

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang ada, maka dapat disimpulkan hal-hal sebagai berikut:

1. Penerapan pembelajaran menggambar pada anak usia dini di RA Arafah Kelurahan Sipolu-polu belum dikatakan terarah dikarenakan langkah-langkah dalam pemberian motivasi belum terlaksana secara maksimal.
2. Hasil belajar menggambar dengan menerapkan metode ekspresi bebas pada anak usia dini di RA Arafah Kelurahan Sipolu-polu termasuk kategori “Mulai Berkembang”, “Berkembang Sesuai Harapan” dan “Berkembang Sangat Baik” yaitu dari 15 karya anak, 1 anak memperoleh kategori “Mulai Berkembang”, 7 anak memperoleh kategori “Berkembang Sesuai Harapan” dan 7 anak tergolong kategori “Berkembang Sangat Baik”. Hal ini dapat dikatakan bahwa anak-anak tersebut termasuk anak yang kreatif.

B. Saran

Berkaitan dengan hasil yang dicapai dari penelitian, peneliti mengajukan saran-saran sebagai berikut:

1. Hendaknya anak dimungkinkan mendapat kesempatan dalam berolah seni dan berkreasi seni secara maksimal, utamanya dalam kegiatan menggambar bebas, sehingga kreativitas dan kemampuan menggambar bebas mereka meningkat.
2. Guru Pendidikan Anak Usia Dini sebagai pembimbing dalam kegiatan menggambar perlu merancang suatu pembelajaran yang strategis dan terpola, sehingga dapat menentukan langkah-langkah pembinaan yang baik dan tepat bagi anak. Salah satunya dengan penerapan pembelajaran menggambar secara terarah. Penerapan metode ekspresi bebas secara terarah dapat dilakukan melalui strategi pembelajaran dengan “pemberian motivasi” yang terdiri atas tiga cara, yaitu: bercerita atau berdialog, kontak langsung dengan alam, dan demonstrasi.

3. Bagi Sekolah hendaknya memberi perhatian pada ketersediaan sarana prasarana untuk memunjang pembelajaran pada sentra seni di Sekolah.

DAFTAR PUSTAKA

- Aisyah, S. 2012. *Perkembangan dan Konsep Dasar Perkembangan Anak Usia Dini*. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka.
- Alimuddin, dan Hasnawati. 2011. *Strategi Pembelajaran Seni Rupa*. Makassar: BukuAjarFSD UNM.
- Ayuningtyas D, N. 2014. *Meningkatkan Kemampuan Menggambar dengan Teknik Spuit pada Anak Kelompok B TK Negeri 3 Sleman Pakem Sleman*. Skripsi. Universitas Negeri Yogyakarta.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa Edisi Keempat*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Depdiknas. 2003. *Undang-undang Sistem Pendidikan Nasional no.20*. Jakarta: Mini Jaya Abadi.
- Desmita. 2006. *Metode Penelitian*. Batusangkar: Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri.
- Diane, dkk, 2008. *Human Development (Psikologi Perkembangan)*. Jakarta: Kencana.
- Fadillah, M. 2012. *Desain Pembelajaran PAUD*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Garha, Oho. 1979. *Pendidikan Kesenian Seni Rupa II*. Bandung: CV. Rosda Offset.
- . 1984. *Pendidikan Seni Rupa Untuk SMPTP Buku Guru*. Bandung: Penerbit Angkasa.
- .1982.*Pendidikan Kesenian Seni Rupa III*. Jakarta: CV. Jasanku
- Iskandar. 2008. *Metodologi Penelitian Pendidikan Dan Sosial, (Kuantitatif Dan Kualitatif)*, Jakarta: Gaung Persada Press.
- Jazuli,M. 2016.*Paradigma Pendidikan Seni*. Semarang: CV. Farisma Indonesia.
- Johni Dimyanti. 2013. *Metologi Penelitian Pendidikan & Aplikasinya Pada Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD)*, Jakarta: Kencana Prenada Media Group,

- Komalasari, E. 2010. *Peran Aktivitas Menggambar dengan Keterampilan Matematika Anak TK*. Skripsi. Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Nurjantara, I. 2014. *Perkembangan Kreativitas Menggambar Melalui Aktivitas Menggambar pada kelompok B2 di TK ABA Kalakijo Guwosari Pajangan Bantul*. Skripsi. Universitas Negeri Yogyakarta.
- Pamandhi, H.& Sukardi, E. 2010. *Seni Keterampilan Anak*. Jakarta: UT.
- Pratiwi, A. 2014. *Penerapan Ekstrakurikuler Menggambar Dalam Meningkatkan Seni dan Kreativitas Pada Pendidikan Anak Usia Dini Taman Pena Kuala 2 Kabupaten Kubu Raya*. Skripsi. Universitas Muhammadiyah Pontianak.
- Rahmani, M. 2014. *Analisis Kemampuan Kognitif Anak Usia Dini Berdasarkan Hasil Gambar Anak*. Tesis. Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Santrock. 2007. *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: kencana.
- Sobandi,Bandi. 2008.*Buku Model Pembelajaran Kritik dan Apresiasi Seni Rupa*. Bandung : Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi.
- Subiantoro, Benny. 2012. *Mudahnya Belajar Menggambar Media Pembelajaran Seni Budaya Bagi Guru Sekolah Taman Kanak-Kanak dan Guru Sekolah Dasar (PGMI)*. Makassar: Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGMI) Universitas Islam Negeri Makassar.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, Bandung: Alfabeta.
- Sujanto, A. 1996. *Psikologi Perkembangan*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Sujiono, Yuliani Nurani. 2009. *Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*. Jakarta: PT Indeks.
- Susanto, A. 2012. *Perkembangan Anak Usia Dini*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Susanto, Ahmad. 2017. *Pendidikan Anak Usia Dini: Konsep dan Teori*. Jakarta; Bumi Aksara.
- Tarta sudjana. 2001. *Seni Rupa*. Bandung: Penerbit Grafindo Media Pratama.

- Tirtayani, P, E. 2014. *Penerapan Metode Pemberian Tugas Untuk Meningkatkan Kreativitas Anak Melalui Kegiatan Menggambar Bebas*. Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini.
- Widiyastuti, Endang. 2008. “*PeningkatanKemampuan Menggambar Bebas Siswa B1 Melalui Strategi Pembelajaran Pemberian Motivasi Di TK Negeri Pembina Jaten Karanganyar*”.Skripsi:Universitas Negeri Semarang.

LAMPIRAN

Lampiran I

Daftar nama siswa kelas Jannatul Na'im di RA Arafah Sipolu-polu

NO	NAMA	ALAMAT	JENIS KELAMIN
1	ABDILLAH FAJRIN LUBIS	PYB III	L
2	ADIVA SAVINA	SIPOLU-POLU	P
3	AZRIL AL FARIZKI HSB	PASAR LAMA	L
4	BILQIS SAFITRI	BANJAR SEHAT	P
5	RAISYA	PASAR LAMA	P
6	JUHAINA ZAKIYA	SIPOLU-POLU	P
7	MARJAN RIZKY ANGGINA	SIPOLU-POLU	P
8	MUHAMMAD KHOIRI ARROZI	JL.ABRI	L
9	NABIL ARIFIN LUBIS	SIPOLU-POLU	L
10	NURUL ALIYAH PLG	SIPOLU-POLU	P
11	SYAKIR RIZIQ HASIBUAN	PASAR HILIR	L
12	SYAKIRA ANGRANI	PYB III	P
13	FAZA ARKHANA RAMADHAN	PASAR LAMA	L
14	ZAHIRA ANGGINA LUBIS	SIPOLU-POLU	P
15	HANA KHUMAIRAH	KOTA SIANTAR	P

Lampiran II

LAMPIRAN KETERANGAN SKOR

a. Diberi skor dalam kategori ide/tema:

- Skor 1: Jika temanya belum mendekati
- Skor 2: Jika temanya hampir mendekati
- Skor 3: jika temanya mulai mendekati
- Skor 4: Jika temanya sudah mendekati atau sesuai

b. Diberi skor dalam kategori bentuk/keluwesam:

- Skor 1: Jika bentuknya belum mendekati
- Skor 2: Jika bentuknya hampir mendekati
- Skor 3: Jika bentuknya mulai mendekati
- Skor 4: Jika bentuknya sudah mendekat atau sesuai

c. Diberi skor dalam kategori pewarnaan:

- Skor 1: Jika pewarnaannya belum mendekati
- Skor 2: Jika pewarnaannya hampir mendekati
- Skor 3: Jika pewarnaannya mulai mendekati
- Skor 4: Jika pewarnaannya sudah mendekati atau sesuai

d. Diberi skor dalam kategori kerapian:

- Skor 1: Jika kerapiannya belum mendekati
- Skor 2: Jika kerapiannya hampir mendekati
- Skor 3: Jika kerapiannya mulai mendekati
- Skor 4: Jika kerapiannya sudah mendekati atau sesuai

Panyabungan Januari 2025

Fauziah Nur Tanjung, S.Pd

Lampiran III

LEMBAR PENILAIAN HASIL BELAJAR MENGGAMBAR ANAK DI RA ARAFAH KELURAHAN SIPOLU-POLU

Petunjuk bagi penilai!

Berilah skor pada aspek-aspek penilaian hasil belajar anak dengan mencontreng (✓) pada kolom skor (1, 2, 3, 4) dengan kriteria sebagai berikut: 1: belum berkembang (BB), 2: mulai berkembang (MB), 3: berkembang sesuai harapan (BSH), 4: berkembang sangat baik (BSB).

NO.	NAMA	Aspek yang dinilai																Total Skor	Kategori
		Ide/ Tema				Bentuk/Keluwesannya				Pewarnaan				Kerapian					
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
1.	Abdilla Fajrin Lubis			√				√					√				√	14	BSB
2.	Adiva Savina				√			√					√				√	15	BSB
3.	Azril Alfarizki HSB			√				√				√				√		10	BSH
4.	Bilqis Safitri			√				√					√			√		11	BSH
5.	Raisya		√				√					√				√		8	MB
6.	Faza Arkhana Ramadhan			√				√					√				√	12	BSH
7.	Juhaina Zakiya			√				√					√				√	14	BSB
8.	Marjan Risky Anggina			√				√					√				√	14	BSB
9.	Muhammad Khoiri Arrozi				√				√				√				√	16	BSB

10.	Nabil Arifin LBS				√				√				√			√	16	BSB
11.	Nurul Aliyah PLG				√				√				√			√	16	BSB
12.	Syakir Riziq Hasibuan			√				√				√				√	12	BSH
13.	Syakira Angriani			√				√				√				√	12	BSH
14.	Zahira Anggina Lubis			√				√				√				√	12	BSH
15.	Hana Khumairah Tanjung			√				√				√				√	12	BSH

Panyabungan Januari 2025

Fauziah Nur Tanjung, S.Pd

Lampiran IV

Hari/Tanggal : Rabu, 15 Januari 2025

Jam : 09.00 WIB

Tempat : RA Arafah Sipolu-polu

Narasumber : Fauziah Nur Tanjung, S.Pd

Observasi

Kegiatan	Pukul	Deskriptif	Catatan
Profil Sekolah	09.00 WIB	Peneliti melihat kondisi sekolah berbincang-bincang dengan ibu kepala sekolah tentang RA Arafah.	Mengobservasi saran sekolah RA Arafah.
Visi Misi Sekolah	10.30 WIB	Wawancara dengan kepala sekolah RA Arafah Sipolu-polu guna mendapatkan informasi tentang sejarah sekolah, visi misi, jumlah siswa dan guru di RA Arafah Sipolu-polu.	Melakukan wawancara dengan narasumber di RA Arafah

Lampiran V

Hari/Tanggal : Kamis, 16 Januari 2025

Jam : 10.00

Tempat : RA Arafah Sipolu-polu

Narasumber : Fauziah Nur Tanjung, S.Pd

Observasi

Kegiatan	Pukul	Deskriptif	Catatan
Wawancara	10.00	Dalam tahap ini penelitian akan melakukan wawancara dengan guru yang mengajar di RA Arafah guna mendapatkan informasi yang akurat dalam rumusan masalah.	Melakukan wawancara dengan pendidik di RA Arafah.

Lampiran VI

Pedoman Wawancara

Petunjuk peneliti melakukan wawancara dengan guru dengan daftar pertanyaan yang telah disediakan.

Daftar Pertanyaan :

1. Bagaimana sejarah singkat berdirinya RA Arafah, visi misi, tujuan berdirinya dan jumlah guru dan murid di RA Arafah ?
2. Apakah menurut ibu penerapan metode ekspresi bebas menggambar dapat berjalan secara efektif ?
3. Apa yang menjadikan ibu menilai bahwa penerapan metode ekspresi bebas menggambar dapat berjalan secara efektif/tidak efektif ?
4. Apa menurut ibu yang menjadi faktor penghambat keefektifan metode ekspresi bebas menggambar ?
5. Apa solusi yang harus dilakukan menurut ibu dalam mengatasi faktor penghambat berjalannya penerapan metode ekspresi bebas menggambar ?
6. Apa kelebihan yang ibu rasakan dalam penerapan metode ekspresi bebas menggambar ?
7. Apa kendala yang ibu rasakan dalam penerapan metode ekspresi bebas menggambar ?
8. Apa menurut ibu kelebihan dan kekurangan dari penerapan metode ekspresi bebas menggambar ?

Lampiran VII

Hasil Wawancara

Wawancara dengan guru kelas RA Arafah Sipolu-polu

Hari/Tanggal : Rabu, 15 Januari 2025

Jam : 10.30 WIB

Tempat : RA Arafah Sipolu-polu

Narasumber : Fauziah Nur Tanjung, S.Pd

No	Deskripsi	Kesimpulan Jawaban
1	Apakah menurut ibu penerapan metode ekspresi bebas menggambar dapat berjalan secara efektif ?	Metode ekspresi bebas menggambar sangat efektif bagi anak usia dini karena sesuai dengan tahap perkembangan mereka secara kognitif, emosional, dan motorik. Namun, efektivitasnya sangat tergantung pada acara penerapannya.
2	Apa yang menjadikan ibu menilai bahwa penerapan metode ekspresi bebas menggambar dapat berjalan secara efektif/tidak efektif ?	Metode ini berjalan efektif jika didukung oleh pendekatan yang menghargai proses, lingkungan yang aman dan suportif, alat yang sesuai, waktu yang cukup, serta pendampingan yang aktif namun tidak mengarahkan. Intinya adalah memberi anak kebebasan, penghargaan, dan ruang untuk berekspresi sesuai perkembangan usianya.
3	Apa menurut ibu yang menjadi faktor penghambat keefektifan metode ekspresi bebas menggambar ?	Metode ini bisa saja tidak efektif jika anak merasa tidak aman, tidak bebas, atau tidak difasilitasi dengan baik.
4	Apa solusi yang harus dilakukan menurut ibu dalam mengatasi faktor penghambat berjalannya penerapan metode ekspresi bebas menggambar ?	Solusi utama adalah menyediakan ruang, waktu, dukungan emosional, dan fasilitas yang sesuai, serta mengubah pendekatan orang dewasa dari mengarahkan menjadi memfasilitasi. Hal ini akan mendorong anak mengekspresikan diri dengan bebas dan percaya diri melalui gambar.
5	Apa kelebihan yang ibu rasakan dalam penerapan metode	Metode ekspresi bebas menggambar sangat sesuai untuk anak usia dini karena memberikan manfaat yang luas mulai dari

	ekspresi bebas menggambar ?	aspek motoric, kognitif, emosional, sosial, hingga kreativitas. Selain itu, metode ini juga sangat fleksibel, murah, dan mudah diterapkan.
6	Apa kendala yang ibu rasakan dalam penerapan metode ekspresi bebas menggambar ?	Bisa berasal dari faktor pendidik, anak, sarana, waktu, dan lingkungan.
7	Apa menurut ibu kelebihan dan kekurangan dari penerapan metode ekspresi bebas menggambar ?	Meskipun metode ini memiliki banyak kelebihan, terdapat beberapa kekurangan yang perlu diperhatikan, seperti kebutuhan akan pendampingan yang tepat, dan keterbatasan dalam menjangkau semua karakter anak. Namun, kekurangan ini bisa diatasi dengan pendekatan yang fleksibel dan pemahaman yang benar dari pendidik.

Lampiran VIII

Dokumentasi

Penerapan Metode Ekspresi Bebas Menggambar Pada Anak di Kelas Jannatun Na'im



(Dokumentasi: Mawaddah Amini Nasution, januari 2025)



(Dokumentasi: Mawaddah Amini Nasution, januari 2025)



(Dokumentasi: Mawaddah Amini Nasution, januari 2025)



(Dokumentasi: Mawaddah Amini Nasution, januari 2025)



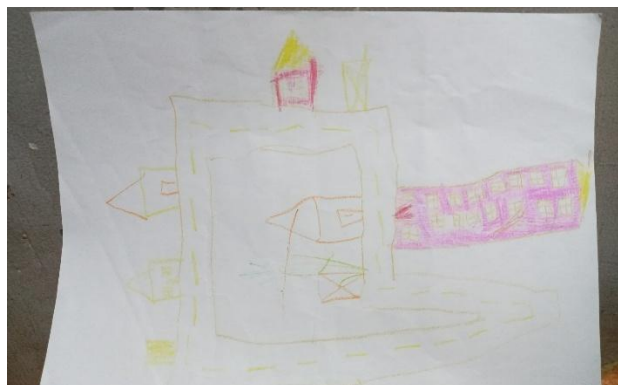
(Dokumentasi: Mawaddah Amini Nasution, januari 2025)



(Dokumentasi: Mawaddah Amini Nasution, januari 2025)



(Dokumentasi: Mawaddah Amini Nasution, januari 2025)



(Dokumentasi: Mawaddah Amini Nasution, januari 2025)



(Dokumentasi: Mawaddah Amini Nasution, januari 2025)



(Dokumentasi: Mawaddah Amini Nasution, januari 2025)



(Dokumentasi: Mawaddah Amini Nasution, januari 2025)



(Dokumentasi: Mawaddah Amini Nasution, januari 2025)



(Dokumentasi: Mawaddah Amini Nasution, januari 2025)



(Dokumentasi: Mawaddah Amini Nasution, januari 2025)



(Dokumentasi: Mawaddah Amini Nasution, januari 2025)

Dokumentasi Wawancara Dengan Guru RA Arafah Sipolu-polu





KEPUTUSAN KETUA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI MANDAILING NATAL
NOMOR : B-51/Stl.21/C.4a/PP.00.9/11/2022
TENTANG
PENETAPAN PEMBIMBING SKRIPSI
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI MANDAILING NATAL
TAHUN AKADEMIK 2022/2023

DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA

KETUA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI MANDAILING NATAL

- Menimbang : a. bahwa untuk meningkatkan pelaksanaan akademik bagi mahasiswa Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal dipandang perlu untuk mengangkat dan menetapkan Pembimbing Skripsi Tahun Akademik 2022/2023.;
- b. bahwa nama-nama yang tercantum dalam keputusan ini dipandang mampu dan cakap untuk melaksanakan tugas dimaksud;
- c. bahwa Keputusan Ketua Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal tentang Pendelegasian Penandatanganan Penetapan Penguji Seminar Proposal, Pembimbing Skripsi, Penguji Sidang, Komprehensif dan Penguji Sidang Munaqasyah di lingkungan Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal.
- d. bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud dengan huruf a dan b tersebut dipandang perlu untuk menerbitkan Surat Keputusan Ketua Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal tentang Penetapan Pembimbing Skripsi Program Studi PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal tahun akademik 2022/2023.
- Mengingat : 1. Undang-undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2003 Nomor 78, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4301);
2. Undang-undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru Dosen (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2005 Nomor 157, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4586);
3. Undang-undang Republik Indonesia Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2012 Nomor 158, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5336);

4. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi Pengelolaan Perguruan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 16, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5500);
5. Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor 4 Tahun 2018 tentang Pendirian Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2019 Nomor 1218);
6. Peraturan Menteri Agama Nomor 27 Tahun 2019 tentang Statuta Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2019 Nomor 1218);
7. Peraturan Menteri Agama No 60 Tahun 2022 tentang Perubahan atas Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor 5 Tahun 2018 tentang Organisasi dan Tata Kerja Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2022 Nomor 931);

Menetapkan KEPUTUSAN KETUA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI MANDAILING NATAL TENTANG PENETAPAN PEMBIMBING SKRIPSI PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI MANDAILING NATAL TAHUN AKADEMIK 2022/2023..

- KESATU : Mengangkat Saudara
 1. Dr. Mukhlis Lubis, M.Si
 2. Kholidah Nur, S,Ag, M.A
- KEDUA : Menugaskan Saudara yang namanya tersebut di atas untuk membimbing skripsi mahasiswa nama **Mawaddah Amini Nasution**, NIM 19030030 Program Studi PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI dengan judul **"Penerapan Pembelajaran Menggambar Untuk Meningkatkan Perkembangan kognitif anak usia dini di TK Kemala Bhayangkari 14"**. Yang dilaksanakan sesuai jadwal yang ditentukan.
- KETIGA : Dosen Pembimbing berkewajiban untuk melaksanakan tugas dengan sebaik-baiknya dan penuh dengan rasa tanggung jawab.
- KEEMPAT : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dengan ketentuan jika terdapat kekeliruan di dalam keputusan ini akan diperbaiki sebagaimana mestinya;

Ditetapkan di Panyabungan
Pada tanggal November 2022
Ketua Prodi PIAUD



KHOLIDAH NUR



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI
MANDAILING NATAL
PUSAT PENELITIAN DAN PENGABDIAN MASYARAKAT
Jalan Prof. Dr. Andi Makum Nasution, Panyabungan 22970
Website: www.stain-madina.ac.id
Email: stainmandailingnatal@yahoo.com

Nomor : B- 336 /Sti.21/F.1/TL.00/10/2024
Lampiran : -
Perihal : Surat Izin Penelitian

02 Oktober 2024

Yth.
Bapak/Ibu Kepala Sekolah R.A Arafah
Kab. Mandailing Natal

di-

Tempat

Dengan hormat, bersama surat ini kami sampaikan kepada Bapak/Ibu bahwa :

Nama : Mawadah Amini Nasution
NIM : 19-03-0030
Semester : X(Sepuluh)
Program Studi : Pendidikan Anak Usia Dini (PIAUD)
Instansi : Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal

Mahasiswa yang bersangkutan akan melakukan observasi penelitian guna untuk memperoleh data/informasi dalam penyusunan skripsi dengan data-data sebagai berikut:

Judul Penelitian : Analisis penerapan Metode Ekspresi Bebas Menggambar
Pada Perkembangan Kognitif Anak Usia Dini di R.A
Arafah Kelurahan Sipolu-polu
Tempat Penelitian : R.A Arafah Kelurahan Sipolu-polu
Waktu Penelitian : Oktober s/d November 2024

Demikian disampaikan, atas kerjasama Bapak/Ibu diucapkan terimakasih.

a.n. Ketua

Kepala Pusat Penelitian dan
Pengabdian Masyarakat (P3M)



Tersusun
1 Ketua STAIN MADINA
2 Ketua Prodi PIAUD
1 Any



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI
MANDAILING NATAL
Jalan Prof Dr Andi Hakim Nasution, Panyabungan 22978
Telepon (0636) 7006359
Website: www.stain-madina.ac.id

KONTROL KONSULTASI SKRIPSI

Nama : Mawaddah Amini Nasution
NIM : 19030030
Semester/TA : XII
Judul Skripsi : Analisis Penerapan Metode Ekspresi Bebas Menggambar Pada Perkembangan Kognitif Anak Usia Dini di RA Arafah Kelurahan Sipolu-Polu
Pembimbing I : Mukhlis, M.Si

Tanggal	Materi Konsultasi	Paraf	
		Mahasiswa	Pembimbing
8/08/25	perbaiki, urutannya pada Bab T dan bab 4.5.1.6 pada penutup kata disimpulkan pada akhir 11 Agustus 2025		
11/08/25	lengkapi Bab 4.5.1.6 pada penutup dan bab 4.5.1.6 pada penutup		
12/08/25	Acc skripsi		

Catatan:

1. Blanko ini harus dibawa setiap kali konsultasi
2. Blanko ini dikembalikan sebelum ujian skripsi.
3. Blanko ini tidak boleh hilang dan tidak akan dilakukan penggantian.

Panyabungan, Agustus 2025
Ketua Prodi PIAUD

Kholidah Nur, S.Ag, M.A
NIP. 197410122003122005



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI
MANDAILING NATAL
Jalan Prof. Dr. Andi Mawaddah Nasution, Panyabungan 22978
Telepon (0630) 7000359
Website: www.stain-madina.ac.id

KONTROL KONSULTASI SKRIPSI

Nama : Mawaddah Amini Nasution
NIM : 19030030
Semester/TA : XII
Judul Skripsi : Analisis Penerapan Metode Ekspresi Bebas Menggambar Pada Perkembangan Kognitif Anak Usia Dini di RA Arafah Kelurahan Sipolu-Polu
Pembimbing II : Kholidah Nur, S.Ag, M.A

Tanggal	Materi Konsultasi	Paraf	
		Mahasiswa	Pembimbing
14/07/25	Perbaiki bab. IV dan lengkapi dokumentasi		
20/07/25	Perbanyak halaman dan tambahi teori		
06/08/25	ACC Skripsi		

Catatan:

1. Blanko ini harus dibawa setiap kali konsultasi
2. Blanko ini dikembalikan sebelum ujian skripsi.
3. Blanko ini tidak boleh hilang dan tidak akan dilakukan penggantian.

Panyabungan, Agustus 2025
Ketua Prodi PAUD

Kholidah Nur, S.Ag, M.A
NIP. 197410122003122005



YAYASAN TAMAN PENDIDIKAN ISLAM ARAFAH MADINA

RA – ARAFAH MADINA

Jl. Bermula VI Sipolu-polu No HP. 081260820811
PANYABUNGAN MANDAILING NATAL

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini kepala RA Arafah Madina Kec. Panyabungan Kab. Mandailing Natal.

Nama : FAUZIAH NUR TANJUNG, S.Pd
Jabatan : Kepala Sekolah RA Arafah Madina
Alamat : Jl. Bermula VI, Sipolu-polu

Menerangkan Bahwa :

Nama : MAWADDAH AMINI NASUTION
NIM : 19-03-0030
Fakultas/Jurusan : Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD)
Alamat : Panyabungan III

Adalah benar melakukan penelitian di RA Arafah Madina Kel. Sipolu-polu Tahun Ajaran 2024/2025.

Adapun maksud penelitian yang dilakukan adalah untuk memperoleh data yang diperlukan guna menyusun skripsi dengan judul : " Analisis Penerapan Metode Ekspresi Bebas Menggambar Pada Perkembangan Kognitif Anak Usia Dini di RA Arafah Kelurahan Sipolu-polu".

Demikian surat keterangan ini dibuat dan diberikan kepada yang bersangkutan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Panyabungan, 07 November 2024

Mengetahui
Yayasan Pendidikan Islam Arafah


ADEK HENDRA, S.S

Kepala Sekolah
RA Arafah Madina


FAUZIAH NUR TANJUNG, S.Pd

31% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database

Top Sources

- 28%  Internet sources
- 5%  Publications
- 13%  Submitted works (Student Papers)

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



I. IDENTITAS PRIBADI

Nama : MAWADDAH AMINI NASUTION
NIM : 19030030
Tempat, Tanggal Lahir : Panyabungan III, 10 Januari 2001
Jenis Kelamin : Perempuan
Agama : Islam
Anak ke : 1 dari 3 Bersaudara
Alamat : Kel. Panyabungan III, Kec. Panyabungan, Kab.
Mandailing Natal
Nomor Telepon : 081958640784
Email : mawaddahamini2121@gmail.com
Instagram : mawaddahamini10

II. IDENTITAS ORANG TUA

Nama Ayah : Suhairi Nasution
Nama Ibu : Najmah
Pekerjaan : Wiraswasta
Alamat : Kel. Panyabungan III, Kec. Panyabungan, Kab.
Mandailing Natal

III. RIWAYAT PENDIDIKAN

SD : SD Negeri 076 Panyabungan
SMP : SMP Negeri 2 Panyabungan
SMA : SMA Negeri 1 Panyabungan
Perguruan Tinggi : STAIN Mandailing Natal