

**ANALISIS PENGGUNAAN LAGU ISLAMI UNTUK MENGENALKAN
TATA CARA BERWUDHU PADA ANAK USIA DINI DI
TK HARAPAN BANGSA**



SKIRIPSI

*Digunakan untuk memenuhi salah satu syarat guna mencapai gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia
Dini*

Oleh:

YUNI SAHARA

NIM : 21030007

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI
MANDAILING NATAL**

2025

**ANALISIS PENGGUNAAN LAGU ISLAMI UNTUK
MENGENALKAN TATA CARA BERWUDHU
PADA ANAK USIA DINI DI TK
HARAPAN BANGSA**



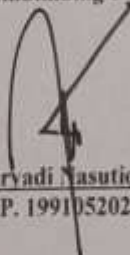
SKRIPSI

*Digunakan untuk memenuhi salah satu syarat
guna mencapai gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
pada Program Studi Pendidikan
Islam Anak Usia Dini*

Oleh:

YUNI SAHARA
NIM : 21030007

Pembimbing I



Suryadi Nasution, M.Pd.I
NIP. 199105202019031015

Pembimbing II



Zulpina, M.Pd.I
NIP. 198902012019032017

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI
MANDAILING NATAL
2025**

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Pembimbing Skripsi atas nama Yuni Sahara NIM. 21030007 yang berjudul "Analisis Penggunaan Lagu Islami Untuk Mengenalkan Tata Cara Berwudhu Pada Anak Usia Dini Di Tk Harapan Bangsa", memandang bahwa Proposal yang bersangkutan di atas telah memenuhi syarat untuk diajukan dalam sidang munaqasyah.

Demikianlah persetujuan ini diberikan untuk dapat digunakan seperlunya.

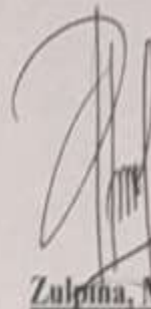
Panyabungan, Juli 2025

Pembimbing I



Suryadi Nasution, M.Pd
NIP. 1991052020190311015

Pembimbing II

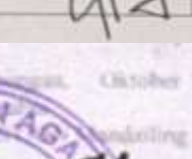


Zulpina, M.Pd.I
NIP. 198902012019032017

LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi dengan judul "Analisis Penggunaan Lagu Islami Untuk Mengenalkan Tata Cara Berwudhu Pada Anak Usia Dini Di TK Harapan Bangsa" a.n Yuni Sahara NIM: 21030007, Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini telah di Munaqasyahkan dalam Sidang Munaqasyah Program Sarjana Pendidikan (S.Pd) Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Mandailing Natal, pada tanggal 31 Juli 2025.

Demikian persetujuan ini diberikan untuk dapat digunakan seperlunya.

No	Nama/NIP Penguji	Jabatan dalam Tim	Tanda Tangan	Tanggal Persetujuan
1.	Dr. H. Kasman, S.Pd.I, M.A NIP. 197007191997121001	Ketua/ Merangkap Penguji I		07/10/2025
2.	Kholidah Nur, M.A NIP.197410122003122005	Sekretaris/ Merangkap Penguji II		09/10/2025
3.	Suryadi Nasution, M.Pd NIP. 199105202019031015	Penguji III		09/10/2025
4.	Zulpina, M.Pd.I NIP.198902012019032017	Penguji IV		09/10/2025



NOTA DINAS PEMBIMBING

Panyabungan, Juli 2025

Kepada:
Yth Bapak Ketua STAIN MADINA
Di-

Tempat

Nomor :
Lampiran :
Perihal : Skripsi a.n
Yuni Sahara

Axsalamu'alaikum warahmatullahi wabarokatuh

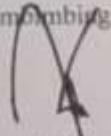
Setelah membaca, meneliti dan memberikan saran-saran untuk perbaikan seperlunya terhadap skripsi a.n Yuni Sahara NIM. 21030007 yang berjudul " Analisis Penggunaan Lagu Islami Untuk Mengenalkan Tata Cara Berwudhu Pada Anak Usia Dini Di Tk Harapan Bangsa" maka kami berpendapat bahwa skripsi ini sudah dapat diterima untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi syarat-syarat guna mencapai gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) dalam Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini pada Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal.

Untuk itu dalam waktu yang dekat kami harapkan saudara tersebut dapat dipanggil untuk mempertanggung jawabkan skripsi dalam sidang munaqasyah.

Demikian kami sampaikan dan atas perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih.

Wassalam

Pembimbing I


Suryadi Nasution, M.Pd
NIP. 1991052020190311015

Pembimbing II


Zulma, M.Pd.I
NIP. 198902012019032017

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Yuni Sahara
NIM : 21030007
Tempat/Tanggal Lahir : Simangambat, 08 Oktober 2001
Pekerjaan : Mahasiswi
Alamat : Simangambat Siabu

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul **“Analisi Penggunaan Lagu Islami Untuk Mengenalkan Tata Cara Berwudhu Pada Anak Usia Dini Di TK Harapan Bangsa”** adalah benar karya asli saya. Kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya.

Apabila terjadi kesalahan dan kekeliruan di dalamnya sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.
Demikian surat pernyataan ini saya perbuat dengan sesungguhnya.

Panyabungan, Juli 2025

Yang membuat pernyataan



Yuni Sahara
NIM. 21030007

MOTTO

"Karena sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan. Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan." (Q. S. Asy - syarh: 5 - 6)

"Setiap tantangan dan kesulitan yang dihadapi dalam proses penyelesaian setiap urusan pasti diiringi dengan kemudahan. Dengan kesabaran dan ketekunan, setiap rintangan dapat di lalui hingga mencapai keberhasilan."

"Apabila yang ada di depan membuatmu takut, dan yang di belakang membuatmu luka maka lihatlah ke atas, sesungguhnya Allah tidak pernah gagal untuk menolongmu."

"Hai orang-orang yang beriman, mintalah pertolongan kepada Allah dengan sabar dan shalat. Sesungguhnya Allah bersama orang-orang yang sabar."

PERSEMBAHAN

Syukur Alhamdulillah berkat rahmat Allah yang maha kuasa, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan segala kerendahan hati, Skripsi ini ku persembahkan kepada:

1. Almarhumah Ibunda Tercinta, Rosma. Ibunda yang selalu penulis rindukan dan cintai, semoga Ibu melihat putri kecil Ibu dari tempat terbaik di sisi-Nya. Skripsi ini penulis persembahkan sebagai wujud bakti dan cinta kasih kepada Ibu. Andai waktu mengizinkan, penulis ingin memeluk dan menyampaikan rasa rindu, terima kasih, serta permohonan maaf. Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan rahmat dan kasih sayang-Nya kepada Ibu.
2. Untuk cinta pertamaku dan panutanku, Bapak Amri. Ayah, sosok pekerja keras yang tak pernah mengenal lelah, selalu menjadi sumber motivasi, dukungan, dan pengorbanan yang tulus. Terima kasih atas segala kasih sayang dan ketegaran yang Ayah tanamkan. Tanpa Ayah, aku tak akan sampai sejauh ini.
3. Kepada abg tercinta, Amar Ma'ruf Nasution. Terimakasih sudah selalu berusaha memberikan yang terbaik untuk adik-adikmu, termasuk penulis. Kasih sayang dan dukungan mu sangat berarti dalam perjalanan ini. Kehadiranmu adalah kekuatan yang tak tergantikan bagi penulis. I love you more.
4. Untuk penulis sendiri (Yuni Sahara), yang selama ini tidak pernah patah semangat dan berhenti berjuang dalam menyelesaikan skripsi

ABSTRAK

Yuni Sahara (Nim: 21030007). Analisis Penggunaan Lagu Islami Untuk Mengenalkan Tata Cara Berwudhu Pada Anak Usia Dini Di TK Harapan Bangsa. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis penggunaan lagu islami sebagai metode pembelajaran dalam mengenalkan tata cara berwudhu pada anak usia dini di TK Harapan Bangsa. Usia dini merupakan masa keemasan dalam perkembangan anak, di mana mereka lebih mudah menyerap informasi melalui pendekatan yang menyenangkan dan interaktif, seperti lagu. Mendeskripsikan dengan pendekatan kualitatif pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan lagu Islami dengan lirik sederhana dan gerakan motorik mampu membantu anak memahami urutan wudhu dengan lebih cepat dan menyenangkan. Lagu tersebut tidak hanya memperkuat aspek kognitif, tetapi juga meningkatkan perkembangan bahasa, motorik, serta penanaman nilai-nilai keislaman sejak dini. Hambatan dan solusi dalam penerapan lagu islami untuk mengenalkan tata cara berwudhu pada anak usia dini di TK Harapan Bangsa. hambatan tersebut dapat diatasi melalui pelatihan guru dan pengembangan lagu secara kreatif. Kesimpulannya, penggunaan lagu Islami merupakan metode efektif dan menyenangkan dalam mengenalkan tata cara berwudhu pada anak usia dini.

Kata Kunci: Penggunaan lagu islami, tata cara berwudhu

ABSTRACT

Yuni Sahara (Nim: 21030007). Analysis of the Use of Islamic Songs to Introduce Ablution Procedures to Early Childhood Children at Harapan Bangsa Kindergarten. This study aims to analyze the use of Islamic songs as a learning method to introduce ablution procedures to young children at Harapan Bangsa Kindergarten. Early childhood is a golden age in children's development, where they more easily absorb information through fun and interactive approaches, such as songs. This study aims to describe using a qualitative approach to data collection through observation, interviews, and documentation. The results show that the use of Islamic songs with simple lyrics and motor movements can help children understand the sequence of ablution more quickly and enjoyably. These songs not only strengthen cognitive aspects but also improve language development, motor skills, and the instillation of Islamic values from an early age. Obstacles and solutions in the application of Islamic songs to introduce ablution procedures to young children at Harapan Bangsa Kindergarten. These challenges can be overcome through teacher training and creative song development. In conclusion, the use of Islamic songs is an effective and enjoyable method to introduce ablution procedures to young children.

Kata Kunci : Use of Islamic songs, procedures for ablution

KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kepada Allah SWT atas rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat dan Salam semoga tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, sebagai pembawa risalah ilahi kepada seluruh umat, beserta keluarganya, sahabatnya, serta pengikutnya, hingga akhir zaman. Dengan pertolongan Allah SWT dan usaha sungguh-sungguh penulis dapat menyelesaikan skripsi berjudul: Analisis Penggunaan Lagu Islami dalam Mengenalkan Tata Cara Berwudhu Pada Anak Usia Dini Di TK Harapan Bangsa sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Mandailing Natal.

Dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Karena itu melalui kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Sumper Mulia Harahap, M.Ag., sebagai Ketua Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal.
2. Ibu Kholidah Nur, M.A, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini STAIN Mandailing Natal.
3. Ibu Annisa Wahyuni, M.pd selaku dosen pembimbing akademik yang telah dengan sabar dan penuh dedikasi membimbing saya selama proses perkuliahan hingga selesai.
4. Ibu Sartika Dewi Harahap, M.Hum, selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini.
5. Ibu Zulfina, M.Pd, sebagai Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, motivasi, dan arahan kepada penulis.
6. Bapak Suryadi Nasution, M.pd, sebagai Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, motivasi, dan arahan kepada penulis.
7. Seluruh Bapak/Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini yang telah memberikan ilmu serta motivasi untuk penulis mulai dari semester awal sampai dengan semester terakhir.

8. Kedua Orang tua Tercinta dan Terimakasih Ayahanda tercinta berkat doa dan tulus kasih sayang sampai terhingga dan (Alm.) Ibu Rosma Dalimunthe belum sempat penulis berikan kebahagiaan rasa bangga, belum melihat anak kesayangannya menyelesaikan pendidikan.
9. Kepada 6 saudara penulis, abg Amar Ma'ruf Nasution, Riswan Saputra, kak Nur samiah, Asminah, Masdelilah dan terakhir adek penulis Bona Ridoan. Terimakasih telah memberi dukungan, solusi serta semangat dan motivasi selama ini.
10. Kepada semua teman terlibat dalam proses skripsi penulis, yang tidak bisa penulis sebut namanya satu persatu teman-teman seangkatan 2021 yang telah berjasa membantu menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak lepas dari kekurangan. kelemahan dan masih jauh dari kesempurnaan, keterbatasan pengetahuan, pengalaman serta kemampuan penulis, oleh sebab itu penulis mengharapkan pendapat, saran dan kritik yang bersifat membangun guna mencapai kesempurnaan pada masa yang akan datang.

Akhirnya, hanya kepada Allah SWT jualah memohon agar seluruh kebaikan dari semua pihak yang membantu skripsi ini, semoga diberi balasan yang berlipat ganda. Penulis berharap kiranya karya tulis ini mewarnai khazanah ilmu pengetahuan dan dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi para pembaca umumnya.

Panyabungan, 31 Juli 2025



Yuni Sahara

NIM. 21030007

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

LEMBAR PENGESAHAN

NOTA DINAS PEMBIMBING

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

MOTTO

ABTRAK..... i

KATA PENGANTAR iii

DAFTAR ISI v

BAB I PENDAHULUAN 1

A. Latar Belakang 1

B. Rumusan Masalah 6

C. Tujuan Penelitian 6

D. Manfaat Penelitian 6

E. Penjelasan Istilah 7

F. Sistematika Pembahasan 8

BAB II KAJIAN TEORI 9

A. Kajian Teori 9

1. Lagu Islami 9

a. Pengertian Lagu Islami Pada Aud 9

b. Lagu Islami Sebagai Metode Pembelajaran 10

c. Manfaat lagu Islami dalam Pendidikan Aud..... 14

d. Lagu Islami Sebagai Metode Berwudhu Aud 16

e. Penggunaan Lagu Islami untuk Mengenalkan Tata
Cara Berwudhu pada Aud 17

2. Berwudhu pada Aud..... 22

a. Pengertian Wudhu 22

b. Rukun - rukun wudhu 24

c. Syarat- syarat Wudhu 26

d. Cara Berwudhu	28
e. Yang Membatalkan Wudhu	30
f. Manfaat Berwudhu bagi Aud	31
B. Penelitian Terdahulu	34
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	38
A. Jenis Penelitian	38
B. Lokasi/ Tempat Penelitian	39
C. Sumber Data Penelitian	39
D. Teknik Pengumpulan Data	39
E. Teknik Analisis Data	41
F. Teknik Keabsahan Data	43
BAB IV PENELITIAN DAN HASIL	44
A. Deskriptif Data	44
1. Temuan Umum Penelitian	44
a. Sejarah Singkat Berdirinya TK Harapan Bangsa	44
b. Visi Misi TK Harapan Bangsa	44
c. Tujuan TK Harapan Bangsa	45
d. Sarana dan Prasarana TK Harapan Bangsa	45
e. Struktur Organisasi TK Harapan Bangsa Tahun Ajaran	46
f. Jumlah Peserta Didik TK Harapan Bangsa	46
g. Kondisi Peserta Didik TK Harapan Bangsa	47
2. Temuan Khusus Penelitian	48
a. Penggunaan Lagu Islami dalam Mengenalkan Tata Cara Berwudhu Pada Anak Usia Dini Di TK Harapan Bangsa	48
b. Hambatan dan solusi dalam penerapan Lagu Islami untuk Mengenalkan Tata Cara Berwudhu Pada Anak Usia Dini di TK Harapan Bangsa	53
B. Hasil Pembahasan	56
1. Penggunaan Lagu Islami dalam Mengenalkan Tata Cara Berwudhu Pada Anak Usia Dini di Harapan Bangsa	56
2. Hambatan dan solusi dalam penerapan lagu islami untuk	

mengenalkan tata cara berwudhu pada anak usia dini di TK

Harapan Bangsa 58

BAB V KESIMPULAN 61

A. Kesimpulan 61

B. Saran..... 61

DAFTAR PUSTAKA

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Anak usia dini adalah individu yang berada pada rentang usia 3–6 tahun, di mana mereka mengalami masa pertumbuhan dan perkembangan yang sangat pesat, baik secara fisik, kognitif, sosial-emosional, maupun bahasa (Indarwati, Dkk, 2023). Pada tahap ini, anak disebut berada dalam masa keemasan (*golden age*), karena kemampuan dasar yang mereka miliki berkembang secara optimal jika diberikan stimulasi yang tepat (Syafnita. M, 22) Anak usia dini merupakan fase perkembangan penting dalam kehidupan manusia, di mana pembentukan karakter, kebiasaan, dan nilai-nilai dasar akan mulai dibangun. Masa ini merupakan masa yang tepat untuk meletakkan dasar-dasar pengembangan kemampuan fisik, bahasa, sosial-emosional, konsep diri, seni moral, dan nilai-nilai agama. Penerapan nilai-nilai agama hendaknya dilakukan sedini mungkin sebagai bekal masa depan dan akhirat (Aftar, 2020).

Beberapa pendapat yang mendefinisikan pengertian dari Pendidikan Agama Islam, Pendidikan Agama Islam adalah usaha sadar yang dilakukan dalam rangka mempersiapkan siswa untuk meyakini, memahami, dan mengamalkan ajaran Islam melalui bimbingan, pengajaran yang ditentukan untuk mencapai tujuan yang telah ditetapkan (Rohidin, 2020). Dalam mengamalkan ajaran Islam, tentunya dibutuhkan pemahaman atau pengetahuan tentang cara beribadah kepada Allah SWT. Usia dini merupakan usia yang tepat dalam mengajarkan tentang tata cara beribadah yang nantinya akan berlanjut sampai anak dewasa kelak (Nurrita, 2021).

Mengajarkan tata cara beribadah kepada anak tentunya dimulai dari hal yang paling mendasar, yaitu tentang bersuci. Bersuci dilakukan untuk mensucikan diri dari hadas dan najis. Kegiatan bersuci dari najis ini meliputi mensucikan badan, pakaian, tempat dan lingkungan yang menjadi tempat segala aktivitas kita (Adzim & Sukiman, 2020).

Setelah bersuci, dilanjut dengan pengenalan wudhu pada anak usia dini. Wudhu merupakan pintu utama untuk seorang muslim mengerjakan ibadah *mahdhah* seperti ibadah shalat (Afiyah, 2019). Wudhu sendiri merupakan salah satu di antara syarat sah-nya ibadah seperti shalat, pengenalan tata cara ibadah seperti berwudhu perlu diperkenalkan sejak usia dini sebagai langkah awal dalam membangun kesadaran beragama, wudhu ialah menggunakan air yang suci dan mensucikan untuk mencuci (membasuh) anggota badan tertentu yang telah diterangkan dan disyariatkan oleh Allah guna menghilangkan apa yang menghalangi seseorang dari melaksanakan shalat dan ibadah-ibadah lainnya (Dewi Anjani 2021).

Berwudhu sendiri memiliki tata cara dan urutan yang harus dilakukan sesuai dengan syari'at islam, mulai dari berniat sampai membasuh kaki. Berwudhu bukan hanya praktik fisik, tetapi juga merupakan sarana mendidik anak tentang kebersihan, disiplin, dan niat ibadah (Akmal aulia 2018). Pada umumnya sebagian anak belum mampu atau masih salah urutan tata cara berwudhu apabila guru tidak mendampingi anak tersebut, anak akan berdiam diri dan tidak melakukan wudhu sebelum guru mengajarnya (Trianto 2007). Oleh karena itu, pengenalan tentang berwudhu harus diterapkan sejak dini mengingat sekolah TK merupakan tempat yang tepat untuk mengajarkan hal tersebut.

Kegiatan pengenalan tata cara berwudhu ini bertujuan untuk membiasakan perilaku bersih dan suci, menanamkan nilai-nilai islam sejak dini, membangun pemahaman awal tentang ibadah sejak dini dan melatih motorik halus (Munir, Zamzam, 2020). Dimana penggunaan lagu islami ini sebagai metode untuk mengenalkan tata cara berwudhu pada anak usia dini terbukti sangat bermanfaat. Hubungan lagu tentang berwudhu sangat berkaitan dengan pembelajaran berwudhu karena bernyanyi merupakan metode belajar yang digunakan bagi anak usia dini untuk mempermudah anak usia dini mengingat tata cara berwudhu.

Taman Kanak-kanak Harapan Bangsa merupakan salah satu pendidikan untuk anak usia dini yang menyediakan pendidikan anak usia 4-6 tahun. Sekolah ini terletak di Kelurahan Simangambat Kecamatan Siabu. Berdasarkan observasi yang dilakukan peneliti tentang praktek tata cara berwudhu di sekolah ini, ada beberapa anak masih belum benar tata cara berwudhu nya, namun jika dengan menggunakan

lirik lagu dan mempegerakan gerakan wudhu anak dapat memahami tata cara wudhu dengan baik dan benar.

Anak - anak di Tk Harapan Bangsa lebih antusias mengikuti kegiatan saat lagu wudhu dinyanyikan. Mereka dengan cepat menangkap lirik yang berisi langkah - langkah wudhu, ada sebagian anak yang belum benar tata cara berwudhunya tetapi jika tidak menggunakan lirik lagu anak- anak masih ada salah dalam melakukan cara berwudhu yang benar.

Berdasarkan hasil pengamatan peneliti bahwa lagu islami dapat menjadi alat bantu yang efektif dalam mengenalkan tata cara wudhu pada anak usia dini, terutama dalam membangun ketertarikan dan meningkatkan daya ingat mereka terhadap urutan wudhu. Namun, pembelajaran tetap perlu didukung dengan demonstrasi langsung dan pendampingan guru agar pemahaman anak lebih komprehensif.

Anak- anak diajak mendengarkan lagu tata cara wudhu dan memperagakan gerakan-gerakan wudhu sesuai dengan irama lagu tersebut. Setelah guru memperagakan, anak- anak kemudian melakukan gerakan wudhu bersama - sama metode ini meliputi keaktifan guru, semangat anak didik, penggunaan metode lagu yang sesuai.

Metode pembelajaran tradisional seperti ceramah atau pengajaran langsung sering kali kurang efektif untuk anak usia dini karena kurang melibatkan unsur bermain atau kreativitas (Mustakim, 2017). Oleh karena itu, wudhu diperlukan pendekatan yang sesuai dengan karakteristik anak, salah satunya melalui lagu Islami. Lagu Islami memiliki potensi besar sebagai metode pembelajaran karena menggabungkan elemen musik, lirik, dan ritme yang menarik. Anak-anak lebih mudah menangkap informasi melalui lagu, terutama jika liriknya sederhana, berulang, dan sesuai dengan tema pembelajaran (Nurhenti Dorlina Simatupang, Dewi Komalasari, 2021).

Lagu Islami tentang tata cara berwudhu, misalnya, dapat membantu anak memahami urutan langkah-langkah berwudhu dengan cara yang menyenangkan dan mudah diingat. Lagu Islami menjadi salah satu media pembelajaran yang efektif untuk anak usia dini. Lagu tidak hanya menghadirkan suasana yang

menyenangkan, tetapi juga mampu membantu anak memahami dan mengingat informasi dengan lebih mudah. Lagu juga dapat bagi anak yang mengandung lirik sederhana dan disesuaikan dengan tata cara berwudhu dapat menjadi alternatif pembelajaran yang interaktif dan bermakna. Selain itu, penggunaan lagu juga dapat mendukung perkembangan aspek bahasa, motorik, dan kognitif anak secara simultan (Hilman et al., 2024).

Menurut teori kecerdasan majemuk Howard Gardner menunjukkan bahwa setiap anak memiliki cara belajar yang berbeda, termasuk kecerdasan musikal. Anak dengan kecerdasan musikal cenderung lebih mudah memahami konsep melalui irama dan melodi. Oleh karena itu, penggunaan lagu Islami dapat mempermudah anak dalam mengenalkan tata cara wudhu dapat menjadi strategi yang efektif, terutama bagi anak-anak yang lebih responsif terhadap metode pembelajaran berbasis musik. Dengan demikian, lagu Islami bukan hanya sebagai hiburan, tetapi juga sebagai alat edukatif yang membantu anak dalam memahami dan mengamalkan ibadah dengan cara yang sesuai dengan dunia mereka.

Teori pembelajaran multisensori menyatakan bahwa anak-anak belajar lebih efektif ketika melibatkan berbagai indera, seperti pendengaran dan gerakan. Lagu Islami tentang wudhu dapat dikombinasikan dengan gerakan tangan atau simulasi langsung dalam praktik berwudhu, sehingga menciptakan pengalaman belajar yang lebih mendalam. Melalui metode ini, anak tidak hanya mendengar lirik lagu tetapi juga melihat dan mempraktikkan langsung, sehingga pemahaman mereka terhadap wudhu menjadi lebih kuat.

Hal tersebut juga didukung dengan teori bandura bahwasanya anak cenderung belajar dengan cara meniru dan melihat secara langsung. Jadi dengan cara mempraktekkan langsung lagu islami kepada anak dari guru ataupun orang tua, anak akan lebih mudah mengingat dan meniru urutan tata cara wudhu dengan benar.

Lagu Islami memberikan kombinasi keduanya, di mana anak-anak tidak hanya belajar tetapi juga terhibur. Dengan menggunakan lagu, anak-anak dapat melatih ingatan mereka, meningkatkan keterampilan mendengar, dan secara tidak langsung mulai memahami nilai-nilai agama dengan cara yang relevan dan menarik (Agsriyani 2021).

anak belajar dengan menggunakan lagu islami yang sering dinyanyikan dilingkungan belajar dan rumah memungkinkan anak-anak meniru lirik, nada dan pesan moral yang terkandung dalam lagu tersebut. Lagu Islami tidak hanya mengajarkan anak tentang musik tetapi juga menanamkan nilai-nilai Islam. Melalui lirik yang mudah diingat dan nada yang menyenangkan, anak-anak lebih mudah memahami dan menginternalisasi pesan moral yang disampaikan. Jika mereka melihat teman-temannya mendapatkan manfaat dari menyanyikan lagu Islami, seperti memahami ajaran Islam atau merasa senang saat bernyanyi bersama, mereka akan lebih termotivasi untuk ikut berpartisipasi. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk menganalisis penggunaan lagu Islami dalam mengenalkan tata cara berwudhu pada anak usia dini di TK Harapan Bangsa, serta mengeksplorasi manfaat dan tantangan yang muncul dalam pelaksanaannya. pemahaman anak tentang tata cara berwudhu dan gerakan berwudhu. Tidak hanya itu, penelitian juga akan mengidentifikasi berbagai tantangan yang muncul dalam pelaksanaannya, baik dari segi kesiapan tenaga pendidik, respons anak, sehingga dapat memberikan rekomendasi yang lebih komprehensif bagi peningkatan efektivitas pembelajaran wudhu melalui lagu Islami di lingkungan pendidikan anak usia dini.

Penelitian ini juga berupaya penggunaan lagu Islami terhadap pembentukan kebiasaan religius anak. Tidak hanya manak-anak.3kah anak dapat menghafal urutan wudhu dengan baik, tetapi juga bagaimana lagu Islami memengaruhi motivasi mereka untuk wudhu secara mandiri dan konsisten. Pendekatan ini memberikan motivasi dalam studi pendidikan islam anak usia dini, yang tidak hanya berfokus pada aspek kognitif tetapi juga pada pembentukan karakter dan kebiasaan ibadah sejak dini.

B. Rumusan Masalah

Adapun rumusan masalah yang digunakan dalam penelitian ini, yaitu :

1. Bagaimana penggunaan lagu Islami dalam mengenalkan tata cara berwudhu pada anak usia dini di TK Harapan Bangsa ?

2. Bagaimana hambatan dan solusi dalam penerapan lagu Islami untuk mengenalkan tata cara berwudhu pada anak usia dini di TK Harapan Bangsa?

C. Tujuan penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk :

1. Untuk mendeskripsikan bagaimana penggunaan lagu Islami dapat mengenalkan tata cara berwudhu pada anak usia dini di TK Harapan Bangsa.
2. Untuk menguraikan hambatan dan solusi dalam penerapan lagu Islami untuk mengenalkan tata cara berwudhu pada anak usia dini di TK Harapan Bangsa.

D. Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoritis:

Dapat dijadikan sebagai tambahan ilmu bagi dunia pendidikan, khususnya tentang bagaimana cara kreatif dalam mengajarkan pada anak usia dini tentang agama Islam, khususnya teknik berwudhu, menggunakan lagu islami. Jadi, hasil penelitian ini bisa menjadi referensi bagi mahasiswa lain yang ingin mengembangkan ide yang sama serta memberikan kontribusi terhadap pengembangan metode pembelajaran Islami berbasis lagu.

2. Praktis:

Memberikan referensi bagi guru dan orang tua untuk mengenalkan tata cara berwudhu secara kreatif dan menyenangkan.

- a. Bagi Guru PAUD

Memberikan alternatif metode pembelajaran kreatif dan menyenangkan melalui lagu Islami untuk mengenalkan tata cara berwudhu. Mempermudah guru dalam menyampaikan materi agama dengan cara yang mudah diingat oleh anak usia dini.

- b. Bagi Anak Usia Dini

Membantu anak memahami tata cara berwudhu dengan cara yang menarik, interaktif, dan menyenangkan. Melatih kemampuan motorik anak melalui gerakan lagu sambil praktik wudhu.

c. **Bagi Lembaga Pendidikan**

Menjadi panduan untuk mengintegrasikan metode pembelajaran kreatif berbasis seni dalam kurikulum pendidikan Islam anak usia dini.

d. **Bagi Peneliti Lain**

Menjadi acuan atau dasar bagi penelitian lanjutan terkait metode pengajaran.

E. Penjelasan Istiah

Berikut penjelasan istilah yang digunakan dalam penelitian, yaitu :

1. **Pengertian Lagu Islami**

Lagu Islami sebagai media pembelajaran adalah penggunaan lagu-lagu yang berisi nilai-nilai keislaman untuk menyampaikan materi pendidikan atau pembelajaran dengan cara yang menarik, mudah dipahami, dan menyenangkan.

2. **Penggunaan Lagu Islami Untuk Mengenalkan Tata Cara Berwudhu Pada Anak Usia Dini**

Lagu Islami, khususnya, dapat mengajarkan, mengenalkan nilai-nilai agama kepada anak sejak dini. Dengan lirik yang sederhana dan nada yang ceria, lagu Islami mampu menarik perhatian anak dan membantu mereka memahami ajaran-ajaran dalam Islam. Lirik dalam lagu Islami biasanya dibuat sederhana dan mudah dipahami oleh anak-anak.

3. **Pengertian Berwudhu Pada Aud**

Berwudhu adalah kegiatan membersihkan diri dengan air sebelum melaksanakan ibadah, terutama shalat. Wudhu menjadi bagian penting dalam ajaran Islam karena merupakan salah satu cara untuk menyucikan diri dari hadas kecil. Untuk anak usia dini, berwudhu dikenalkan sebagai kegiatan yang menyenangkan dan penuh makna, agar mereka terbiasa mencintai kebersihan dan mendekatkan diri kepada Allah sejak kecil.

F. Sistematika Pembahasan

Sistematika pembahasan dalam penelitian ini yaitu :

BAB I Pendahuluan berisikan tentang Latar Belakang Masalah, Rumusan Masalah, Tujuan Penelitian, Manfaat Penelitian, Penjelasan Istiah, Sistematika Pembahasan.

BAB II Kajian Teori membahas tentang Kajian Teori dan Kajian Penelitian Terdahulu.

BAB III Metode Penelitian membahas tentang, Jenis Penelitian, Lokasi dan Waktu Penelitian, Sumber Data Penelitian, Teknik Pengumpulan Data, Teknik Keabsahan Data, Teknik Analisis Data.

BAB IV Hasil Penelitian Dan Pembahasan, Bab ini berisi tentang hasil penelitian dan pembahasan terdiri dari deskripsi data dan pembahasan hasil penelitian.

BAB V Kesimpulan Dan Saran, Bab ini merupakan bab penutup yang berisi kesimpulan dan saran dari hasil penelitian. Kesimpulan berisi jawaban dari rumusan masalah dan saran memuat rekomendasi untuk penelitian selanjutnya yang berkaitan dengan penelitian ini.