

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian tindakan kelas yang telah dilaksanakan selama dua siklus pada mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS) materi keberagaman budaya di kelas IV SD Negeri 179 Tambangan, dapat disimpulkan bahwa penerapan model Project Based Learning (PJBL) berjalan dengan baik sesuai tahapan pembelajaran serta mampu meningkatkan hasil belajar peserta didik. Hal tersebut ditunjukkan oleh adanya peningkatan ketuntasan belajar pada setiap siklus. Pada kondisi awal, hanya 8 dari 24 peserta didik yang berhasil mencapai Kriteria Ketercapaian Tujuan Pembelajaran (KKTP). Setelah model PJBL diterapkan pada Siklus I, jumlah peserta didik yang mencapai ketuntasan meningkat menjadi 13 orang atau sebesar 54,17%. Selanjutnya, pada Siklus II jumlah peserta didik yang tuntas kembali meningkat menjadi 18 orang atau sebesar 75%. Dengan demikian, ketuntasan belajar secara klasikal yang menjadi target dalam penelitian ini telah berhasil dicapai.

Peningkatan hasil belajar tersebut dipengaruhi oleh penerapan tahapan model Project Based Learning (PJBL) yang memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk terlibat secara aktif dalam setiap proses pembelajaran. Melalui pelaksanaan proyek rumah adat, yaitu melukis secara individu pada Siklus I dan membuat rumah adat dari stik es krim secara berkelompok pada Siklus II, yang dipadukan dengan pementasan mini, peserta didik tidak hanya memahami materi keberagaman budaya secara konseptual, tetapi juga memperoleh pengalaman belajar secara langsung melalui kegiatan yang bersifat nyata. Selain berdampak pada peningkatan hasil belajar, penerapan model PJBL juga mampu mengembangkan keaktifan, kreativitas, rasa percaya diri, kemampuan bekerja sama, serta keterampilan peserta didik dalam menyampaikan hasil proyek yang telah mereka selesaikan.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilaksanakan, peneliti mengemukakan beberapa saran sebagai berikut.

1. Bagi guru, model Project Based Learning (PJBL) dapat dijadikan sebagai salah satu pilihan model pembelajaran pada mata pelajaran IPAS. Penerapan model ini diharapkan mampu menciptakan proses pembelajaran yang lebih bermakna, meningkatkan keterlibatan peserta didik, serta mendukung peningkatan hasil belajar.
2. Bagi peserta didik, diharapkan dapat berpartisipasi secara aktif selama kegiatan pembelajaran berlangsung, bekerja sama dengan baik dalam menyelesaikan proyek, berani mengemukakan pendapat, serta terus meningkatkan motivasi belajar agar memperoleh hasil belajar yang lebih optimal.
3. Bagi sekolah, diharapkan dapat memberikan dukungan terhadap pelaksanaan pembelajaran berbasis proyek melalui penyediaan fasilitas dan media pembelajaran yang memadai serta mendorong guru untuk menerapkan berbagai model pembelajaran yang inovatif sesuai dengan kebutuhan peserta didik.
4. Bagi peneliti berikutnya, hasil penelitian ini diharapkan dapat dijadikan sebagai salah satu referensi dalam melakukan penelitian lanjutan mengenai penerapan model Project Based Learning (PJBL) pada materi, mata pelajaran, maupun jenjang pendidikan yang berbeda sehingga dapat memperkaya temuan penelitian di bidang pendidikan.

DAFTAR PUSTAKA

- Adha, M. J., Aryani, Z., Ardi, R. S., & Husni, Y. (2025). Peningkatan Hasil Belajar Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS) Menggunakan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Jigsaw di Kelas V SD Negeri 133/III Pondok Siguang. *Gudang Jurnal Multidisiplin Ilmu*, 3(1), 325–331.
- Afrilianti, D., Az-zahra, V. S., & Nurhadi. (2025). Karakteristik Tes yang Baik Dian. *Journal of Innovative and Creativity*, 5(2), 1142–1158.
- Agama, D. K. (2024). *Modul Konsep Dasar Keragaman Budaya dan Kemajemukan Indonesia*. Kementerian Agama.
- Anisah, R. W., Andriana, E., & Fajari, L. E. W. (2026). Pembelajaran Berbasis Kearifan Lokal di Sekolah Dasar Kabupaten Pandeglang. *Kalam Cendekia: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 14(1). <https://doi.org/10.20961/jkc.v14i1.111682>
- Arifin, I., & Hermino, A. (2017). The Importance of Multicultural Education in Schools in the Era of ASEAN Economic Community. *Asian Social Science*, 13(4), 78–83. <https://doi.org/10.5539/ass.v13n4p78>
- Faizah, H., & Kamal, R. (2024). Belajar Dan Pembelajaran. *Jurnal Basicedu*, 8(1), 466–476.
- Farhan, M., Taofik, & Soleh, D. A. (2025). Penerapan Media Pembelajaran Berbasis Puzzle Kelas V Sekolah Dasar. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 10(2).
- Fatikha, N. (2026). Peningkatan Kreativitas dan Hasil Belajar IPAS Materi Keragaman Budaya dan Kearifan Lokal pada Siswa Kelas IV SDN 1 Wonokromo dengan Menerapkan Model Project Based Learning (Pjbl). *Kalam Cendekia: Jurnal Ilmiah Kependidikan*.
- Febi, K., Kamaruddin, & Israwaty, I. (2024). Penerapan Model Pembelajaran Project Based Learning (Pjbl) untuk Meningkatkan Hasil Belajar Mata Pelajaran IPAS Siswa Kelas IV UPTD SD Negeri 73 Parepare. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Sekolah Dasar*, 3(2), 104–116.
- Ferrero, M., Vadillo, M. A., León, S. P., Castro-Alonso, J. C., & Zhou, M. (2021). Is Project-Based Learning Effective Among Kindergarten and Elementary Students? A Systematic Review. *PLOS ONE*, 16(4), e0249627. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0249627>
- Henniwati. (2021). Efektifitas Metode Problem Based Learning Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Matematika Pokok Bahasan Determinan Dan Invers Matriks Pada Siswa Kelas X Mm1 Smk Negeri 1 Kabanjahe Di Semester Genap Tahun Pelajaran 2019/2020. *Jurnal Serunai Ilmu Pendidikan*, 7(1), 83–88.
- Hurulaynizarqa, Nisrina, N. A., Indriani, T., & Wahyuningsih, Y. (2025). Pentingnya pengenalan keragaman budaya pada anak sekolah dasar untuk menumbuhkan sikap toleransi di era globalisasi. *Indo-MathEdu Intellectuals Journal*, 6(8), 12214–12225.
- Ihsanudin, A. M., & Suwartini, S. (2024). Peningkatan Hasil Belajar IPAS Melalui Penerapan Metode Demonstrasi pada Peserta Didik Kelas IV SDN 1 Pokak Tahun Pelajaran 2023 / 2024. *Edukasi Elita: Jurnal Inovasi Pendidikan*, 1(4).
- Inggrih, I. M., Nurdin, K., & Hisbullah. (2024). *Kepraktisan Modul Pembelajaran*

- Materi Kebersamaan dalam Keberagaman Terintegrasi Perilaku Terpuji pada Peserta Didik Kelas IV di Sekolah Dasar Pendahuluan. 13(3), 361–370. Journal of Innovation and Research in Primary Education [JIRPE]. (2024). Systematic Review of Project-Based Learning and Differentiated Learning Readiness in Primary School Lesson Plan Design. Journal of Innovation and Research in Primary Education, 3(1), 1–20.*
- Kamal, K. A., & Maknun, L. (2023). Implementasi Sikap Toleransi Siswa Di Sekolah Dasar Kasya Ardina Kamal, Lu'luil Maknun. *Jurnal Gentala Pendidikan Dasar*, 8(1), 52–63.
- Khairunnisa, N., & Syofyan, H. (2025). Model Project Based Learning (Pjbl) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPAS. *Pendas : Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 10(September).
- Khusnaeni, N., Khusnaeni, V. Y. E., & Khusnaeni, A. S. (2025). Peningkatan Motivasi dan Hasil Belajar IPAS dengan Model Project Based Learning di Sekolah Dasar. *Jurnal Didaktika Pendidikan Dasar*, 9(1), 249–270. <https://doi.org/10.26811/didaktika.v9i1.1583>
- Maulidia, N. F., & Istiqomah, D. A. (2023). Desain Pembelajaran IPS Berbasis Project Based Learning. *Jurnal Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial (JPIPS)*, 2023(15), 295–305.
- Miranti, A., Lilik, L., Winarni, R., & Surya, A. (2021). Representasi Pendidikan Karakter Berbasis Kearifan Lokal Dalam Motif Batik Wahyu Ngawiyatan Sebagai Muatan Pendidikan Seni Rupa di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 5(2), 546–560. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i2.763>
- Moleong, L. J. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. PT Remaja Rosdakarya.
- Muchtar, F. Y. (2025). Belajar Mengenal Keberagaman Budaya Indonesia Dalam Pelajaran Ips Di Sd. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 10(1).
- Nasution, A., Hanida, R. S., & Novebri. (2025). Enhancing Fourth Grade Learning Outcomes through the Jigsaw Model with Styrofoam Media. *Andragogi: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*, 5(1), 222–230.
- Nugraha, M. I., Tuken, R., & Hakim, A. (2021). Penerapan Model Pembelajaran Project Based Learning Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Pada Siswa Sekolah Dasar. *Pinisi Journal Of Education*, 1(2), 142–167.
- Prastyani, O. D., Kurniawati, W., & Rigianti, H. A. (2023). Project Based Learning Pada Pembelajaran Ips Materi Kekayaan Budaya Indonesia. *Borobudur Educational Review*, 03(02), 1–10.
- Suarim, B., & Neviyarni. (2021). EDUKATIF : Jurnal Ilmu Pendidikan Hakikat Belajar Konsep pada Peserta Didik. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 3(1), 75–83.
- Supratiknya, A. (2015). *Metodologi Penelitian Kuantitatif &Kualitatif Dalam Psikologi*.
- Suri, D., & Chandra, D. (2021). Teacher's Strategy for Implementing Multiculturalism Education Based on Local Cultural Values and Character Building for Early Childhood Education. *Journal of Ethnic and Cultural Studies*, 8(4), 271–285. <https://doi.org/10.29333/ejecs/851>
- Tampe, S. M. (2023). *Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Melalui Model Project Based Learning (Pjbl) Pada Mata Pelajaran Ipa Kelas Iv Di Sd Negeri 11*

Dampelas. Universitas Tadulako.

Tawakkal, G. T. I., & Rohman, A. Z. F. (2022). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. UB Press.

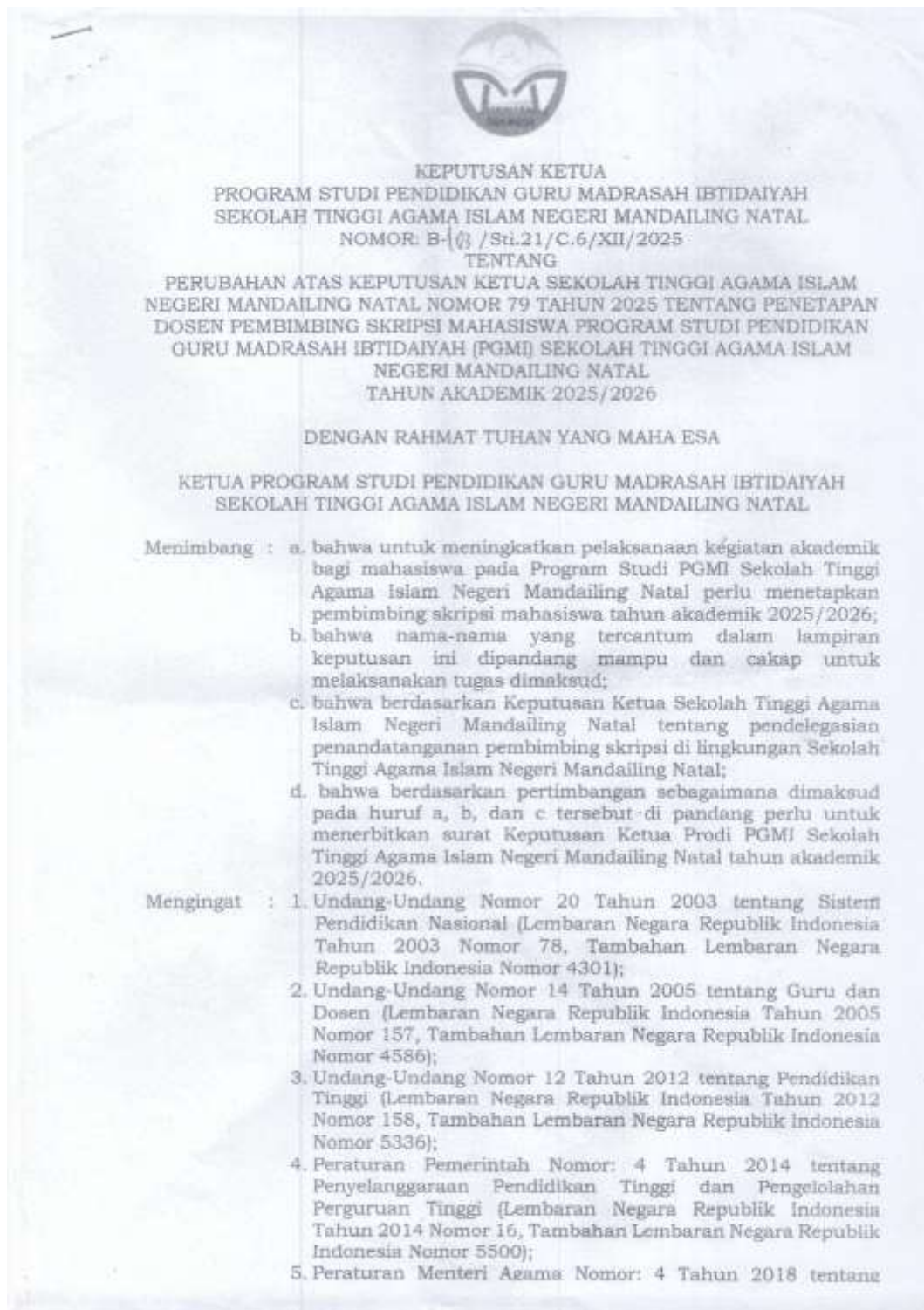
Wandini, R. R., & Sinaga, M. R. (2021). Games Pak Pos Membawa Surat Pada Sintax Model Pembelajaran Tematik. *Jurnal Raudhah*, 06(01).

Zaharah, Z., & Silitonga, M. (2023). Meningkatkan Kreativitas Peserta Didik Melalui Model Pembelajaran Berbasis Proyek (Project Based Learning) di SMP Negeri 22 Kota Jambi. *Biodik: Jurnal Ilmiah Pendidikan Biologi*, 9(3), 139–150. <https://doi.org/10.22437/biodik.v9i3.28659>

Zhang, L., & Ma, Y. (2023). A Study of the Impact of Project-Based Learning on Student Learning Effects: A Meta-Analysis Study. *Frontiers in Psychology*, 14, 1202728. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2023.1202728>



Lampiran SK Pembimbing



- Natal (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2018 Nomor 164);
6. Peraturan Menteri Agama Nomor 5 Tahun 2018 tentang Organisasi dan Tata Kerja Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2018 Nomor 165);
 7. Peraturan Menteri Agama Nomor 27 Tahun 2019 tentang STATUTA Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2019 Nomor 1218);
 8. Surat Keputusan Ketua Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal No 161 Tahun 2025 Tentang Perubahan Atas Keputusan Ketua Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal Nomor 79 Tahun 2025 tentang Penetapan Dosen Pembimbing Skripsi, Penguji Proposal Skripsi, Penguji Komprehensif Serta Penguji Munaqosah Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal Tahun Akademik 2025/2026.

MEMUTUSKAN:

Menetapkan : KEPUTUSAN KETUA PROGRAM STUDI PGMI SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI MANDAILING NATAL TENTANG PERUBAHAN ATAS KEPUTUSAN KETUA SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI MANDAILING NATAL NOMOR 79 TAHUN 2025 TENTANG PERUBAHAN PENETAPAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH (PGMI) SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI MANDAILING NATAL TAHUN AKADEMIK 2025/2026.

- KESATU : Mengangkat Saudara
1. Rahmi Seri Hanida, M. Pd
 2. Drs. Ali Yusron, M. Pd
- KEDUA : Menugaskan saudara yang namanya tersebut di atas untuk membimbing skripsi mahasiswa atas nama Nur Aini NIM.22160083 Program Studi PGMI dengan Judul "Penerapan Model *Project Based Learning (PBL)* Untuk Meningkatkan Pemahaman Siswa Tentang Keberagaman Budaya Pada Mata Pelajaran IPAS Kelas IV SDN 179 Tambangan." yang dilaksanakan sesuai jadwal yang ditentukan.
- KETIGA : Dosen pembimbing berkewajiban melaksanakan tugas dengan sebaik-baiknya dengan penuh rasa tanggung jawab.
- KEEMPAT : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkannya dengan ketentuan jika ada kekeliruan didalam Keputusan ini akan diperbaiki sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di Panyabungan
pada tanggal 5 Desember 2025
Ketua Prodi PGMI,



Rahmi Seri Hanida



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI
MANDAILING NATAL
PUSAT PENELITIAN DAN PENGABDIAN MASYARAKAT
Jalan Prof. Dr. Andi Hakim Nasution, Panyabungan 22978
Website: www.stain-madina.ac.id
Email: stainmandailingnatal@yahoo.com

Nomor : B-283 /Sti.21/F.1/TL.00/04/2026 28 April 2026
Lampiran : -
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Kepada Yth.
Bapak / Ibu Kepala SD Negeri 179 Tambangan
di-

Tempat

Dengan hormat, bersama surat ini kami sampaikan kepada Bapak / Ibu bahwa :

Nama : Nur Aini
NIM : 22-16-0083
Semester : VIII (Delapan)
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
Instansi : Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal

Mahasiswa yang bersangkutan akan melakukan penelitian guna untuk memperoleh data/informasi awal dalam penyusunan skripsi dengan data-data sebagai berikut:

Judul Penelitian : Penerapan Model *Project Based Learning* (Pjbl) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Tentang Keberagaman Budaya Pada Mata Pelajaran IPAS Kelas IV SD Negeri 179 Tambangan
Tempat Penelitian : SD Negeri 179 Tambangan
Waktu Penelitian : April s/d Juni 2026

Demikian permohonan ini kami sampaikan, atas kerjasama Bapak / ibu diucapkan terimakasih.

a.n. Kepala
Kepala Pusat Penelitian dan
Pengabdian Masyarakat (P3M)

Suryadi Nasution, M.Pd.

Terselam,
1. Ketua STAIN MADINA
2. Ketua Prodi PGMI
3. Ang



**PEMERINTAH KABUPATEN MANDAILING NATAL
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
SD NEGERI 179 TAMBANGAN
KECAMATAN TAMBANGAN**



**SURAT KETERANGAN PELAKSANAAN PENELITIAN
NOMOR: 422/09/SDN179/2026**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **RUSDI, S.Pd**
NIP : 196905121990111001
Jabatan : Kepala Sekolah
Satuan Kerja : SD Negeri 179 Tambangan
Kecamatan Tambangan Kabupaten Mandailing Natal

Berdasarkan surat dari Kepala Pusat Penelitian dan pengabdian Masyarakat (P3M) Nomor: B-283/Sti.21/F.1/TL.00/04/2026 Tanggal 28 April 2026 tentang permohonan Izin Penelitian untuk Penulisan Skripsi dari Mahasiswa Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal menerangkan sebenarnya:

Nama : **NUR AINI**
NIM : 22-16-0083
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)

Telah melakukan penelitian di SD Negeri 179 Tambangan mulai tanggal 28 April 2026 s.d. tanggal 28 Mei 2026 untuk keperluan skripsi dengan judul "**Penerapan Model Project Based Learning (Pjbl) untuk meningkatkan Hasil Belajar Siswa Tentang Keberagaman Budaya pada Mata Pelajaran IPAS Kelas IV SD Negeri 179 Tambangan**".

Demikian kami sampaikan, atas bantuan dan kerja samanya kami ucapkan terimakasih.



Tambangan, 29 Mei 2025

RUSDI, S.Pd
NIP. 196905121990111001

Lembar Observasi Keaktifan Siswa

Siklus I

No	Indikator	Adi	Tiara	Adiba	Arsil	Riski	Alifa	Raya	Azkia
1	Berpartisipasi aktif dalam kegiatan kelompok membuat rumah adat dari stik es krim.	✓	✓	✓	-	✓	✓	-	✓
2	Bekerja sama dengan anggota kelompok selama menyelesaikan proyek.	✓	✓	✓	-	✓	✓	-	✓
3	Menunjukkan sikap menghargai pendapat dan kerja sama teman.	✓	✓	✓	-	✓	✓	-	✓
4	Berperan aktif dalam menyelesaikan tugas kelompok.	✓	✓	✓	-	✓	✓	-	✓
5	Mampu menjelaskan nama dan asal daerah rumah adat yang dibuat.	✓	✓	✓	-	✓	✓	-	✓
6	Mempresentasikan hasil proyek dengan baik (oleh perwakilan kelompok).	✓	✓	✓	-	✓	✓	-	✓

No	Indikator	Toriq	Humaira	Sifa	Fatih	Khodijah	Wais	Aisya	Saroh
1	Berpartisipasi aktif dalam kegiatan kelompok membuat rumah adat dari stik es krim.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
2	Bekerja sama dengan anggota kelompok selama menyelesaikan proyek.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

	an hasil proyek dengan baik (oleh perwakilan kelompok).	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---

3	Menunjukkan sikap menghargai pendapat dan kerja sama teman.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
4	Berperan aktif dalam menyelesaikan tugas kelompok.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
5	Mampu menjelaskan nama dan asal daerah rumah adat yang dibuat.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
6	Mempresentasikan hasil proyek dengan baik (oleh perwakilan kelompok).	✓	✓	✓	✓		✓	✓	

No	Indikator	Mawadda	Rusd	Abuzar	Tiar	Yumna	Najua	Nadi	Claudia
1	Berpartisipasi aktif dalam kegiatan kelompok membuat rumah adat dari stik es krim.	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—
2	Bekerja sama dengan anggota kelompok selama menyelesaikan proyek.	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
3	Menunjukkan sikap menghargai pendapat dan kerja sama teman.	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
4	Berperan aktif dalam menyelesaikan tugas kelompok.	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
5	Mampu menjelaskan nama dan asal daerah rumah adat yang dibuat.	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
6	Mempresentasikan								

Lembar Observasi Keaktifan Siswa

Siklus II

No	Indikator	Adi	Tiara	Adiba	Arsil	Riski	Alifa	Raya	Azka
1	Berpartisipasi aktif dalam kegiatan kelompok membuat rumah adat dari stik es krim.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
2	Bekerja sama dengan anggota kelompok selama menyelesaikan proyek.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
3	Menunjukkan sikap menghargai pendapat dan kerja sama teman.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
4	Berperan aktif dalam menyelesaikan tugas kelompok.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
5	Mampu menjelaskan nama dan asal daerah rumah adat yang dibuat.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
6	Mempresentasikan hasil proyek dengan baik (oleh perwakilan kelompok).	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

No	Indikator	Toriq	Humaira	Sifa	Fatih	Khodijah	Wais	Aisya	Saroh
1	Berpartisipasi aktif dalam kegiatan kelompok membuat rumah adat dari stik es krim.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
2	Bekerja sama dengan anggota kelompok selama menyelesaikan proyek.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

3	Menunjukkan sikap menghargai pendapat dan kerja sama teman.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
4	Berperan aktif dalam menyelesaikan tugas kelompok.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
5	Mampu menjelaskan nama dan asal daerah rumah adat yang dibuat.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
6	Mempresentasikan hasil proyek dengan baik (oleh perwakilan kelompok).	✓	✓	✓	✓		✓	✓	

No	Indikator	Mawadda	Rusd	Abuzar	Tiar	Yumna	Najua	Nadi	Claudia
1	Berpartisipasi aktif dalam kegiatan kelompok membuat rumah adat dari stik es krim.	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—
2	Bekerja sama dengan anggota kelompok selama menyelesaikan proyek.	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
3	Menunjukkan sikap menghargai pendapat dan kerja sama teman.	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
4	Berperan aktif dalam menyelesaikan tugas kelompok.	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
5	Mampu menjelaskan nama dan asal daerah rumah adat yang dibuat.	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
6	Mempresentasikan								

Dokumentasi Siklus 1



Dokumentasi Siklus 2



KISI-KISI INSTRUMEN TES HASIL BELAJAR**Mata Pelajaran: IPAS Kelas IV SD Negeri 179 Tambangan****Siklus 1****Materi: Keberagaman Budaya****Bentuk Soal: Pilihan Ganda****Jumlah Soal: 20 Butir**

No	Tujuan Pembelajaran	Materi	Indikator Soal	Level Kognitif	Bentuk Soal
1	Mengidentifikasi keberagaman budaya	Keberagaman Budaya	Mengidentifikasi pengertian keberagaman budaya.	C1	Pilihan ganda
2	Menjelaskan manfaat keberagaman	Keberagaman Budaya	Menjelaskan keberagaman sebagai kekayaan bangsa.	C2	Pilihan ganda
3	Menunjukkan sikap menghargai	Sikap Menghargai	Menentukan sikap terhadap teman berbeda budaya.	C2	Pilihan ganda
4	Mengidentifikasi bentuk budaya	Keberagaman Budaya	Mengidentifikasi contoh keberagaman budaya.	C1	Pilihan ganda
5	Menjelaskan pelestarian budaya	Pelestarian Budaya	Menentukan pentingnya melestarikan budaya.	C2	Pilihan ganda
6	Mengidentifikasi rumah adat	Rumah Adat	Mengidentifikasi rumah adat sebagai budaya daerah.	C1	Pilihan ganda
7	Mengidentifikasi ciri rumah adat	Rumah Adat	Menentukan ciri rumah adat.	C1	Pilihan ganda
8	Menentukan asal rumah adat	Rumah Adat	Menentukan asal Rumah Gadang.	C1	Pilihan ganda
9	Menjelaskan manfaat proyek	Rumah Adat	Menjelaskan manfaat melukis rumah adat.	C2	Pilihan ganda
10	Menunjukkan sikap apresiatif	Sikap Menghargai	Menentukan sikap	C2	Pilihan ganda

			menghargai karya teman,		
11	Menjelaskan pelestarian	Pelestarian Budaya	Menentukan alasan rumah adat dijaga.	C2	Pilihan ganda
12	Menentukan upaya pelestarian	Pelestarian Budaya	Menentukan kegiatan melestarikan budaya.	C2	Pilihan ganda
13	Menjelaskan manfaat hidup rukun	Sikap Menghargai	Menentukan manfaat saling menghargai.	C2	Pilihan ganda
14	Mengidentifikasi penyebab keberagaman	Keberagaman Budaya	Menentukan penyebab keberagaman budaya.	C1	Pilihan ganda
15	Menjelaskan manfaat mengenal budaya	Sikap Menghargai	Menentukan manfaat mengenal budaya lain.	C2	Pilihan ganda
16	Mengidentifikasi identitas daerah	Rumah Adat	Menentukan rumah adat sebagai identitas daerah.	C1	Pilihan ganda
17	Menjelaskan manfaat proyek	Rumah Adat	Menentukan manfaat melukis rumah adat.	C2	Pilihan ganda
18	Membedakan sikap	Sikap Menghargai	Menentukan sikap yang tidak baik terhadap budaya lain.	C2	Pilihan ganda
19	Menjelaskan nilai hidup bersama	Keberagaman Budaya	Menentukan manfaat hidup rukun dalam keberagaman.	C2	Pilihan ganda
20	Menunjukkan rasa bangga	Keberagaman Budaya	Menentukan sikap bangga terhadap budaya Indonesia.	C2	Pilihan ganda

KISI-KISI INSTRUMEN TES HASIL BELAJAR

Mata Pelajaran IPAS Kelas IV SD Negeri 179 Tambangan
Siklus II

Materi : Keberagaman Budaya

Bentuk Soal : Pilihan Ganda

Jumlah Soal : 20 Butir

No	Tujuan Pembelajaran	Materi	Indikator Soal	Level Kognitif	Bentuk Soal
1	Mengidentifikasi keberagaman budaya	Keberagaman Budaya	Mengidentifikasi makna keberagaman budaya.	C1	Pilihan Ganda
2	Menjelaskan manfaat keberagaman	Keberagaman Budaya	Menjelaskan keberagaman sebagai kekayaan bangsa.	C2	Pilihan Ganda
3	Menunjukkan sikap menghargai	Sikap Menghargai	Menentukan sikap menghargai teman yang berbeda budaya.	C2	Pilihan Ganda
4	Mengidentifikasi bentuk budaya	Keberagaman Budaya	Mengidentifikasi rumah adat sebagai bentuk keberagaman budaya.	C1	Pilihan Ganda
5	Menjelaskan pelestarian budaya	Pelestarian Budaya	Menentukan pentingnya menjaga kelestarian budaya.	C2	Pilihan Ganda
6	Mengidentifikasi rumah adat	Rumah Adat	Mengidentifikasi rumah adat sebagai warisan budaya.	C1	Pilihan Ganda
7	Mengidentifikasi ciri rumah adat	Rumah Adat	Menentukan ciri rumah adat di Indonesia.	C1	Pilihan Ganda
8	Menentukan asal rumah adat	Rumah Adat	Menentukan asal Rumah Honai.	C1	Pilihan Ganda
9	Menjelaskan manfaat proyek	Rumah Adat	Menjelaskan manfaat melukis rumah adat.	C2	Pilihan Ganda

10	Menunjukkan sikap apresiatif	Sikap Menghargai	Menentukan sikap menghargai hasil karya teman.	C2	Pilihan Ganda
11	Menjelaskan pentingnya mempelajari budaya	Pelestarian Budaya	Menentukan pentingnya mempelajari rumah adat.	C2	Pilihan Ganda
12	Menentukan upaya pelestarian	Pelestarian Budaya	Menentukan kegiatan pelestarian budaya.	C2	Pilihan Ganda
13	Menjelaskan manfaat hidup rukun	Sikap Menghargai	Menentukan manfaat saling menghargai.	C2	Pilihan Ganda
14	Mengidentifikasi penyebab keberagaman	Keberagaman Budaya	Menentukan penyebab keberagaman budaya Indonesia.	C1	Pilihan Ganda
15	Menjelaskan manfaat mengenal budaya	Sikap Menghargai	Menentukan manfaat mengenal budaya lain.	C2	Pilihan Ganda
16	Mengidentifikasi identitas daerah	Rumah Adat	Menentukan rumah adat sebagai ciri khas daerah.	C1	Pilihan Ganda
17	Menjelaskan manfaat kegiatan proyek	Rumah Adat	Menentukan manfaat menggambar rumah adat bagi siswa.	C2	Pilihan Ganda
18	Membedakan sikap positif dan negatif	Sikap Menghargai	Menentukan sikap yang harus dihindari dalam keberagaman.	C2	Pilihan Ganda
19	Menjelaskan nilai hidup bersama	Keberagaman Budaya	Menentukan nilai saling menghargai dalam keberagaman.	C2	Pilihan Ganda
20	Menunjukkan rasa bangga	Keberagaman Budaya	Menentukan sikap bangga terhadap budaya Indonesia.	C2	Pilihan Ganda

Rekapitulasi Nilai Siklus II

No	Nama	Nilai	Keterangan
1	Adi	95	Tuntas
2	Tiara	95	Tuntas
3	Adiba	95	Tuntas
4	Arsil	100	Tuntas
5	Riski	100	Tuntas
6	Alifa	100	Tuntas
7	Raya	95	Tuntas
8	Azkia	95	Tuntas
9	Toriq	95	Tuntas
10	Humaira	95	Tuntas
11	Sifa	95	Tuntas
12	Fatih	95	Tuntas
13	Khodijah	55	Belum Tuntas
14	Wais	90	Tuntas
15	Aisya	95	Tuntas
16	Saroh	95	Tuntas
17	Mawadda	95	Tuntas
18	Rusda	95	Tuntas
19	Abuzar	45	Belum Tuntas
20	Tiara	55	Belum Tuntas
21	Yunna	55	Belum Tuntas
22	Najwa	80	Tuntas
23	Nadia	70	Belum Tuntas
24	Claudia	50	Belum Tuntas

Jumlah peserta didik : 24

Jumlah nilai keseluruhan : 2035

Nilai rata-rata : 84.79

Jumlah tuntas : 18

Jumlah belum tuntas : 6

Rekapitulasi Nilai Siklus I

No	Nama	Nilai	Keterangan
1	Adi	95	Tuntas
2	Tiara	95	Tuntas
3	Adiba	95	Tuntas
4	Arsil	95	Tuntas
5	Riski	95	Tuntas
6	Alifa	95	Tuntas
7	Raya	95	Tuntas
8	Azkia	35	Belum Tuntas
9	Toriq	95	Tuntas
10	Humaira	95	Tuntas
11	Sifa	85	Tuntas
12	Fatih	55	Belum Tuntas
13	Khodijah	80	Tuntas
14	Wais	60	Belum Tuntas
15	Aisya	95	Tuntas
16	Saroh	45	Belum Tuntas
17	Mawadda	80	Tuntas
18	Rusda	65	Belum Tuntas
19	Abuzar	60	Belum Tuntas
20	Tiara	55	Belum Tuntas
21	Yumna	50	Belum Tuntas
22	Najwa	45	Belum Tuntas
23	Nadia	40	Belum Tuntas
24	Claudia	45	Belum Tuntas

Jumlah peserta didik : 24

Jumlah nilai keseluruhan : 1750

Nilai rata-rata : 72.92

Jumlah tuntas : 13

Jumlah belum tuntas : 11

Hasil uji validitas

Variabel		R Tabel	Person Corelation	Kesimpulan
X1	Soal 1	0,3438	0,442	Valid
	Soal 2	0,3438	0,676	Valid
	Soal 3	0,3438	0,418	Valid
	Soal 4	0,3438	0,633	Valid
	Soal 5	0,3438	0,518	Valid
	Soal 6	0,3438	0,418	Valid
	Soal 7	0,3438	0,503	Valid
	Soal 8	0,3438	0,569	Valid
	Soal 9	0,3438	0,513	Valid
	Soal 10	0,3438	0,578	Valid
	Soal 11	0,3438	0,515	Valid
	Soal 12	0,3438	0,493	Valid
	Soal 13	0,3438	0,799	Valid
	Soal 14	0,3438	0,407	Valid
	Soal 15	0,3438	0,437	Valid
	Soal 16	0,3438	0,518	Valid
	Soal 17	0,3438	0,450	Valid
	Soal 18	0,3438	0,523	Valid
	Soal 19	0,3438	0,542	Valid
	Soal 20	0,3438	0,420	Valid
X2	Soal 1	0,3438	0,625	Valid
	Soal 2	0,3438	0,583	Valid
	Soal 3	0,3438	0,486	Valid
	Soal 4	0,3438	0,403	Valid
	Soal 5	0,3438	0,422	Valid
	Soal 6	0,3438	0,521	Valid
	Soal 7	0,3438	0,521	Valid
	Soal 8	0,3438	0,499	Valid
	Soal 9	0,3438	0,554	Valid
	Soal 10	0,3438	0,555	Valid
	Soal 11	0,3438	0,476	Valid
	Soal 12	0,3438	0,593	Valid
	Soal 13	0,3438	0,448	Valid
	Soal 14	0,3438	0,583	Valid
	Soal 15	0,3438	0,564	Valid

Soal 16	0,3438	0,554	Valid
Soal 17	0,3438	0,403	Valid
Soal 18	0,3438	0,507	Valid
Soal 19	0,3438	0,647	Valid
Soal 20	0,3438	0,451	Valid

Hasil uji realibitas

Reliability Statistics

Cronbach's	
Alpha	N of Items
.860	20

Reliability Statistics

Cronbach's	
Alpha	N of Items
.860	20

PERNYATAAN VALIDATOR INSTRUMEN AHLI MATERI

Dengan ini Saya:

Nama : ELPIANA, S.Pd.

Instansi : SD Negeri 179 Tambangan

Sebagai Validator Instrumen yang dilakukan oleh:

Nama : Nur Aini

NIM : 22160083

Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Menyatakan bahwa instrumen penelitian dari aspek materi yang dilakukan oleh mahasiswa di atas tersebut, sudah dikonsultasikan dan layak digunakan untuk penelitian dalam rangka menyusun skripsi yang berjudul **"Penerapan Model Project Based Learning (PJBL) untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa tentang Keberagaman Budaya pada Mata Pelajaran IPAS Kelas IV SD Negeri 179 Tambangan."**

Demikian Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Panyabungan, 2026

Ahli Materi



5. Budaya daerah harus dijaga supaya tetap

A. hilang

B. dilupakan

☒ C. lestari

D. rusak

6. Rumah adat merupakan warisan

A. permainan

☒ B. budaya daerah

C. teknologi

D. olahraga

7. Bentuk rumah adat di setiap daerah

A. sama semua

☒ B. berbeda-beda

C. kecil semua

D. tinggi semua

8. Honai merupakan rumah adat dari daerah

A. Sumatera Barat

B. Jawa Tengah

☒ C. Papua

D. Bali

9. Dengan melukis rumah adat, siswa dapat lebih mengenal

☒ A. budaya bangsa

B. permainan modern

C. kendaraan

D. teknologi

10. Sikap yang baik saat melihat hasil gambar teman adalah

- A. mengejek
- B. menghina
- ☒ C. memberi apresiasi
- D. mengabaikan

11. Rumah adat harus dipelajari agar budaya daerah tidak

- A. terkenal
- B. berkembang
- ☒ C. punah
- D. dipuji

12. Melukis rumah adat termasuk kegiatan

- A. merusak budaya
- B. melupakan budaya
- ☒ C. melestarikan budaya
- D. menghapus budaya

13. Sikap saling menghargai dapat menciptakan suasana

- A. bermusuhan
- B. bertengkar
- ☒ C. rukun
- D. terpecah

14. Banyaknya budaya di Indonesia disebabkan adanya banyak

- A. gedung
- B. kendaraan
- ☒ C. suku bangsa
- D. permainan

15. Mengetahui budaya lain membuat kita lebih ...

A. sombong

B. egois

☒ C. toleran

D. pemarah

16. Rumah adat mencerminkan ciri khas suatu ...

A. sekolah

B. permainan

☒ C. daerah

D. keluarga

17. Kegiatan menggambar rumah adat dapat meningkatkan ...

A. rasa malas

B. kreativitas siswa

☒ C. rasa takut

D. kemarahan

18. Sikap yang harus dihindari dalam keberagaman budaya adalah ...

A. menghormati

B. menjaga

☒ C. mengejek budaya lain

D. melestarikan

19. Keberagaman budaya mengajarkan kita untuk hidup ...

A. sendiri-sendiri

B. bertetangga

☒ C. saling menghargai

D. egois

20. Sebagai pelajar, kita harus bangga terhadap budaya ...

A. luar negeri

B. asing

☒ C. Indonesia

D. modern

P: 10
S: 1

95



Tambahan, Mei 2026
Mahasiswa

Nur Ain

Nama: Ahmad, Al-Fahmi Al-Wahaby

Soal IPAS Kelas IV Siklus Pertama

Berikan tanda silang (X) pada jawaban yang benar!

✓ 1. Indonesia memiliki banyak suku bangsa dan adat istiadat. Hal ini menunjukkan adanya ...

- A. persamaan budaya
- ☒ B. keberagaman budaya ✓
- C. satu bahasa
- D. satu daerah

✓ 2. Keberagaman budaya di Indonesia merupakan

- A. kelemahan bangsa
- B. masalah negara
- ☒ C. kekayaan bangsa
- D. beban masyarakat

✓ 3. Sikap yang baik terhadap teman yang berbeda budaya adalah

- A. mengejek
- B. menjauhi
- ☒ C. menghormati
- D. menghina

✓ 4. Contoh keberagaman budaya adalah adanya perbedaan ...

- A. warna tas
- ☒ B. suku dan adat
- C. ukuran meja
- D. jumlah kursi

✓5. Budaya daerah harus kita

- A. lupakan
- B. abalkan
- ✓ C. lestarikan
- D. hilangkan

✓6. Rumah adat termasuk contoh

- A. olahraga tradisional
- B. budaya daerah
- C. teknologi modern
- ✓ D. alat komunikasi

✓7. Setiap rumah adat memiliki bentuk yang

- A. sama
- ✓ B. berbeda-beda
- C. modern semua
- D. kecil semua

✓8. Rumah Gadang berasal dari daerah

- A. Jawa Tengah
- ✓ B. Sumatera Barat
- C. Papua
- D. Sulawesi Selatan

✓9. Melukis rumah adat dapat membantu siswa mengenal

- ✓ A. budaya Indonesia
- B. teknologi modern
- C. kendaraan daerah
- D. permainan luar negeri

- ✓ 10. Saat teman sedang menggambar rumah adat, kita harus ...
- A. mengganggu
 - B. menertawakan
 - ✓ C. menghargai
 - D. meninggalkan kelas
- ✓ 11. Rumah adat perlu dijaga agar tidak ...
- A. berkembang
 - B. terkenal
 - ✓ C. punah
 - D. dipelajari
- ✓ 12. Kegiatan melukis rumah adat merupakan cara untuk ...
- A. merusak budaya
 - B. melupakan budaya
 - ✓ C. melestarikan budaya
 - D. menghapus budaya
- ✓ 13. Sikap saling menghargai akan menciptakan ...
- A. permusuhan
 - B. pertengkaran
 - ✓ C. kerukunan
 - D. perpecahan
- ✓ 14. Indonesia memiliki banyak budaya karena terdiri atas banyak ...
- A. gedung
 - B. permainan
 - ✓ C. suku dan daerah
 - D. kendaraan

✓ 15. Mengenai budaya daerah lain membuat kita menjadi lebih

- A. egois
- B. sombong
- ✓ C. toleran
- D. marah

✗ 16. Rumah adat menjadi identitas suatu

- A. permainan
- B. sekolah
- C. daerah dan suku
- ✓ D. keluarga

✓ 17. Kegiatan melukis rumah adat dapat melatih

- A. kemalasan
- ✓ B. kreativitas
- C. rasa takut
- D. kemarahan

✓ 18. Sikap yang tidak baik terhadap budaya lain adalah

- A. menghormati
- B. menjaga
- ✓ C. mengejek
- D. melestarikan

✓ 19. Keberagaman budaya mengajarkan kita hidup

- A. bermusuhan
- B. sendiri-sendiri
- ✓ C. rukun
- D. egois

$$\frac{90}{5} = 18$$

$$\begin{aligned} P &= 18 \\ S &= 2 \end{aligned}$$

✓ 20. Kita harus bangga terhadap budaya ...

- A. asing
- B. luar negeri
- C. Indonesia
- D. modern



Tambahan Mei 2026
Mahasiswa

Nur Aini

Hasil Daptar Nilai Hasil Observasi Awal dan Wawancara

DAFTAR NILAI IPAS KIS IV		
1. Adi → 65	11. Sifa → 70	21. Yumma → 60
2. Tara → 60	12. Faish → 75	22. Reza → 75
3. Adiba → 60	13. Khodiyah → 75	23. Nadia → 75
4. Arsil → 65	14. Wais → 80	24. Cahaya → 65
5. Riski → 65	15. Aisyah → 80	
6. Aulfa → 65	16. Sarah → 80	
7. Raya → 70	17. Mawadda → 70	
8. Astia → 70	18. Kusda → 80	
9. Thoria → 70	19. Nuzair → 80	
10. Humara → 70	20. Tiara → 55	
11		

Rekapitulasi Nilai Siklus I

No	Nama	Nilai	Keterangan
1	Adi	95	Tuntas
2	Tiara	95	Tuntas
3	Adiba	95	Tuntas
4	Arsil	95	Tuntas
5	Riski	95	Tuntas
6	Alifa	95	Tuntas
7	Raya	95	Tuntas
8	Azkia	35	Belum Tuntas
9	Toriq	95	Tuntas
10	Humaira	95	Tuntas
11	Sifa	85	Tuntas
12	Fatih	55	Belum Tuntas
13	Khodijah	80	Tuntas
14	Wais	60	Belum Tuntas
15	Aisya	95	Tuntas
16	Saroh	45	Belum Tuntas
17	Mawadda	80	Tuntas
18	Rusda	65	Belum Tuntas
19	Abuzar	60	Belum Tuntas
20	Tiara	55	Belum Tuntas
21	Yumna	50	Belum Tuntas
22	Najua	45	Belum Tuntas
23	Nadia	40	Belum Tuntas
24	Claudia	45	Belum Tuntas

Jumlah peserta didik : 24
Jumlah nilai keseluruhan : 1750
Nilai rata-rata : 72.92
Jumlah tuntas : 13
Jumlah belum tuntas : 11



Rekapitulasi Nilai Siklus II

No	Nama	Nilai	Keterangan
1	Adi	95	Tuntas
2	Tiara	95	Tuntas
3	Adiba	95	Tuntas
4	Arsil	100	Tuntas
5	Riski	100	Tuntas
6	Alifa	100	Tuntas
7	Raya	95	Tuntas
8	Azkia	95	Tuntas
9	Toriq	95	Tuntas
10	Humaira	95	Tuntas
11	Sifa	95	Tuntas
12	Fatih	95	Tuntas
13	Khodijah	55	Belum Tuntas
14	Wais	90	Tuntas
15	Aisya	95	Tuntas
16	Saroh	95	Tuntas
17	Mawadda	95	Tuntas
18	Rusda	95	Tuntas
19	Abuzar	45	Belum Tuntas
20	Tiara	55	Belum Tuntas
21	Yumna	55	Belum Tuntas
22	Najua	80	Tuntas
23	Nadia	70	Belum Tuntas
24	Claudia	50	Belum Tuntas

Jumlah peserta didik : 24
Jumlah nilai keseluruhan : 2035
Nilai rata-rata : 84.79
Jumlah tuntas : 18
Jumlah belum tuntas : 6



MODUL AJAR SIKLUS I

A. INFORMASI UMUM MODUL	
1. IDENTITAS MODUL	
Penyusun	: Nur Aini
Identitas / Nama Sekolah	: SD Negeri 179 Tambanngan
Tahun Penyusunan	2026
Mata Pelajaran	: Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS)
Fase / Kelas	: IV
Materi Pokok	: Keberagaman Budaya
Alokasi	: 2 x 35 Menit
B. MODEL PEMBELAJARAN	
1. Model	: Project Based Learning (PJBL)
2. Metode Pembelajaran	: Ceramah dan Tanya Jawab, Demonstrasi, tanya jawab, penugasan individu, Latihan soal.
C. PROFIL PELAJAR PANCASILA	
1.	Beriman Bertakwake pada Tuhan YME dan Berakhlak Mulia
2.	Berkebhinekaan Global
3.	Mandiri
4.	Bernalar Kritis
5.	Tanggung Jawab
6.	Kreatif
7.	Gotong Royong

C. CAPAIAN PEMBELAJARAN

1. Pada akhir Fase B, peserta didik mampu memahami bahwa Indonesia memiliki keberagaman budaya sebagai identitas bangsa.
2. Peserta didik mampu mengidentifikasi berbagai bentuk keberagaman budaya, menunjukkan sikap menghargai perbedaan, serta berpartisipasi dalam upaya melestarikan budaya Indonesia dalam kehidupan sehari-hari.

D. ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Peserta didik mampu menjelaskan pengertian keberagaman budaya.
2. Peserta didik mampu mengidentifikasi bentuk-bentuk keberagaman budaya di Indonesia.
3. Peserta didik mampu menjelaskan manfaat keberagaman budaya.
4. Peserta didik mampu menjelaskan nama, asal daerah, dan makna rumah adat.
5. Peserta didik mampu membuat proyek melukis rumah adat sesuai hasil undian.
6. Peserta didik mampu mempresentasikan hasil proyek di depan kelas.
7. Peserta didik mampu menyelesaikan tes evaluasi dengan hasil yang baik.

E. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Peserta didik mampu menjelaskan pengertian keberagaman budaya dengan benar.
2. Peserta didik mampu menyebutkan berbagai bentuk keberagaman budaya di Indonesia.
3. Peserta didik mampu menjelaskan manfaat keberagaman budaya dalam kehidupan sehari-hari.
4. Peserta didik mampu menjelaskan nama, asal daerah, dan makna rumah adat sesuai hasil undian.
5. Peserta didik mampu melukis rumah adat dengan rapi dan kreatif.
6. Peserta didik mampu mempresentasikan hasil lukisan dengan percaya diri.
7. Peserta didik mampu mengerjakan tes pilihan ganda secara mandiri.

F. ASESMEN

Guru menilai ketercapaian tujuan pembelajaran

1. Asesmen Diagnostik
2. Asesmen Formatif
3. Asesmen Sumatif

G. MEDIA DAN SUMBER BELAJAR

Media :

1. Buku IPAS Kelas IV
2. Gambar rumah adat Indonesia
3. Kertas gambar
4. Pensil
5. Penghapus
6. Pensil warna atau krayon
7. Lembar soal pilihan ganda

I. PERTANYAAN PEMANTIK

- a. Apa yang kamu ketahui tentang keberagaman budaya?
- b. Budaya apa saja yang pernah kamu lihat atau temui di lingkungan sekitarmu?
- c. Mengapa setiap daerah di Indonesia memiliki rumah adat yang berbeda-beda?
- d. Menurutmu, mengapa kita harus menghargai keberagaman budaya di Indonesia?
- e. Bagaimana cara kita ikut melestarikan budaya Indonesia agar tidak hilang?
- f. Jika kamu diminta memperkenalkan rumah adat dari daerahmu kepada teman, apa yang akan kamu jelaskan?

J. URUTAN KEGIATAN PEMBELAJARAN

1. Kegiatan Pendahuluan (5 Menit)

- a. Salam
- b. , doa, absensi, apersepsi, penyampaian tujuan

2. Kegiatan Inti (25 Menit)

- a. Fase 1 PJBL (Start with Essential Question) - Menentukan Pertanyaan Mendasar: guru mengulas materi keberagaman budaya, khususnya rumah adat di Indonesia, melalui tanya jawab untuk menggali pengetahuan awal peserta didik.
- b. Fase 2 PJBL (Design Project) - Mendesain Perencanaan Proyek: guru menampilkan gambar rumah adat, menjelaskan aturan proyek melukis rumah adat, melakukan undian rumah adat, dan peserta didik mencatat hasil undian sebagai objek proyek yang akan dikerjakan.
- c. Fase 3 PJBL (Create Schedule dan Monitoring Awal) - Pelaksanaan Proyek: peserta didik mulai melukis rumah adat sesuai hasil undian di kelas dengan bimbingan guru; guru menjelaskan makna rumah adat dan peserta didik mencatat makna tersebut sebagai bahan belajar untuk kegiatan presentasi (pentas mini) pada pertemuan berikutnya.

3. Kegiatan Penutup (5 menit)	
a. Refleksi Pertemuan I Pada akhir pembelajaran, guru mengajak peserta didik melakukan refleksi untuk mengetahui pemahaman mereka terhadap materi yang telah dipelajari dengan mengajukan beberapa pertanyaan berikut. - Hal baru apa yang kamu pelajari pada pembelajaran hari ini? - Bagaimana pemahamanmu tentang pengertian keberagaman budaya? - Sebutkan beberapa contoh keberagaman budaya yang ada di Indonesia. - Mengapa kita perlu menghargai keberagaman budaya di lingkungan sekitar? - Apakah kamu sudah mengetahui nama, asal daerah, dan makna rumah adat yang kamu peroleh melalui undian? - Apa yang akan kamu lakukan sebagai persiapan untuk kegiatan presentasi (pentas mini) pada pertemuan berikutnya? Penguatan Guru: Guru memberikan penguatan bahwa keberagaman budaya merupakan salah satu kekayaan bangsa Indonesia yang harus dijaga, dihargai, dan dilestarikan. Selanjutnya, guru memotivasi peserta didik agar mempelajari kembali nama, asal daerah, dan makna rumah adat yang telah dicatat sebagai bekal dalam menyampaikan presentasi (pentas mini) pada pertemuan berikutnya. - Menyimpulkan materi - Motivasi - doa - Pertemuan II (35 Menit) - Pendahuluan (5 Menit): Salam, doa, absensi, apersepsi dengan mengulas kembali materi - keberagaman budaya (rumah adat) pada pertemuan sebelumnya, penyampaian tujuan pembelajaran, motivasi, serta mengingatkan	e.

kegiatan pentas mini yang akan dilaksanakan. • Inti (25 Menit): Fase 4 PJBL (Monitoring the Students and Progress of Project) - Pentas Mini: guru memberikan penguatan materi keberagaman budaya, kemudian peserta didik secara bergiliran menampilkan hasil lukisan rumah adat pada kegiatan pentas mini dan menjelaskan nama, asal daerah, serta makna rumah adat tersebut, sementara guru membimbing dan menilai. • Fase 5 PJBL (Assess the Outcome) - Evaluasi: peserta didik mengerjakan tes evaluasi berupa 20 soal pilihan ganda secara individu untuk mengukur pemahaman terhadap materi keberagaman budaya. • Fase 6 PJBL (Evaluate the Experience) - Refleksi: guru dan peserta didik melakukan refleksi terhadap proses dan hasil pembelajaran, pemeriksaan hasil evaluasi, penyampaian nilai, serta pemberian apresiasi dan motivasi. • Penutup (5 Menit): Menyimpulkan pembelajaran, pesan pelestarian budaya, doa dan salam.	
--	--

MODUL AJAR SIKLUS II

A. Identitas Modul	Satuan Pendidikan : SD Negeri 179 Tambangan Penyusun : Nur Aini Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS) Kelas/Fase : IV / Fase B Semester : Ganjil Materi : Keberagaman Budaya (Siklus II - Perbaikan Pembelajaran Berkelompok) Model Pembelajaran : Project Based Learning (PJBL)
---------------------------	---

	Metode Pembelajaran : Diskusi Kelompok dan Tanya Jawab Alokasi Waktu : 2 Pertemuan x 35 Menit
B. Kompetensi Awal	Peserta didik telah memahami pengertian dan bentuk-bentuk keberagaman budaya, serta nama, asal daerah, dan makna rumah adat dari pembelajaran pada Siklus I.
C. Capaian Pembelajaran (CP)	Pada akhir Fase B, peserta didik mampu memahami bahwa Indonesia memiliki keberagaman budaya sebagai identitas bangsa. Peserta didik mampu mengidentifikasi berbagai bentuk keberagaman budaya, menunjukkan sikap menghargai perbedaan, serta berpartisipasi dalam upaya melestarikan budaya Indonesia dalam kehidupan sehari-hari.
D. Tujuan Pembelajaran (TP)	• Peserta didik mampu membuat karya rumah adat secara berkelompok dengan kreatif dan bekerja sama. • Peserta didik mampu mempresentasikan hasil karya kelompok dengan percaya diri.
E. Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)	• Peserta didik mampu membuat karya rumah adat secara berkelompok menggunakan berbagai bahan yang disediakan. • Peserta didik mampu mempresentasikan hasil karya kelompok di depan kelas.
F. Profil Pelajar Pancasila	• Beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan berakhlak mulia. • Berkebinekaan global. • Gotong royong. • Mandiri. • Bernalar kritis. • Kreatif.
G. Media dan Sumber Belajar	• Kardus bekas • Karton

	• Stik es krim • Lem • Gunting • Kertas warna/origami • Spidol • Penggaris • Gambar contoh rumah adat
H. Langkah-Langkah Pembelajaran	Pertemuan I Menjelaskan materi. Tanya jawab. Membentuk kelompok (4-5 siswa per kelompok). Membagikan tugas membuat miniatur rumah adat. Menjelaskan alat, bahan, dan langkah-langkah pembuatan proyek. Pertemuan II - Fase 3 PJBL: Memonitor Kemajuan Proyek Guru membagi peserta didik ke dalam beberapa kelompok. Guru membagikan alat dan bahan. Setiap kelompok membuat karya rumah adat sesuai pembagian tugas. Guru membimbing, memantau kerja sama, dan membantu kelompok yang mengalami kesulitan. Fase 4 PJBL: Menguji Hasil Setiap kelompok menampilkan hasil karya rumah adat. Perwakilan kelompok mempresentasikan nama rumah adat, asal daerah, makna, serta proses pembuatannya. Kelompok lain memberikan tanggapan. Guru memberikan penilaian terhadap hasil karya dan presentasi. Fase 5 PJBL: Mengevaluasi Pengalaman Guru bersama peserta didik melakukan refleksi mengenai kerja sama kelompok dan hasil proyek. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menjaga keberagaman budaya. Guru membagikan tes evaluasi berupa 20 soal pilihan ganda. Peserta didik mengerjakan tes secara mandiri. Guru memeriksa hasil tes, menyampaikan nilai,

	memberikan apresiasi kepada peserta didik yang tuntas, serta memotivasi peserta didik yang belum tuntas. Refleksi Pertemuan II Apa pengalaman baru yang kamu peroleh saat membuat karya rumah adat bersama kelompok? Bagaimana kerja sama kelompokmu selama mengerjakan proyek? Apa kesulitan yang kamu hadapi dan bagaimana cara mengatasinya? Apa manfaat yang kamu peroleh dari kegiatan membuat karya rumah adat?
I. Asesmen	Asesmen Formatif: observasi kerja sama dan keaktifan peserta didik dalam kelompok selama proses pembuatan karya, menggunakan rubrik penilaian proyek. Asesmen Sumatif: tes tertulis berbentuk pilihan ganda sebanyak 20 soal yang dikerjakan secara individu pada akhir Pertemuan II.

Rubrik Penilaian Proyek Siklus II

No	Aspek Penilaian	Skor 4 (Sangat Baik)	Skor 3 (Baik)	Skor 2 (Cukup)	Skor 1 (Kurang)
1	Kerja sama kelompok	Seluruh anggota bekerja sama sangat baik.	Sebagian besar anggota bekerja sama baik.	Kerja sama kelompok cukup, ada anggota pasif.	Kerja sama kelompok kurang baik.
2	Kreativitas dan kerapian karya	Karya sangat kreatif dan rapi.	Karya kreatif dan rapi.	Karya cukup kreatif dan cukup rapi.	Karya kurang kreatif dan kurang rapi.

No	Aspek Penilaian	Skor 4 (Sangat Baik)	Skor 3 (Baik)	Skor 2 (Cukup)	Skor 1 (Kurang)
3	Kesesuaian karya dengan tema rumah adat	Sangat sesuai dengan ciri khas rumah adat.	Sesuai dengan rumah adat.	Cukup sesuai, ada sedikit kekeliruan.	Tidak sesuai dengan rumah adat.
4	Kemampuan presentasi kelompok	Presentasi sangat jelas dan percaya diri.	Presentasi jelas dan percaya diri.	Presentasi cukup jelas.	Presentasi kurang jelas.





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI
MANDAILING NATAL

Jalan Prof. Dr. Andi Hakim Nasution, Panyabungan 22978

Telepon (0636) 7006359

website : www.stain-madina.ac.id

KONTROL KONSULTASI SKRIPSI

Nama : Nur Aini
NIM : 22160083
Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
NIM : VIII (Delapan)
Judul Skripsi : Penerapan Model Project Based Learning (Pjbl) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Tentang Keberagaman Budaya Pada Mata Pelajaran IPAS Kelas IV SD Negeri 179 Tambangan
Pembimbing I : Rahmi Seri Hanida, M.Pd

Tanggal	Materi Konsultasi	Paraf	
		Mahasiswa	Pembimbing
29-06-2022	Display BAB IV		
07-06-2022	Sebelum Ujian PM		
07-06-2022	Pembahasan diperkaya dengan sitasi dan penelitian kedahulu		
19-06-2022	Perbaikan Meta data dan Referensi		

Catatan :

1. Blanko ini harus di bawa setiap kali konsultasi
2. Blanko ini dikembalikan sebelum Ujian Skripsi
3. Blanko ini tidak boleh hilang dan tidak akan dilakukan penggantian

Panyabungan, 2026
Ketua Prodi PGMI

Rahmi Seri Hanida, M.Pd
NIP. 199108082019032012



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI MANDAILING NATAL
PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
Jalan Prof. Dr. Andi Hakim Nasution, Panyabungan 22978
Telepon (0636) 7006359
Website: www.stain-madina.ac.id

KONTROL KONSULTASI SKRIPSI

Nama: Nur Aini
NIM: 22160083
Semester/TA: 8/2026
Judul Skripsi: Penerapan Model *Project Based Learning* (Pjbl) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Tentang Keberagaman Budaya Pada Mata Pelajaran IPAS Kelas IV SD Negeri 179 Tambangan

Pembimbing II: Drs. Ali Yusron, M.Pd

Tanggal	Materi Konsultasi	Paraf	
		Pembimbing	Mahasiswa
10 Juni 2026	membuat referensi bab III		
17 Juni 2026	revisi bab IV bab III		
23 Juni 2026	revisi di bahas ulang		
24 Juni 2026	membuat hasil observasi		
24-6-2026 Pul: 12.35	Ace skripsi lanjut ke Pemb. I.		

Catatan:

1. Blanko ini harus dibawa setiap kali konsultasi
2. Blanko ini dikembalikan sebelum ujian skripsi
3. Blanko ini tidak boleh hilang dan tidak akan dilakukan penggantian

Panyabungan, Juni 2026

Rahmi Seri Hanida, M.Pd
NIP. 199108082019032012