umpan balik atau koreksi guru membantu Anda?

YA: Membantu, karena saya bisa tahu kalau saya salah di bagian mana sama bisa memperbaiki yang salah.

Researcher: Apa yang dilakukan oleh guru ketika Anda atau teman sekelas Anda mengalami kesulitan?

YA: Guru akan menjelaskan kembali pembelajaran yang tadi. Guru juga ngasih tahu satu atau dua contoh biar yang lain ngerti. Guru juga bertanya kepada kami bagian mana yang enggak ngerti.

Researcher: Apakah ada hal mengenai strategi guru yang Anda sukai, tidak sukai, atau ingin diubah?

YA: Saya suka di bagian pas guru nyuruh lihat video tentang pembelajaran. Saya juga suka pas guru bilang kerja kelompok. Terus bagian yang enggak paling saya suka itu kalau gurunya menjelaskan cepat-cepat tapi muridnya belum paham materinya.

Researcher: Apakah ada hal lain yang ingin diubah?

YA: Kalau enggak, enggak ada sih, Miss.

Interview 13 – Informant DZ

Researcher: Pertanyaan pertama, kegiatan apa yang digunakan oleh guru ketika mengajarkan pengungkapan perasaan?

DZ: Mengajarkan menggunakan papan pintar.

Researcher: Kegiatan manakah yang membantu Anda memahami makna ungkapan-ungkapan tersebut dan mengapa?

DZ: Nonton video karena saya jadi tahu cara mengucapkannya.

Researcher: Kegiatan mana yang membuat Anda bersedia atau tidak bersedia untuk berpartisipasi atau berlatih?

DZ: Bersedia belajar expressing feeling.

Researcher: Bagaimana perasaan Anda ketika harus mengucapkan atau menuliskan suatu ungkapan dalam bahasa Inggris?

DZ: Senang.

Researcher: Bagian mana yang mudah dan bagian mana yang sulit bagi Anda?

DZ: Sulit tidak ada, mudah banyak. Gambarnya.

Researcher: Bagaimana contoh-contoh yang diberikan oleh guru, model pelafalan, atau pengulangan membantu Anda?

DZ: Dengan nonton video.

Researcher: Bagaimana gambar, emotikon, video, kerja kelompok, atau bermain peran membantu Anda belajar?

DZ: Mudah memahami perasaan dari emotikon karena saya bisa melihat ekspresinya.

Researcher: Bagaimana umpan balik atau koreksi dari guru membantu Anda?

DZ: Membantu karena saya jadi tahu pengucapan saya yang salah.

Researcher: Apa yang dilakukan guru ketika Anda atau teman sekelas Anda mengalami kesulitan?

DZ: Guru bertanya bagian mana yang tidak kami mengerti.

Researcher: Apakah ada hal mengenai strategi guru yang Anda sukai, tidak sukai, atau ingin diubah?

DZ: Suka ketika guru menggunakan video. Tidak ada. SD

Interview 14 – Informant SD

Researcher: Kegiatan apa yang digunakan oleh guru ketika mengajarkan pengungkapan perasaan?

SD: Miss RP menunjukkan contoh ekspresi melalui gambar, mengajarkan ke kami cara berbicara bahasa Inggris, dan menunjukkan video tentang perasaan atau feeling.

Researcher: Kegiatan manakah yang membantu Anda memahami makna ungkapan-ungkapan tersebut dan mengapa?

SD: Ketika Miss menunjukkan gambar dan membantu kami berbicara bahasa Inggris.

Researcher: Kegiatan mana yang membuat Anda bersedia atau tidak bersedia untuk berpartisipasi atau berlatih?

SD: Aku tertarik dengan video karena tidak hanya menonton, Miss juga menjelaskan tentang isi video tersebut.

Researcher: Bagaimana perasaan Anda ketika harus mengucapkan atau menulis suatu ungkapan dalam bahasa Inggris?

SD: Aku merasa bersemangat ketika belajar.

Researcher: Bagian mana yang mudah dan bagaimana yang paling sulit bagi Anda?

SD: Bagian yang mudah menurutku adalah mengingat kosakata baru, dan yang susah adalah bagian pelafalan kata bahasa Inggris.

Researcher: Bagaimana contoh-contoh yang diberikan oleh guru, model pelafalan, atau pengulangan membantu Anda?

SD: Cara mengatakan kosakata bahasa Inggris sampai benar.

Researcher: Bagaimana gambar, emotikon, video, kerja kelompok, atau bermain peran membantu Anda belajar?

SD: Aku lebih memahami gambar dan video karena dengan melihat ekspresi yang ditunjukkan, aku jadi tahu maksud atau arti dari bahasa Inggris yang diajarkan.

Researcher: Bagaimana umpan balik atau koreksi dari guru membantu Anda?

SD: Ya, sangat membantu, karena dengan bantuan Miss, aku jadi lebih tahu bagaimana yang salah dan bagian mana yang benar.

Researcher: Apakah yang dilakukan guru ketika Anda atau teman sekelas Anda mengalami kesulitan?

SD: Miss menjelaskan kembali sampai semuanya mengerti.

Researcher: Apakah ada hal mengenai strategi guru yang Anda sukai, tidak sukai, atau ingin diubah?

SD: Aku suka dengan cara Miss mengajar, tidak ada yang aku tidak sukai karena penjelasan Miss mudah untuk dipahami. QU

Interview 15 – Informant QU

Researcher: Kegiatan apa yang digunakan oleh guru ketika mengajarkan pengungkapan perasaan?

QU: Miss RP menunjukkan sebuah gambar dan video emoji, lalu mempraktikkan ekspresi pada emoji dan cara pembacaan bahasa Inggris dengan mudah dipahami.

Researcher: Kegiatan manakah yang membantu Anda memahami makna ungkapan-ungkapan tersebut dan mengapa?

QU: Ketika Miss RP menjelaskan gambar dan video tentang ekspresi feeling, karena dari situ saya dapat mengetahui berbagai kosakata tentang perasaan dalam bahasa Inggris serta dapat mengucapkan kosakata dengan baik dan benar.

Researcher: Kegiatan mana yang membuat Anda bersedia atau tidak bersedia untuk berpartisipasi atau berlatih?

QU: Kegiatan menonton video serta ketika Miss RP menjelaskan tentang makna video tersebut, karena dari situ saya menjadi paham tentang ekspresi feeling serta cara pembacaannya.

Researcher: Bagaimana perasaan Anda ketika harus mengucapkan atau menuliskan suatu ungkapan dalam bahasa Inggris?

QU: Saya merasa sedikit gugup pada awalnya, tetapi setelah Miss RP menjelaskan, saya menjadi paham dan mengerti.

Researcher: Bagian mana yang mudah dan bagian mana yang sulit bagi Winsa?

QU: Kegiatan yang paling mudah adalah memahami arti ungkapan perasaan tersebut. Yang agak sulit adalah mengingat dan mengucapkan beberapa kosakata dengan baik dan benar.

Researcher: Bagaimana contoh-contoh yang diberikan oleh guru, model pelafalan, atau pengulangan membantu Anda?

QU: Sangat membantu, karena dengan adanya contoh dari Miss, saya menjadi tahu cara pengucapan dan penggunaan ungkapan tersebut.

Researcher: Bagaimana gambar, emotikon, video, kerja kelompok, atau permainan peran membantu Anda belajar?

QU: Gambar dan emotikon membantu saya memahami jenis-jenis perasaan dengan lebih cepat. Video roleplay juga membantu pelajaran menjadi menarik.

Researcher: Bagaimana umpan balik atau koreksi dari guru membantu Anda?

QU: Sangat membantu, karena saya menjadi tahu kesalahan saya, terutama pada pengucapan atau penggunaan kalimat, sehingga dapat memperbaikinya.

Researcher: Apa yang dilakukan guru ketika ada Anda atau teman sekelas Anda mengalami kesulitan?

QU: Biasanya Miss menjelaskan kembali dengan cara yang lebih sederhana, memberikan contoh lain, dan membantu kami ketika ada bagian yang belum dipahami.

Researcher: Apakah ada hal mengenai strategi guru yang Anda sukai, tidak sukai, atau ingin diubah?

QU: Saya suka cara Miss mengajar karena Miss menjelaskan dengan jelas dan selalu memberi contoh saat kami belum paham. Jadi untuk sekarang saya merasa tidak ada yang ingin diubah atau tidak disukai.

Interview 16 – Informant NR

Researcher: Kegiatan apa yang digunakan oleh guru ketika mengajar pengungkapan perasaan?

NR: Miss mengajari kami menggunakan gambar emoji, video ekspresi feeling, dan praktik pengucapan.

Researcher: Video?

NR: Ekspresi feeling dan praktik pengucapan.

Researcher: Dan?

NR: Praktik pengucapan.

Researcher: Kegiatan manakah yang membantu Anda atau Nurul mengenai memahami makna ungkapan-ungkapan tersebut dan mengapa?

NR: Video ekspresi feeling, karena saya lebih memahami bahasa Inggris menggunakan video ekspresi feeling.

Researcher: Kegiatan mana yang membuat Anda bersedia atau tidak bersedia untuk berpartisipasi atau berlatih?

NR: Yaitu praktik pengucapan

Researcher: Praktik pengucapan?

Researcher: Bagaimana perasaan Nurul ketika harus mengucapkan atau menuliskan suatu ungkapan dalam bahasa Inggris?

NR: Senang, tapi saya sedikit ragu karena saya takut salah dalam pengucapan dan penulisannya

Researcher: Bagian mana yang mudah dan bagian mana yang sulit bagi Anda, bagi Nurul?

NR: Bagian yang mudah Nurul rasa yaitu penulisan bahasa Inggris, dan bagian yang sulit Nurul rasa yaitu pengucapannya.

Researcher: Bagian yang sulitnya apa?

NR: Pengucapan bahasa Inggris.

Researcher: Bagaimana contoh-contoh yang diberikan Miss RP, model pelafalan, atau pengulangan membantu Anda?

NR: Iya, saya mengerti karena Miss RP memberikan contoh kalimat ekspresi feeling dan cara pengucapannya dengan jelas.

Researcher: Contoh?

NR: Dan cara pengucapannya dengan jelas.

Researcher: Bagaimana gambar, emotikon, video, kerja kelompok, atau permainan peran membantu Anda belajar?

NR: Saya lebih memahami bagian menonton video ekspresi feeling karena saya tahu cara bilang bahasa Inggris dengan benar.

Researcher: Bagaimana umpan balik atau koreksi dari guru membantu Anda?

NR: Iya, saya jadi terbantu. Saya menjadi tahu letak kesalahan saya dan bisa memperbaiki cara kesalahan saya

Researcher: Apa yang dilakukan guru ketika Anda atau teman sekelas Anda mengalami kesulitan?

NR: Miss akan mengulangnya materi tersebut dan memberikan contoh tentang ekspresi feeling.

Researcher: Terakhir, apakah ada hal mengenai strategi guru yang Anda sukai, Anda sukai, tidak sukai, atau ingin dirubah?

NR: Yang saya sukai yaitu cara menjelaskan Miss saat belajar bahasa Inggris, dan yang tidak saya sukai yaitu saat Miss menjelaskannya terlalu cepat dan membuat saya menjadi tidak mengerti.

Researcher: Oke, makasih Itu aja, kan?

Interview 17 – Informant KA

Researcher: Kegiatan apa yang digunakan oleh guru ketika mengajarkan pengungkapan perasaan?

KA: Miss menampilkan video dan gambar, menjelaskan arti dan cara membaca, memberi teks dialog, menyuruh tanya jawab dengan teman sebangku, dan menyuruh menjawab sambil pakai ekspresi wajah.

Researcher: Kegiatan manakah yang membantu Anda memahami makna ungkapan-ungkapan tersebut dan mengapa?

KA: Kegiatan ketika Miss RP menunjukkan dan menjelaskan tentang isi gambar dan video tentang ekspresi feeling.

Researcher: Kegiatan mana yang membuat Anda bersedia atau tidak bersedia untuk berpartisipasi atau berlatih?

KA: Kegiatan ketika Miss RP menunjukkan gambar dan video dan kegiatan tanya jawab, karena dari gambar, video, dan tanya jawab saya bisa memahami, mengerti, dan bisa membaca bahasa Inggris dengan baik dan benar.

Researcher: Bagaimana perasaan Anda ketika harus mengucapkan atau menuliskan suatu ungkapan dalam bahasa Inggris?

KA: Saya merasa sedikit gugup karena pada awalnya saya tidak mengerti dan tidak paham untuk mengucap dan membaca bahasa Inggris.

Researcher: Bagian mana yang mudah dan bagian mana yang sulit bagi Anda?

KA: Bagian yang mudah menurut saya yaitu ketika Miss RP menjelaskan mengenai ekspresi feeling, dan bagian yang sulit menurut saya ketika kami belajar membaca dan mempraktikkan ekspresi feeling dalam bahasa Inggris.

Researcher: Bagaimana contoh-contoh yang diberikan oleh guru, model pelafalan, atau pengulangan membantu Anda?

KA: Contoh yang diberikan Miss RP sangat membantu. Misalnya happy, sad, dan angry. Miss juga kasih contohnya tuh kayak "I'm so happy today" dan langsung dikasih model pelafalannya benar. Jadi kami tidak hanya tahu artinya, tetapi kami juga tahu cara bacanya.

Researcher: Bagaimana gambar, emotikon, video, kerja kelompok, atau permainan peran membantu Anda belajar?

KA: Sangat membantu. Gambar dan video membuat maknanya jadi lebih nyata. Kerja kelompok sama teman sebangku dan permainan peran membuat belajar jadi tidak bosan.

Researcher: Bagaimana umpan balik atau koreksi dari guru membantu Anda?

KA: Jika kami salah pelafalan, langsung dikoreksi dengan halus. Miss betulin pelafalannya dan disuruh ulangi. Jadi kami tahu letak salahnya dan langsung diperbaiki.

Researcher: Apa yang dilakukan guru ketika Anda atau teman sekelas Anda mengalami kesulitan?

KA: Miss tidak langsung marah. Miss datang ke bangku kami, jelasin pelan-pelan, dan kasih contoh tambahan.

Researcher: Apakah ada hal mengenai strategi guru yang Anda sukai, tidak sukai, atau ingin dirubah?

KA: Yang saya suka dari Miss yaitu cara Miss mengajar tidak membosankan, banyak media, dan kami disuruh praktik langsung.

Interview 18 – Informant AD

Researcher: Kegiatan apa yang digunakan oleh guru ketika mengajarkan pengungkapan perasaan?

AD: Kegiatan yang dilakukan Miss itu adalah menunjukkan emoji ekspresi feeling, menjelaskan tentang emoji ekspresi feeling, dan menunjukkan video ekspresi feeling dari papan pintar, dan menyuruh kami juga untuk berdiskusi kelompok lalu mempresentasikan hasil diskusi tersebut.

Researcher: Kegiatan manakah yang membantu Anda memahami makna ungkapan-ungkapan tersebut dan mengapa?

AD: Kegiatan ketika Miss RP menunjukkan gambar emoji dan menjelaskan emoji tersebut.

Researcher: Kegiatan mana yang membuat Anda bersedia atau tidak bersedia untuk berpartisipasi atau berlatih?

AD: Kegiatan ketika menonton video tentang emoji ekspresi feeling dari papan pintar.

Researcher: Bagaimana perasaan Anda ketika harus mengucapkan atau menuliskan suatu ungkapan dalam bahasa Inggris?

AD: Perasaan saya ketika Miss RP menunjuk saya adalah deg-degan, takut, dan senang.

Researcher: Bagian mana yang mudah dan bagian mana yang sulit bagi Anda?

AD: Bagian ketika Miss RP melontarkan kata dan menyuruh kami untuk mengulangi kata yang sudah dilontarkan Miss RP.

Researcher: Bagaimana contoh-contoh yang diberikan oleh guru, model pelafalan, atau pengulangan membantu Anda?

AD: Memutar video dan menunjukkan gambar.

Researcher: Bagaimana gambar, emotikon, video, kerja kelompok, atau permainan peran membantu Anda belajar?

AD: Dari gambar kita dapat mengetahui ekspresi tersebut, dan dari video kita dapat melafalkan kata tersebut dengan baik dan benar.

Researcher: Bagaimana umpan balik atau koreksi dari guru membantu Anda?

AD: Jadi bisa untuk melafalkan kata dari video yang diputar oleh Miss tersebut.

Researcher: Apa yang dilakukan oleh guru ketika Anda atau teman sekelas Anda mengalami kesulitan?

AD: Miss itu memberitahunya dengan baik dan kita mudah memahami kata tersebut yang sudah dijelaskan Miss tersebut.

Researcher: Apakah ada hal mengenai strategi guru yang Anda sukai, tidak sukai, atau ingin dirubah?

AD: Menurut saya sih cara pembelajaran Miss sudah bagus dan mudah dipahami dan tidak ada yang ingin diubah. Yang saya sukai dari Miss menjelaskan tersebut adalah pengulangan kata yang dilakukan Miss tersebut, dan yang tidak saya sukai tidak ada, karena Miss itu sudah menjelaskan dengan singkat dan padat. FN

Interview 19 – Informant FN

Researcher: Kegiatan apa yang digunakan oleh Miss RP ketika mengajarkan pengungkapan perasaan?

FN: Kegiatannya yaitu menjelaskan tentang ekspresi feeling dan memberikan kesempatan bagi kami untuk mecontohkan atau mempraktikkan kegiatan ekspresi feeling tersebut.

Researcher: Kegiatan manakah yang membantu Faiha memahami makna ungkapan-ungkapan tersebut dan mengapa?

FN: Kegiatannya yaitu saat Miss membacakan teks emoji ekspresi feeling dan saat Miss memberikan kesempatan untuk mecontohkan kegiatan ekspresi feeling, karena saya lebih mudah untuk memahami.

Researcher: Kegiatan mana yang membuat Anda bersedia atau tidak bersedia untuk berpartisipasi atau berlatih?

FN: Kegiatan yang membuat saya bersedia yaitu saat Miss memberikan kesempatan untuk mecontohkan kegiatan ekspresi feeling. Dan kegiatan yang membuat saya tidak bersedia yaitu saat mengucapkan kalimat bahasa Inggris. Yang membuat saya tidak bersedia itu karena saya kurang fasih.

Researcher: Bagaimana perasaan Anda ketika harus mengucapkan atau menuliskan suatu ungkapan dalam bahasa Inggris?

FN: Perasaan saya itu sangat gugup.

Researcher: Bagian mana yang mudah dan bagian mana yang sulit bagi Anda?

FN: Bagian yang mudah bagi saya yaitu menerjemahkan arti kata dari gambar atau teks ekspresi feeling, dan bagian yang sulit yaitu saat menjawab pertanyaan dengan menggunakan bahasa Inggris.

Researcher: Bagaimana contoh-contoh yang diberikan oleh Miss RP, model pelafalan, atau pengulangan membantu Anda?

FN: Dengan cara Miss melafalkan kata-kata dengan menggunakan bahasa Inggris lalu diikuti oleh kami, saya jadi lebih mudah untuk berbahasa Inggris.

Researcher: Bagaimana gambar, emotikon, video, kerja kelompok, atau permainan peran membantu Anda belajar?

FN: Saya lebih mudah memahami perasaan dari kerja kelompok karena saya bisa lebih dekat dengan teman-teman.

Researcher: Bagaimana umpan balik atau koreksi dari guru membantu Anda?

FN: Sangat membantu karena saya jadi tahu letak kesalahan saya di mana.

Researcher: Apa yang dilakukan guru ketika Anda atau teman sekelas Anda mengalami kesulitan?

FN: Membantu kami dengan mengulangi pelajaran tersebut.

Researcher: Apakah ada hal mengenai strategi guru yang Anda sukai, tidak sukai, atau ingin dirubah?

FN: Yang saya sukai yaitu karena cara menjelaskannya dengan lemah lembut. Yang saya tidak sukai yaitu karena terlalu banyak menjelaskan. Dan yang saya ingin ubah itu tidak ada.

Interview 20 – Informant SF

Researcher: Kegiatan apa yang digunakan oleh guru ketika mengajarkan pengungkapan perasaan?

SF: Memperhatikan gambar dan video dan mendengarkan penjelasan yang bersangkutan dengan ekspresi feeling, serta mempraktikkan ekspresi yang ditunjukkan.

Researcher: Kegiatan manakah yang membantu Anda memahami makna ungkapan-ungkapan tersebut dan mengapa?

SF: Ketika Miss memperlihatkan gambar kepada kami, sehingga mudah untuk dipahami.

Researcher: Kegiatan mana yang membuat Anda bersedia atau tidak bersedia untuk berpartisipasi atau berlatih?

SF: Saya paling suka saat berdiskusi, karena di situ kami bisa bertukar jawaban dan jadi lebih paham satu sama lain.

Researcher: Bagaimana perasaan Anda ketika harus mengucapkan atau menuliskan suatu ungkapan dalam bahasa Inggris?

SF: Perasaan saya adalah saya takut salah saat mengucapkannya.

Researcher: Bagian mana yang mudah dan bagian mana yang sulit bagi Anda?

SF: Saat mengucapkannya, karena belum terbiasa.

Researcher: Bagaimana contoh-contoh yang diberikan oleh guru, model pelafalan, atau pengulangan membantu Anda?

SF: Saya terbantu karena Miss menyuruh kami mengulang kata-katanya.

Researcher: Bagaimana gambar, emotikon, video, kerja kelompok, atau permainan peran membantu Anda belajar?

SF: Saya lebih mudah memahaminya ketika melihat video dan mempraktikkan ekspresinya.

Researcher: Bagaimana umpan balik atau koreksi dari guru membantu Anda?

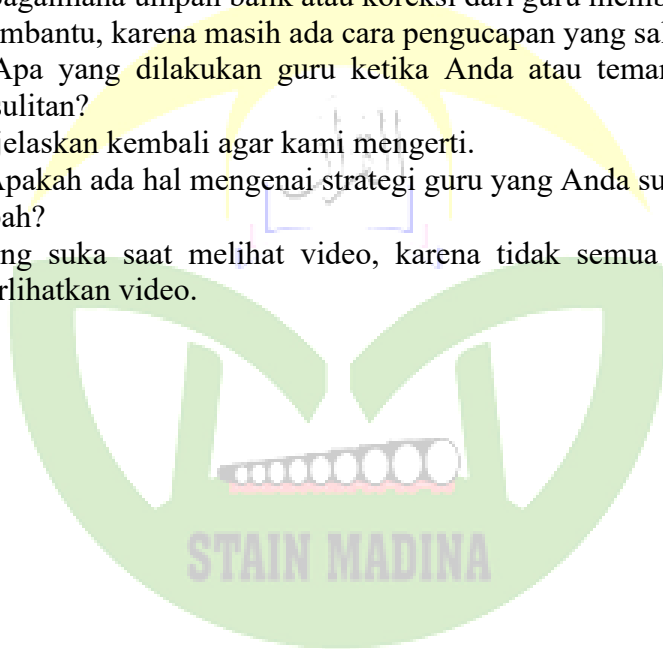
SF: Sangat membantu, karena masih ada cara pengucapan yang salah.

Researcher: Apa yang dilakukan guru ketika Anda atau teman sekelas Anda mengalami kesulitan?

SF: Guru menjelaskan kembali agar kami mengerti.

Researcher: Apakah ada hal mengenai strategi guru yang Anda sukai, tidak sukai, atau ingin diubah?

SF: Saya paling suka saat melihat video, karena tidak semua guru mengajar sambil memperlihatkan video.



Appendix J

Documentation



Figure 2 observation the teaching expressing feeling by Miss R



Figure 3 Interview With The Student

CURRICULUM VITAE

RESEARCH BIOGRAPHY

Personal Data

Name : Winda Amalia
Place and Birth Date : Sipolu-Polu, 02 Juni 2002
WhatsApp Number : 081375355048
E-mail : windaamaliatanjung566@gmail.com
Institution : STAIN Mandailing Natal



Name of Parents

Dad : Alm. Salohot Martua
Mom : Hamda

Educational Background

Elementary School : SDN 088 Panyabungan
Junior High School : MTs Mardiyah Islamiyah
Senior High School : SMKN 1 Panyabungan

