

## **BAB V**

### **PENUTUPAN**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan uraian hasil penelitian yang telah peneliti kemukakan mengenai analisis motorik halus anak melalui kegiatan kolase sisik ikan pada anak usia dini di PAUD Himayatul Ummah Kelurahan Dalam Lidang, maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Dalam Penelitian di Paud Himayatul Ummah Penerepan metode demonstrasi melalui kegiatan kolase sisik ikan terbukti mampu meningkatkan kemampuan motorik halus anak usia dini. Pada tahap awal pembelajaran, kemampuan motorik halus anak masih tergolong rendah, terlihat dari kurangnya ketepatan anak dalam menempel, koordinasi mata dan tangan yang belum optimal, serta masih perlunya bantuan guru dalam menyelesaikan kegiatan kolase. Proses pembelajaran diawali dengan guru mendemonstrasikan cara menempel sisik ikan secara benar, kemudian anak-anak diminta untuk mempraktikkannya secara langsung. Pada siklus berikutnya, terlihat adanya peningkatan yang signifikan, di mana anak mulai mampu menempel sisik ikan dengan lebih rapi, terarah, dan mandiri. Perbaiki strategi pembelajaran yang dilakukan peneliti, seperti pemberian motivasi, pendampingan, dan suasana belajar yang menyenangkan, menjadikan anak lebih antusias dan percaya diri dalam melakukan aktivitas motorik halus.
2. Beberapa faktor yang dapat meningkatkan kemampuan motorik halus anak usia dini melalui metode demonstrasi sangat dipengaruhi oleh lingkungan keluarga yang responsif, dukungan lingkungan sosial yang komunikatif, kemampuan kognitif anak yang menunjang pemahaman instruksi, serta kondisi emosional dan psikologis yang membuat anak merasa aman dan percaya diri. Semua faktor tersebut saling berkaitan dan berperan penting dalam mengoptimalkan perkembangan kemampuan motorik halus anak.

## B. Saran

Saran atau masukan yang dapat di berikan sebagai harapan penelitian kepada bebebrapa ,pihak di antaranya sebagai berikut :

1. Diharapkan guru PAUD dapat terus menggunakan dan mengembangkan metode demonstrasi melalui kegiatan kolase, khususnya kolase sisik ikan atau bahan alam lainnya, sebagai alternatif pembelajaran untuk meningkatkan kemampuan motorik halus anak. Guru juga diharapkan dapat memberikan bimbingan dan motivasi secara berkelanjutan agar setiap anak memperoleh kesempatan yang sama dalam mengembangkan keterampilannya.
2. Diharapkan pihak PAUD Himayatul Ummah Kelurahan Dalam Lidang dapat terus mendukung pelaksanaan kegiatan pembelajaran yang kreatif dan inovatif, khususnya melalui kegiatan kolase sisik ikan sebagai salah satu upaya mengembangkan kemampuan motorik halus anak usia dini. Sekolah juga diharapkan dapat menyediakan sarana, prasarana, serta media pembelajaran yang memadai agar proses pembelajaran berlangsung lebih efektif, menarik, dan menyenangkan. Selain itu, diharapkan pihak sekolah dapat memberikan kesempatan kepada guru untuk meningkatkan kompetensinya melalui pelatihan atau kegiatan pengembangan profesional sehingga kualitas pembelajaran di PAUD semakin baik.
3. Bagi Peneliti Selanjutnya, Penelitian ini diharapkan dapat menjadi bahan referensi bagi peneliti selanjutnya untuk mengembangkan penelitian yang lebih luas, baik dengan menggunakan media, metode, maupun bahan yang berbeda, dalam rangka meningkatkan kemampuan motorik halus anak usia dini.

## DAFTAR PUSTAKA

- Achmad, A. (2019). *Buku Ajar Pendidikan dan Perkembangan*. Ponogoro : Uwasis Inspirasi Indonesia.
- Aida, F. (2016). Urgensi Perkembangan Motorik Kasar Pada Perkembangan Anak Usia Dini. *Raudhah*, 4(2), 2338–2163.
- Anwar, C. (2014). *Hakikat Manusia dalam Pendidikan*. Yogyakarta: SUKA-Press.
- Agustina, S., Nasirun, M., & D, D. (2018). Meningkatkan keterampilan motorik halus anak melalui bermain dengan barang bekas. *Jurnal Ilmiah Potensia*, 3(1), 24–33.
- Bambang, S., & Sujiono, D. (2012). *Metode Pengembangan Fisik*. Universitas Terbuka.
- Dewi, N. L. D. A. S., & Yulaika, A. (2019). Analisis Faktor Yang Mempengaruhi Perkembangan Motorik Halus Pada Anak Usia Prasekolah Di Tk Ra Diponegoro Desa Ngajum Kabupaten Malang. *Jurnal Kesehatan Mesencephalon*, 5(2), 121–154. <https://doi.org/10.36053/mesencephalon.v5i2.181>
- Depdiknas. (2003). Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional. Jakarta: Depdiknas.
- Diana, M. (2009). *Pengaruh Strategi Pengorganisasian Isi Pembelajaran Dan Kemampuan Awal Terhadap Hasil Belajar Bahasa Inggris Univeristas Muhammadiyah SUMatera Utara Medan Tahun 2008*. Doctoral dissertation, UNIMED.
- Feldman, M. P. (1994). *The Geography of Innovation*. Springer Netherlands.
- Gallahue, D., & Ozmun, J. (2006). *Understanding Motor Development: Infants, Children, Adolescents, Adults (6th ed.)*. New York: McGraw-Hill.
- Hairiyah, S., & Mukhlis. (2019). Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini Melalui Permainan Edukatif. *Kariman: Jurnal Pendidikan Keislaman*, 7(2), 265–282. <https://doi.org/10.52185/kariman.v7i2.118>
- Hariwijaya, M. (2009). *Super Heboh Ala Indonesia: Data & Fakta Mutakhir yang Merubah Opini Dunia*. Elmatara Pub.
- Hasanah, U. (2016). Pengembangan Kemampuan Fisik Motorik Melalui Permainan Tradisional Bagi Anak Usia Dini. *Jurnal Pendidikan Anak*, 5(1), 717–733. <https://doi.org/10.21831/jpa.v5i1.12368>

- Hurlock, E. B. (1978). *Child Growth and Development*. McGraw-Hill Education.
- Husnuzziadatul, K. (2018). Karakteristik Perkembangan Anak Usia Dini Dari 0-6 Tahun. *Jurnal Warna*, 2(1), 54–68.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (2014). *Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 35 Tahun 2014 Tentang Sistem Akuntabilitas Kinerja Di Lingkungan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan* (Vol. 32, Issue 3). JDIH BPK Peraturan Indonesia.
- Mayesky, M. (2011). *Creative Activities for Young Children*. Cengage Learning.
- Moleong, L. (2020). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Rineka Cipta.
- Muarifah, A., & Rohmadheny, P. S. (2018). Pengaruh Kegiatan Kolase Terhadap Keterampilan Motorik Halus Anak. *Jurnal CARE (Children Advisory Research and Education)*, 5(2), 121–154.
- Pamadhi, H. (2014). *Ruang Lingkup Seni Rupa Anak*. Remaja Karya Offset.
- Piaget, J. (1962). *Play, Dreams and Imitation in Childhood*. Norton.
- Piaget, J. (1964). Part I: Cognitive Development in Children: Piaget Development and Learning. *Journal of Research in Science Teaching*, 2(3), 176–186. <https://doi.org/10.1002/tea.3660020306>
- Rahyubi, H. (2014). *Teori-Teori Belajar dan Aplikasi Pembelajaran Motorik : Deskripsi dan Tinjauan Kritis*. Bandung : Nusa Media.
- Ratna, S., & Watini, S. (2022). Implementasi Model Asyik Dalam Pembelajaran Mengenal Konsep Warna Pada Anak Usia Dini. *Aksara: Jurnal Ilmu Pendidikan Nonformal*, 8(3), 1737. <https://doi.org/10.37905/aksara.8.3.1737-1746.2022>
- Rijal, M., Natsir, N. A., Tomia, R., Keliandan, A., & Rumbia, A. (2025). *Limbah Sagu Dan Tahu Sebagai Alternatif Bahan Bioplastik*. Uwais Inspirasi Indonesia.
- Rully. (2010). Perwujudan Simbolisme Tata Hijau Sitihiinggil Utara Keraton Surakarta Hadiningrat Pada Aspek Perancangan Arsitektur. *Jurnal Pendidikan Indonesia*, 32(3), 167–186.
- Sari, D. A., Ramadi, R., & Ragil, V. P. P. (2020). Pengaruh Video Pembelajaran terhadap Hasil Belajar Siswa di Kelas 1A SD Negeri Gandaria Utara 03. *Seminar Nasional Pengabdian Masyarakat LPPM UMJ*, 2(1), 1–6.

- Sitorus, A. S. (2016). Perkembangan Motorik Halus Pada Anak Usia Dini. *Raudhah, IV*(5), 121–154.
- Sri, R. R., Irchmani, A., & Widodo, W. (2024). *Peran Kegiatan Kolase Biji-Bijian Untuk Meningkatkan Perkembangan Motorik Halus Anak Usia 4-5 Tahun TK Pertiwi Beganjing Kabupaten Blora*. Doctoral dissertation, STAI Muhammadiyah Blora.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.
- Suryana, D. (2016). *Pendidikan Anak Usia Dini: Stimulasi & Aspek Perkembangan Anak*. Prenada Media.
- Suyadi. (2010). *Psikologi Belajar PAUD*. Pedagogia.
- Suyanto, S. (2005). *Dasar-dasar pendidikan anak usia dini*. Yogyakarta: Hikayat Publishing
- Undang Undang No 20. (2003). *Undang Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional* (Vol. 2, Issue 1). JDIH BPK Peraturan Indonesia. <https://doi.org/10.24967/ekombis.v2i1.48>
- Vygotsky, L. S., & Cole, M. (1978). *Mind in Society: Development of Higher Psychological Processes*. Harvard University Press.
- Yuliawati, A., Zulianti, P., & Puspitasari, E. (2023). Analisis Kemampuan Motorik Halus dan Kreativitas pada Anak Usia Dini Melalui Kegiatan Kolase. *Edu Happiness: Jurnal Ilmiah Perkembangan Anak Usia Dini*, 2(1), 89–101. <https://doi.org/10.62515/eduhappiness.v2i1.162>

### Lampiran 1

#### Nama-Nama Siswa PAUD IMAYATUL UMMAH

#### Tahun Pelajaran 2025/2026

| NO | Nama              | Jenis Kelamin |
|----|-------------------|---------------|
| 1  | Mhd Abrar Husein  | Laki - laki   |
| 2  | Faizan Akasah     | Laki - laki   |
| 3  | Zahra             | Perempuan     |
| 4  | Gusti Gunawan     | Laki - laki   |
| 5  | Rahmat Hidayat    | Laki - laki   |
| 6  | Muhammat Hidayat  | Laki - laki   |
| 7  | Mhd Anugrah       | Laki - laki   |
| 8  | Adnan Arraya      | Laki - laki   |
| 9  | Cansu Zonyan nour | Perempuan     |
| 10 | Ahmat Alfa        | Laki - laki   |
| 11 | Maher             | Laki - laki   |
| 12 | Sarah Adilah      | Perempuan     |
| 13 | Jihan Sabrina     | Perempuan     |
| 14 | Tanisha Annura    | Perempuan     |
| 15 | Deliani           | Perempuan     |
| 16 | Arumi Nasha       | Perempuan     |
| 17 | Zakira            | Perempuan     |

## Lampiran 2

### INSTRUMEN PENILAIAN UNTUK ANAK DALAM PERKEMBANG MOTORIK HALUS MELALUI MEDIA KOLASE SISIK IKAN DI PAUD HIMAYATU UMMAH KELURAHAN DALAN LIDANG

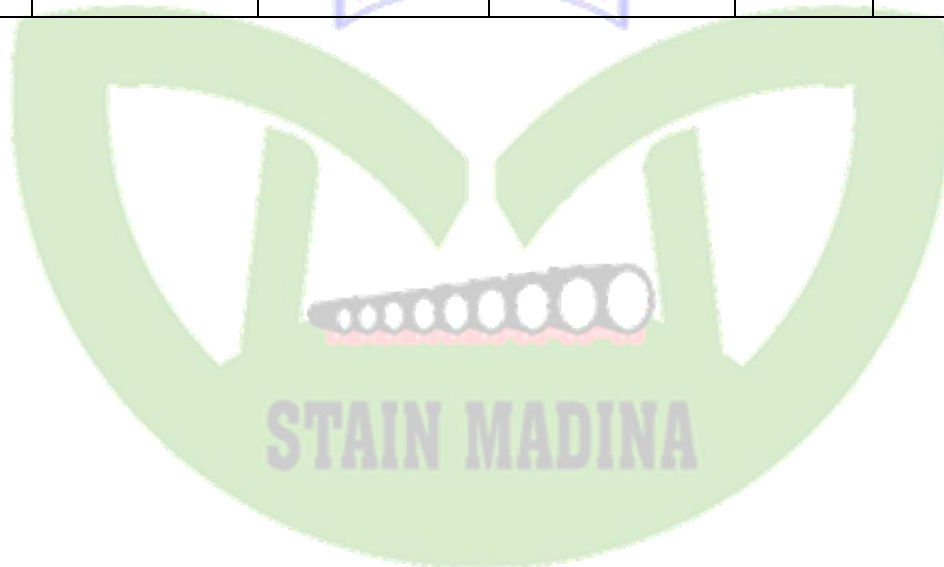
Nama :  
Asal Sekolah :  
Kelas :  
Hari/ Tanggal :

| No | Idikator Observasi                         | Sub indikator Obervasi                                                                                                                                                            | Deskripsi / Oservasi                                                                                                          | Simbol | Ket                                                                                                  |
|----|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | Ketepatan dan keterampilan menempel kolase | Ketepatan mengambil dan menempatkan bahan kolase<br>Anak mampu mengambil bahan kolase (sisik ikan) dengan tepat dan menempatkannya sesuai pola atau gambar yang telah disediakan. | Anak mampu mengambil bahan kolase (sisik ikan) dengan tepat dan menempatkannya sesuai pola atau gambar yang telah disediakan. | A-D    | A= Belum Berkemng<br>B= Mulai Berkembang<br>C=Berkembang sesuai harapan<br>D= Berkembang sangat baik |
|    |                                            | Kemampuan mengoleskan lem dengan benar                                                                                                                                            | Anak mampu menggunakan lem secukupnya dan mengoleskannya pada bagian yang akan ditempel tanpa berlebihan                      | A-D    | A= Belum Berkemng<br>B= Mulai Berkembang<br>C=Berkembang sesuai harapan<br>D= Berkembang sangat baik |
|    |                                            | Keterampilan menempel bahan kolase sesuai pola.                                                                                                                                   | Anak mampu menempel sisik ikan secara rapi, sesuai bentuk, dan mengikuti pola gambar yang telah                               | A-D    | A= Belum Berkemng<br>B= Mulai Berkembang<br>C=Berkembang sesuai harapan<br>D= Berkembang             |

|   |                           |                                                             |                                                                                                                                    |     |                                                                                                      |
|---|---------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                           |                                                             | ditentukan.                                                                                                                        |     | sangat baik                                                                                          |
|   |                           | Kerapian hasil karya kolase                                 | Anak mampu menghasilkan karya kolase dengan susunan sisik ikan yang rapi, tidak banyak keluar dari pola, dan menempel dengan baik. | A-D | A= Belum Berkemng<br>B= Mulai Berkembang<br>C=Berkembang sesuai harapan<br>D= Berkembang sangat baik |
|   |                           | Koordinasi mata dan tangan saat kegiatan kolase             | Anak mampu mengoordinasikan gerakan tangan dengan penglihatan saat mengambil, mengoles lem, dan menempel sisik ikan.               | A-D | A= Belum Berkemng<br>B= Mulai Berkembang<br>C=Berkembang sesuai harapan<br>D= Berkembang sangat baik |
| 2 | Kordinasi mata dan tangan | Ketepatan mengarahkan tangan saat mengambil bahan kolase    | Anak mampu menggunakan tangan untuk mengambil sisik ikan sesuai kebutuhan dengan bantuan penglihatan secara tepat.                 | A-D | A= Belum Berkemng<br>B= Mulai Berkembang<br>C=Berkembang sesuai harapan<br>D= Berkembang sangat baik |
|   |                           | Kemampuan menyesuaikan gerakan tangan dengan pola gambar    | Anak mampu mengarahkan dan menempatkan sisik ikan pada bagian gambar yang sesuai dengan pola yang telah ditentukan.                | A-D | A= Belum Berkemng<br>B= Mulai Berkembang<br>C=Berkembang sesuai harapan<br>D= Berkembang sangat baik |
|   |                           | Kemampuan menggunakan jari-jari tangan saat kegiatan kolase | Anak mampu menggunakan jari untuk memegang, mengatur posisi, dan menempel                                                          | A-D | A= Belum Berkemng<br>B= Mulai Berkembang<br>C=Berkembang sesuai harapan                              |

|   |                         |                                                               |                                                                                                                    |     |                                                                                                      |
|---|-------------------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                         |                                                               | sisik ikan dengan baik.                                                                                            |     | D= Berkembang sangat baik                                                                            |
|   |                         | Ketelitian saat menempel bahan kolase                         | Anak mampu mengontrol gerakan tangan agar sisik ikan tertempel dengan tepat dan rapi sesuai tempatnya.             | A-D | A= Belum Berkemag<br>B= Mulai Berkembang<br>C=Berkembang sesuai harapan<br>D= Berkembang sangat baik |
|   |                         | keselarasan gerakan mata dan tangan dalam menyelesaikan karya | Anak mampu mengamati objek dan menggerakkan tangan secara terkoordinasi hingga kegiatan kolase selesai.            | A-D | A= Belum Berkemag<br>B= Mulai Berkembang<br>C=Berkembang sesuai harapan<br>D= Berkembang sangat baik |
| 3 | Kemampuan motorik halus | Kemampuan menggunakan jari-jari tangan                        | Anak mampu menggunakan gerakan jari untuk mengambil, memegang, dan mengatur bahan kolase (sisik ikan) dengan baik. | A-D | A= Belum Berkemag<br>B= Mulai Berkembang<br>C=Berkembang sesuai harapan<br>D= Berkembang sangat baik |
|   |                         | Kemampuan mengontrol gerakan tangan.                          | Anak mampu mengendalikan gerakan tangan saat mengoleskan lem dan menempel sisik ikan pada pola gambar.             | A-D | A= Belum Berkemag<br>B= Mulai Berkembang<br>C=Berkembang sesuai harapan<br>D= Berkembang sangat baik |
|   |                         | Kemampuan melakukan kegiatan menempel secara mandiri          | Anak mampu melakukan kegiatan kolase dengan menggunakan alat dan bahan                                             | A-D | A= Belum Berkemag<br>B= Mulai Berkembang<br>C=Berkembang sesuai harapan                              |

|  |  |                                                    |                                                                                                  |     |                                                                                                      |
|--|--|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |                                                    | secara mandiri sesuai arahan guru.                                                               |     | D= Berkembang sangat baik                                                                            |
|  |  | Ketelitian dan kerapian dalam menyelesaikan kolase | Anak mampu menempel sisik ikan dengan tepat, rapi, dan sesuai dengan pola yang telah disediakan. | A-D | A= Belum Berkemng<br>B= Mulai Berkembang<br>C=Berkembang sesuai harapan<br>D= Berkembang sangat baik |
|  |  | Kemampuan menyelesaikan kegiatan kolase            | Anak mampu menyelesaikan hasil karya kolase sesuai waktu dan tahapan kegiatan yang diberikan.    | A-D | A= Belum Berkemng<br>B= Mulai Berkembang<br>C=Berkembang sesuai harapan<br>D= Berkembang sangat baik |



### Lampiran 3

## RENCANA PROGRAM PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH) PAUD HIMAYATUL UMMAH

Semester : II  
 Hari / tanggal :  
 Kelompok usia : B (5- 6 Tahun)  
 Tema / Sub tema : Binatang / ikan

### A. Tujuan Pembelajaran

- 1) Menceritakan kembali pengalaman sederhana secara lisan
- 2) Mendengar dan menghargai cerita teman
- 3) Menggunakan kosa kata yang baik
- 4) Menunjukkan percaya diri saat berbicara di depan teman

### B. Kegiatan pembelajaran

- I. Kegiatan Awal
  - 1) Penerapan SOP Pembukaan
  - 2) Guru menyapa anak dengan ramah dan ceria
  - 3) Bernyanyi bersama
  - 4) Guru mengajak anak berdiskusi ringan “ Siapa yang tadi pngi di bantu orang tua memakai baju “
  - 5) Membaca doa an surah – surah pendek
- II. Kegiatan inti
  - 1) Anak di minta menceritakan pengalaman diri anak secara seerhana, seperi libursn , bermain di rumah, ata membanntu oran tua
- III. kegiatan Akhir
  - 1) Guru menayakan kembali kengyata hari ini
  - 2) Mengimpukan kegiatan
  - 3) Mengulang kembali do’a dan surat surat pendek
  - 4) Do’a penutuup dan salam
  - 5) Persiapan pulang
- IV. Rencana Pelinalian
  1. Sikap
    - 1) Sikap anak pada saat mendengarkan penjelasan dan arahan guru
    - 2) Menggunakan kata sopan pada saat bertanya
    - 3) Sabar dalam mengikuti pembelajaran
  2. Penegahuan
    - 1) Anak berani berbicara di depan teman
    - 2) Anak mampu menceritakan kembali pengalaman secara lisan

## Lampiran 4

**LEMBAR OBSERVASI MOTORIK HALUS ANAK MELALUI  
KOLASE SISIK KAN SIKLUS I DI PAUD HIMAYATUL  
UMMAH**

| NO | Nama Anak         | Indikator yang diamati  |   |   |   |                           |   |   |   |                                            |   |   |   |
|----|-------------------|-------------------------|---|---|---|---------------------------|---|---|---|--------------------------------------------|---|---|---|
|    |                   | Kemampuan Motorik Halus |   |   |   | Kordinasi Mata dan Tangan |   |   |   | Ketepatan dan keterampilan menempel kolase |   |   |   |
|    |                   | A                       | B | C | D | A                         | B | C | D | A                                          | B | C | D |
| 1  | Mhd Abrar Husein  | ✓                       |   |   |   | ✓                         |   |   |   |                                            | ✓ |   |   |
| 2  | M. Akas Faisan    |                         |   | ✓ |   |                           |   | ✓ |   |                                            |   | ✓ |   |
| 3  | Zahra             |                         | ✓ |   |   |                           | ✓ |   |   |                                            | ✓ |   |   |
| 4  | Gusti Gunawan     |                         | ✓ |   |   |                           |   | ✓ |   |                                            |   |   | ✓ |
| 5  | Rahmad Hidayat    |                         |   |   | ✓ |                           |   |   | ✓ |                                            |   |   | ✓ |
| 6  | Muhammad Hidayat  | ✓                       |   |   |   | ✓                         |   |   |   |                                            | ✓ |   |   |
| 7  | Mhd anugrah       |                         | ✓ |   |   |                           | ✓ |   |   |                                            |   | ✓ |   |
| 8  | Adnan arraya      |                         |   | ✓ |   |                           |   |   | ✓ |                                            |   |   | ✓ |
| 9  | Cansu zonyan Nour | ✓                       |   |   |   | ✓                         |   |   |   | ✓                                          |   |   |   |
| 10 | Ahmad Alfa        |                         | ✓ |   |   |                           |   | ✓ |   |                                            |   |   | ✓ |
| 11 | Maher             | ✓                       |   |   |   | ✓                         |   |   |   | ✓                                          |   |   |   |
| 12 | Sarah Adila       |                         |   |   | ✓ |                           |   | ✓ |   |                                            |   |   | ✓ |
| 13 | Jihan Sabrina     |                         |   |   | ✓ |                           |   |   | ✓ |                                            |   | ✓ |   |
| 14 | Tannisa annura    |                         |   |   | ✓ |                           |   | ✓ |   |                                            |   | ✓ |   |
| 15 | Delina            |                         | ✓ |   |   |                           | ✓ |   |   |                                            |   | ✓ |   |
| 16 | Arumi Nasha       |                         |   | ✓ |   |                           |   |   | ✓ |                                            |   | ✓ |   |
| 17 | Zakira            |                         |   | ✓ |   |                           |   |   | ✓ |                                            |   | ✓ |   |

## Lampiran 5

**LEMBAR OBSERVASI MOTORIK HALUS ANAK MELALUI  
KOLASE SISIK KAN SIKLUS II DI PAUD HIMAYATUL  
UMMAH**

| NO | Nama Anak         | Indikator yang diamati  |   |   |   |                           |   |   |   |                                            |   |   |   |
|----|-------------------|-------------------------|---|---|---|---------------------------|---|---|---|--------------------------------------------|---|---|---|
|    |                   | Kemampuan Motorik Halus |   |   |   | Kordinasi Mata dan Tangan |   |   |   | Ketepatan dan keterampilan menempel kolase |   |   |   |
|    |                   | A                       | B | C | D | A                         | B | C | D | A                                          | B | C | D |
| 1  | Mhd Abrar Husein  | ✓                       |   |   |   | ✓                         |   |   |   | ✓                                          |   |   |   |
| 2  | M. Akas Faisan    |                         | ✓ |   |   |                           | ✓ |   |   |                                            |   | ✓ |   |
| 3  | Zahra             | ✓                       |   |   |   |                           | ✓ |   |   |                                            | ✓ |   |   |
| 4  | Gusti Gunawan     |                         | ✓ |   |   |                           |   | ✓ |   |                                            |   | ✓ |   |
| 5  | Rahmad Hidayat    |                         |   |   | ✓ |                           |   |   | ✓ |                                            |   |   | ✓ |
| 6  | Muhammad Hidayat  | ✓                       |   |   |   | ✓                         |   |   |   | ✓                                          |   |   |   |
| 7  | Mhd anugrah       |                         | ✓ |   |   |                           | ✓ |   |   |                                            | ✓ |   |   |
| 8  | Adnan arraya      |                         |   | ✓ |   |                           |   |   | ✓ |                                            |   |   | ✓ |
| 9  | Cansu zonyan Nour | ✓                       |   |   |   | ✓                         |   |   |   | ✓                                          |   |   |   |
| 10 | Ahmad Alfa        |                         | ✓ |   |   |                           |   | ✓ |   |                                            | ✓ |   |   |
| 11 | Maher             | ✓                       |   |   |   | ✓                         |   |   |   | ✓                                          |   |   |   |
| 12 | Sarah Adila       |                         |   | ✓ |   |                           |   | ✓ |   |                                            |   | ✓ |   |
| 13 | Jihan Sabrina     |                         |   |   | ✓ |                           |   | ✓ |   |                                            |   | ✓ |   |
| 14 | Tannisa annura    |                         |   |   | ✓ |                           | ✓ |   |   |                                            |   | ✓ |   |
| 15 | Delina            | ✓                       |   |   |   | ✓                         |   |   |   |                                            | ✓ |   |   |
| 16 | Arumi Nasha       |                         | ✓ |   |   |                           | ✓ |   |   |                                            | ✓ |   |   |
| 17 | Zakira            |                         |   | ✓ |   |                           |   |   | ✓ |                                            |   | ✓ |   |

## Lampiran 6

### INTRMEN PENILAIAN PROSES PEMBELAJARAN PENGUNAAN METODE DEMOSTRASI DALAM PENIGKATAN KETERAMPILAN MOTORIK HALUS ANAK USIA DINI DI PAUD HIMAYATUL UMMAH KELURAHAN DALAN LIDANG

Asal Sekolah : STAIN MADINA

Sekolah : Paud Himayatul Ummah

Jumlah Peserta Didik : 17

Hari / Tanggal :

| No       | Aspek Pengamatan kegiatan guru dan siswa dalam pembelajaran                                                                 | Pengamatan |           | Keterangan |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------|------------|
|          |                                                                                                                             | Ada        | Tidak ada |            |
| <b>1</b> | <b>Kengiatan awal</b>                                                                                                       | ✓          |           |            |
|          | Memberi salam                                                                                                               | ✓          |           |            |
|          | Berdo'a                                                                                                                     | ✓          |           |            |
|          | Membaca surah pendek                                                                                                        | ✓          |           |            |
|          | Bernyayi bersama                                                                                                            | ✓          |           |            |
|          | Guru mengajak anak berdiskusi kecil                                                                                         | ✓          |           |            |
|          | Guru menjelaskan tujuan pembelajaran kepada anak                                                                            | ✓          |           |            |
| <b>2</b> | <b>Kengiatan inti</b>                                                                                                       | ✓          |           |            |
|          | Anak di minta menceritakan pengalaman diri anak secara sederhana, seperti liburan ,bermain di rumah,atau membantu orang tua | ✓          |           |            |
| <b>3</b> | <b>Kengiatan penutup</b>                                                                                                    | ✓          |           |            |
|          | Mengulang kembali pembelajaran                                                                                              | ✓          |           |            |
|          | Menyimpulkan kengiatan                                                                                                      | ✓          |           |            |
|          | Do'a penutup salam                                                                                                          | ✓          |           |            |

## Lampiran 7

### Instrumen Wawancara Guru

#### A. Identitas Informan

Nama Narasumber :

#### B. Pelaksanaan Wawancara

Hari / Tanggal :

Waktu :

Tempat :

#### C. Daftar Pertanyaan

1. Apa alasan ibu menggunakan metode demonstrasi dalam pembelajaran untuk mengembangkan motorik halus anak?
2. Bentuk kegiatan demonstrasi seperti apa yang biasanya ibu terapkan dalam pembelajaran motorik halus di kelas?
3. Bagaimana pengaruh metode demonstrasi terhadap peningkatan kemampuan motorik halus anak?
4. Seberapa sering metode demonstrasi digunakan dalam pembelajaran motorik halus di kelas?
5. Apakah ibu melihat adanya perubahan keterampilan motorik halus anak (seperti menempel, menggunting, mewarnai, atau meronce) setelah mengikuti pembelajaran dengan metode demonstrasi? Bisakah ibu memberikan contohnya?
6. Menurut ibu, apakah anak-anak menjadi lebih terampil dan mandiri dalam melakukan kegiatan motorik halus setelah guru menerapkan metode demonstrasi?
7. Bagaimana langkah-langkah penerapan metode demonstrasi dalam meningkatkan kemampuan motorik halus anak di kelas?
8. Faktor-faktor apa saja yang dapat mendukung peningkatan motorik halus anak melalui metode demonstrasi?
9. Apakah dengan menggunakan metode demonstrasi, kemampuan motorik halus anak mengalami peningkatan yang signifikan? Mengapa demikian?
10. Bagaimana perkembangan koordinasi mata dan tangan anak setelah mengikuti kegiatan pembelajaran motorik halus melalui metode demonstrasi?

#### D. Daftar Jawaban

1. Ibu menggunakan metode demonstrasi dalam pembelajaran karena metode ini dinilai efektif untuk mengembangkan kemampuan motorik halus anak. Melalui demonstrasi, anak dapat melihat secara langsung cara melakukan suatu kegiatan, sehingga memudahkan anak dalam

meniru gerakan, melatih koordinasi mata dan tangan, serta meningkatkan ketepatan dan keterampilan anak dalam menyelesaikan tugas motorik halus.

2. Metode demonstrasi yang biasa dilakukan di PAUD Himayatul Ummah yaitu guru terlebih dahulu memperagakan langkah-langkah kegiatan motorik halus, seperti cara menempel, menggunting, mewarnai, atau membuat kolase, kemudian anak-anak diminta untuk menirukan sesuai contoh yang telah diperlihatkan.
3. Metode demonstrasi memiliki pengaruh positif yang signifikan dalam meningkatkan kemampuan motorik halus anak. Anak menjadi lebih terampil dalam menggunakan jari-jari tangan, lebih tepat dalam melakukan kegiatan menempel atau menggunting, serta menunjukkan peningkatan koordinasi mata dan tangan.
4. Metode demonstrasi biasanya dilakukan sekitar satu hingga dua kali dalam satu minggu, disesuaikan dengan tema pembelajaran dan jenis kegiatan motorik halus yang dilaksanakan di kelas.
5. Ya, ibu melihat adanya perubahan yang cukup baik pada kemampuan motorik halus anak setelah penerapan metode demonstrasi. Anak-anak menjadi lebih rapi dan tepat saat menempel bahan, lebih terkontrol dalam menggunting, serta lebih fokus dalam menyelesaikan kegiatan. Misalnya, sebelum tindakan hasil tempelan anak masih tidak beraturan, namun setelah metode demonstrasi diterapkan hasilnya menjadi lebih rapi dan sesuai pola.
6. Ya, setelah metode demonstrasi diterapkan secara rutin, anak-anak terlihat lebih mandiri dan percaya diri dalam melakukan kegiatan motorik halus. Anak tidak lagi terlalu bergantung pada bantuan guru dan mampu menyelesaikan tugas dengan arahan yang minimal.
7. Metode demonstrasi dapat meningkatkan kemampuan motorik halus anak dengan cara guru memperagakan setiap tahap kegiatan secara jelas, kemudian memberi kesempatan kepada anak untuk mempraktikkannya secara langsung. Dengan demikian, anak dapat memahami langkah kerja dengan baik dan mengembangkan keterampilan motorik halus melalui pengalaman langsung.
8. Faktor-faktor yang mendukung peningkatan motorik halus anak melalui metode demonstrasi antara lain ketersediaan media pembelajaran yang menarik, bimbingan guru yang jelas, lingkungan belajar yang kondusif, serta motivasi dan minat anak dalam mengikuti kegiatan.
9. Ya, penggunaan metode demonstrasi terbukti efektif meningkatkan kemampuan motorik halus anak. Metode ini membantu anak memahami cara kerja kegiatan dengan lebih mudah, meningkatkan ketepatan gerakan, serta melatih koordinasi mata dan tangan secara optimal.

10. Kegiatan pembelajaran motorik halus melalui metode demonstrasi dapat meningkatkan koordinasi mata dan tangan anak secara signifikan. Anak menjadi lebih terampil dalam mengarahkan gerakan tangan sesuai dengan apa yang dilihat, sehingga hasil pekerjaan anak menunjukkan perkembangan yang lebih baik dibandingkan sebelum tindakan dilakukan.



**Lampiran 8****Lampiran Foto**

Gambar 1. Kegiatan Menulis Huruf sebagai Stimulasi Motorik Halus Anak melalui Media Huruf Bacaan Ikan





**Gambar 2 dan 3 Aktivitas Anak dalam Kegiatan Kolase Sisik Ikan pada Siklus I**



**Lampiran 9**

**Gambar 6 Hasil dari kengiatan kolase sisik ikan**



## Lampiran 10



**KEPUTUSAN KETUA  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI  
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI MANDAILING NATAL  
NOMOR : B- 102 /Sti.21/C.4a/PP.00.9/08/2026  
TENTANG  
PERUBAHAN PEMBIMBING SKRIPSI  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI  
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI MANDAILING NATAL  
TAHUN AKADEMIK 2025/2026**

**DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA**

**KETUA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI  
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI MANDAILING NATAL**

- Menimbang :**
- a. bahwa untuk meningkatkan pelaksanaan akademik bagi mahasiswa Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal dipandang perlu untuk mengangkat dan menetapkan Pembimbing Skripsi Tahun Akademik 2025/2026.;
  - b. bahwa nama-nama yang tercantum dalam keputusan ini dipandang mampu dan cakap untuk melaksanakan tugas dimaksud;
  - c. bahwa Keputusan Ketua Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal tentang Pendelegasian Penandatanganan Penetapan Penguji Seminar Proposal, Pembimbing Skripsi, Penguji Sidang, Komprehensif dan Penguji Sidang Munaqasyah di lingkungan Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal.
  - d. bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud dengan huruf a dan b tersebut dipandang perlu untuk menerbitkan Surat Keputusan Ketua Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal tentang Penetapan Pembimbing Skripsi Program Studi PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal tahun akademik 2025/2026.
- Mengingat :**
- 1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2003 Nomor 78, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4301);
  - 2. Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2005 Nomor 157, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4586);
  - 3. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2012 Nomor 158, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5336);
  - 4. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 16, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5500);
  - 5. Peraturan Menteri Agama Nomor 4 Tahun 2018 mengatur tentang pendirian Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN)

di Mandailing Natal. (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2018 Nomor 164);

6. Peraturan Menteri Agama Nomor 27 Tahun 2019 tentang Statuta Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2019 Nomor 1218);
7. Perubahan Menteri Agama Nomor 60 Tahun 2022 tentang Perubahan atas Peraturan Menteri Agama Nomor 5 Tahun 2018 tentang Organisasi dan Tata Kerja Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2022 Nomor 931);

Menetapkan KEPUTUSAN KETUA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI MANDAILING NATAL TENTANG PENETAPAN PEMBIMBING SKRIPSI PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI MANDAILING NATAL TAHUN AKADEMIK 2025/2026.

- KESATU : Mengangkat Saudara  
 1. Kholidah Nur, M.A.  
 2. Sartika Dewi Harahap, M.Hum
- KEDUA : Menugaskan Saudara yang namanya tersebut di atas untuk membimbing skripsi mahasiswa nama Amaliah, NIM 22030015 Program Studi PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI dengan judul "Upaya Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus Anak Melalui Media Kolase Sisik Ikan pada Anak Usia Dini di PAUD Himayatul Ummah Kelurahan Dalam Lidang". Yang dilaksanakan sesuai jadwal yang ditentukan.
- KETIGA : Dosen Pembimbing berkewajiban untuk melaksanakan tugas dengan sebaik-baiknya dan penuh dengan rasa tanggung jawab.
- KEEMPAT : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dengan ketentuan jika terdapat kekeliruan di dalam keputusan ini akan diperbaiki sebagaimana mestinya;

Ditetapkan di Panyabungan  
 Pada tanggal, 18 Agustus 2026  
 Ketua Prodi PIAUD,



Sartika Dewi Harahap

## Lampiran 11



**PEMERINTAH KABUPATEN MANDAILING NATAL**  
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN**  
**PELAYANAN PERIZINAN TERPADU SATU PINTU**  
 KOMPLEK PERKANTORAN PAYA LOTING KODE POS 22978 PANYABUNGAN, SUMATERA  
 UTARA Telp. (0636) 326103 Fax. (0636)  
 e-mail. dpmpptsp.madina@gmail.com

**KEPUTUSAN KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL DAN**  
**PELAYANAN PERIZINAN TERPADU SATU PINTU**  
**KABUPATEN MANDAILING NATAL**

NOMOR : 503/004/IO/DPMDPT/2017

**TENTANG**

**IZIN OPERASIONAL PAUD HIMAYATUL UMMAH**

**KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL DAN**  
**PELAYANAN PERIZINAN TERPADU SATU PINTU**  
**KABUPATEN MANDAILING NATAL**

- Menimbang** :
- a. bahwa untuk melaksanakan amanat undang-undang bidang pendidikan dimana masyarakat berhak berperan serta dalam perencanaan, pelaksanaan, pengawasan dan evaluasi program pendidikan dan berkewajiban memberikan dukungan sumber daya dalam penyelenggaraan pendidikan;
  - b. bahwa berdasarkan Surat Permohonan Izin Operasional PAUD HIMAYATUL UMMAH Nomor : SP-001/PAUDHMU/2017 tanggal 22 Oktober 2017 dan Surat Instrumen Verifikasi Study Kelayakan Pendirian Satuan Pendidikan Anak Usia Dini dari Dinas Pendidikan Kabupaten Mandailing Natal tanggal 29 Oktober 2017;
  - c. bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud pada huruf a dan b maka perlu menetapkan Keputusan Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Perizinan Terpadu Satu Pintu Kabupaten Mandailing Natal tentang Izin Operasional PAUD HIMAYATUL UMMAH;
- Mengingat** :
1. Undang-undang Nomor 12 Tahun 1998 tentang Pembentukan Kabupaten Daerah Tingkat II Toba Samosir dan Kabupaten Daerah Tingkat II Mandailing Natal;
  2. Undang-undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional; Undang-Undang Nomor 23 Tahun 2014 Tentang Pemerintahan Daerah;
  3. Peraturan Pemerintah Nomor 17 Tahun 2010 tentang Pengelolaan dan Penyelenggaraan Pendidikan;
  4. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 84 Tahun 2014 tentang Pendirian Satuan Pendidikan Anak Usia Dini;
  5. Peraturan Daerah Kabupaten Mandailing Natal Nomor 6 Tahun 2016 Tentang Pembentukan Perangkat Daerah Kabupaten Mandailing Natal;
  6. Peraturan Bupati Mandailing Natal Nomor 7 Tahun 2017 Tentang Pendelegasian Wewenang Bidang Pelayanan Perizinan dan Non Perizinan Kepada Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Perizinan Terpadu Satu Pintu Kabupaten Mandailing Natal;

**MEMUTUSKAN**

**Menetapkan** :

**KESATU** : Memberi Izin Operasional Kepada :

**Nama Lembaga** : PAUD HIMAYATUL UMMAH  
**Alamat Lembaga** : JL. SUKA MAJU GANG FAMILI LUBUK SIBEGU,  
 KELURAHAN DALAN LIDANG, KECAMATAN  
 PANYABUNGAN, KAB. MANDAILING NATAL  
**Bentuk Satuan PAUD** : KELOMPOK BERMAIN  
**Penanggung Jawab** : SITI KHAIRANI, S.Pd

- KEDUA** : PAUD tersebut wajib memenuhi ketentuan sebagai berikut :
1. Belajar sesuai dengan peraturan dan Perundang – undangan yang berlaku;
  2. Mengikuti petunjuk teknis dari Dinas Pendidikan Kabupaten Mandailing Natal;
  3. Menyampaikan Program tahunan kepada Kepala Dinas Pendidikan Kabupaten Mandailing Natal melalui Unit Pelaksana Teknis Dinas Pendidikan Kecamatan;
  4. Mengirimkan laporan bulanan ke Dinas Pendidikan Kabupaten Mandailing Natal melalui Unit Pelaksana Teknis Dinas Pendidikan Kecamatan.
  5. Mengirimkan laporan semester ke Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Perizinan Terpadu Satu Pintu Kabupaten Mandailing Natal dan Dinas Pendidikan Kabupaten Mandailing Natal melalui Unit Pelaksana Teknis Dinas Pendidikan Kecamatan.
- KETIGA** : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan sampai dengan adanya pencabutan izin dan apabila dikemudian hari ternyata terdapat kekeliruan didalamnya akan diadakan perbaikan kembali sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di Panyabungan  
pada Tanggal 14 NOPEMBER 2017

a.n. BUPATI MANDAILING NATAL  
PIU KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL DAN  
PELAYANAN PERIZINAN TERPADU SATU PINTU  
KABUPATEN MANDAILING NATAL



**Drs. PARLIN LUBIS, AP**  
Pembina Tk. I  
NIP. 19750906 199412 1 001

**Tembusan Yth:**

1. Bupati Mandailing Natal;
2. Kepala Dinas Pendidikan Kabupaten Mandailing Natal;
3. Kepala UPT Dinas Pendidikan Kecamatan Panyabungan;

## Lampiran 12



## Lampiran 13



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI  
MANDAILING NATAL  
PUSAT PENELITIAN DAN PENGABDIAN MASYARAKAT**

Jalan Prof. Dr. Andi Hakim Nasution, Panyabungan 22978  
Website: [www.stain-madina.ac.id](http://www.stain-madina.ac.id)  
Email : [stainmandailingnatal@yahoo.com](mailto:stainmandailingnatal@yahoo.com)

Nomor : B- 1027 /Sti.21/F.1/TL.00/08/2026 21 Agustus 2026  
Lampiran : -  
Perihal : Permohonan Izin Observasi Penelitian

Kepada Yth.  
Bapak/Ibu Kepala PAUD Himayatul Ummah  
di-

Tempat

Dengan hormat, bersama surat ini kami sampaikan kepada Bapak/Ibu bahwa :

Nama : Amaliah  
NIM : 22030015  
Semester : VIII (Delapan)  
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD)  
Instansi : Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal

Mahasiswa yang bersangkutan akan melakukan Penelitian guna untuk memperoleh data/informasi awal dalam penyusunan Proposal Skripsi dengan data-data sebagai berikut:

Judul : Upaya Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus Anak Melalui Media Kolase Sisik ikan Pada Anak Usia Dini di Paud Himayatul Ummah Kelurahan Dalam Lidang  
Tempat : Paud Himayatul Ummah  
Waktu : Juni s/d Agustus 2026

Demikian permohonan ini disampaikan, atas kerjasama Bapak/Ibu diucapkan terimakasih.

a.n. Ketua

Ketua Pusat Penelitian dan Pengabdian Masyarakat (P3M)  
  
Dr. Armipsyah, M.H.I

Tembusan:  
1. Ketua STAIN MADINA  
2. Ketua Prodi Pendidikan Islam anak usia dini  
3. Arsip

## Lampiran 14



**PAUD TERPADU HIMAYATUL UMMAH**  
 Jl. STK. S. XI no 162 Family Kel. Dalam Lidang  
 Kec. Panyabungan Kab. Mandailing Natal  
 C.P. 082166499024

Dalam Lidang, 2<sup>nd</sup> Juni 2026

No : SD/Himayatul Ummah/VI/2026  
 Lamp : -  
 Hal : Balasan Izin Penelitian

Kepada Yth :  
**Bapak/Ibu Ketua Program Studi PIAUD**  
 Di-

Tempat.

Dengan hormat, sesuai dengan surat dengan nomor B-527/Sti.21/F.I/TL.00.06/2026 tentang Permohonan Izin Penelitian dengan data sebagai berikut :

|                  |                                    |
|------------------|------------------------------------|
| Nama             | : Amaliah                          |
| NIM              | : 22030015                         |
| Tempat/Tgl Lahir | : Pidoli Lombang, 18 Desember 2002 |
| Alamat           | : Pidoli Lombang, Panyabungan      |
| Program Studi    | : PIAUD                            |
| Semester         | : VIII (Delapan)                   |

Bahwa yang bersangkutan telah melakukan penelitian di HIMAYATUL UMMAH yang berjudul :

**“ Upaya meningkatkan kemampuan motorik halus anak melalui media kolase sisik ikan pada anak usia dini di Paud Himayatul Ummah kelurahan dalam lidang ”**

Demikian kami sampaikan, atas kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Kepala Sekolah

**SITI KHAIRANI, S.Pd**

## BIODATA PENULIS



Nama : Amaliah  
 NIM : 22030015  
 Tempat, Tanggal Lahir : Pidoli Lombang, 18 Desember 2002  
 Jenis kelamin : Perempuan  
 Alamat : Pidoli Lombang  
 Agama : Islam  
 Status : Mahasiswa  
 Prodi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini  
 Email : amaliahbatubara@gmail.com  
 No .Telepon / Hp : 083143850213

### Riwayat pendidikan :

- a. Tahun 2009 - 2015 : SD Negeri 083 Pidoli Lombang
- b. Tahun 2015 - 2018 : Smp Negeri 1 Panyabungan
- c. Tahun 2018 - 2021 : Man 1 Mandailing Natal
- d. Tahun 2022 - 2026 : STAIN Mandailing Natal

### Nama Orang Tua

- a. Ayah : Alm Khoilid Btr
- b. Ibu : Abnidah